





# 聖市 地下鉄ストで市内交通大混乱

## 労裁の命令は守られず 道路の渋滞 249キロに

聖市地下鉄とパワースタ都電公社(CPTM)の同時ストで、23日の聖市内は大混乱に陥り、同日朝10時現在の交通渋滞は、249キロの新記録となったと同日付各紙サイトが報じた。



バスに殺到する通勤客

聖市地下鉄が23日にスト入りする事は、22日夜の総会で決定されたが、ラッシュ時には100%の運行確保と労働裁判所の命令は完全に無視。CPTMのストも重なり、370万人以上

に影響がでたようだ。地下鉄ストは賃上げを巡る22日の労使交渉が決裂した結果で、同日夜の総会では4号線(黄)を除く全線で運行停止と決まった。実際には5号線(紫)は5時10分から全線が

動いたが、1〜3号線はバスに殺到する通勤客が殺到し、道路が完全に渋滞した。バスは乗客が乗れないまま、乗客がバスに殺到する状況が続いた。CPTMは、バスに殺到する通勤客が殺到する状況が続いた。

女性機長の飛行機は嫌。ミナス州コフィン空港で18日、1人の男性が、女性機長が操縦する飛行機なら旅行したくないと言いはじめ、機長が連邦警察を呼んだ上で機外に出るよう要請する事件が起きた。40歳前後の男性は飛行機を降り

のスト決行中で、14日に始まったベルナンゴ州レシフェとミナス州ペドロ・オリソンの地下鉄ストは14日から始まった。23日も継続中。ペロのストは、労裁の規定通り、ラッシュ時は通常通り動いている。パイア州サルバドールではバスのストで100万人以上に影響が出ている。

市長が、22日に、身体的には降りたため、飛行機は1時間遅れで出発。女性機長は、06年の55人が11年には230人にと年々増加中だ。男性至上主義の乗客に何らかの罰則が適用されたか、別の便に乗ったのか、別の便に乗ったのかは連警も知らぬと云う。

度々報道しているが、バイアのピカソと呼ばれる芸術家メネラウ・ソッテ氏も18日、マドリッドを経由してイタリヤの展覧会に参加する予定だったのに、強制帰国させられた。このスペインの対処に怒った同氏はサルヴァドールのスペイン領事館の前で抗議運動を行うという。この問題に触発されて、氏の新しい芸術は生まれるか。

「そんな事あたしには出来ない。嫌だわよ。あたしは貧乏な生まれでそんな事には向いてないもの、どうすればいいの?」

「覚えていくんだ。脂肪肥りのあの女たちだっけ。何も威張ることはないんだ。土くさい田舎女だっけ。たじやないか。ただ覚えていっただけだ。」

沈黙する。ナシブはガブリエラの身体に手をのせたまま睡魔におそわれる。

「明日、サカスに行かせて、ナシブさん。ねえ、明日だけ。」

「駄目だ。さつきも言ったろう。明日は俺と一緒に講演会に行くんだ。あともう言わん。」

「そう言うの、彼女に背を向けてスーツを引き寄せた。彼女の腰に足をのせて寝るのが習慣になつているので、あの温もりのいい感じが何かならない。でもいつか理解しようとするけれど、彼女に慣れているという事を態度で示さなければならなかった。いつかいつまで社交的な場所に出るのをいやがるのだろうか。いつになつたらイリエウスの上流社会のご夫人として、彼の妻として振舞えるようになるのだろうか。俺はこの馬の骨が分らんような貧乏人と違つて、信用のある、町で一番立派な居酒屋のおやじで、銀行には貯金も、商店の書記も務めて人々を持つナシブさんで、商売の書も務めて推そうとまで言われている。それなのに彼女と結婚したら家の中ばかりで、日曜日に彼と出かける以外には隣のアルミンダ小母さんと一緒に映画に行くだけで、何でも以前と変わっていないみたいだ。振舞っている。それどころか、サアド家のガブリエラ夫人などではなく、あの奴隷市場で出会った頃の姓もなかったガブリエラそのままで、持って行かないように説き伏せるのは苦勞させられた。最後には彼女泣き出し、涙を流して、靴を履かせるのもこれまた大変だった。映画館の中で大声で喋らないようにとか、女中たちとあまり馴れ馴れしくするなとか、酒場の客たちと昔のようにケラケラ笑ったりしないようにとかいって注意してきた。街中を歩く時にはバラの花を耳の後ろに挟んで歩くのもやめさせた。あんなしよぼくれたサーカスに行きたいから、講演会には行かないなんて、仕舞わない奴だ。」

ガブリエラは何がなんだかさっぱり分らずベツドの中で身を凍まさせていた。何でナシブさんは怒っているのだろうか。腹を立てて背中を向けたまま彼女に触れてもこない。彼の足の重みが腰に感じないのも寂しかった。それにいつものようにベッドの上での愛撫、激しい愛の営みもなかった。彼に相談なしにツイスカが芸人になつたので怒っているのだろうか。



(266)

## 連邦大学の教員がスト UNIFESPも参加へ

サンパウロ連邦大学(UNIFESP)では、22日、6キャンパス中5キャンパスの教員が、全国規模で行われている

パスはセントス海産部、ジャデマ、オザスコ、サンジョゼ・ドス・カンポス、サンパウロの五つで、大聖市圏のグアルリョス・キャンパスのみが不参加となる。

改善だ。ANDESによると、現在、大学の教員が17の段階で存在するが、教員側はこれを3段階にまで減らすことを求めているという。

殺害されたのはジョゼ・フェルナンデス・ド・サントス氏で、母親のマリヤ・セウマ・ドス・サントス容疑者が、息子の死を祝ったとの衝撃の証言をしたのは、サントス家の使用人のマリヤ・ジョゼ容疑者だ。

「恐ろしい。」

「母親だ。こんな母親に地獄さえもたいない。」

「とささやきあつてい」とい

「そんな事あたしには出来ない。嫌だわよ。あたしは貧乏な生まれでそんな事には向いてないもの、どうすればいいの?」

「覚えていくんだ。脂肪肥りのあの女たちだっけ。何も威張ることはないんだ。土くさい田舎女だっけ。たじやないか。ただ覚えていっただけだ。」

沈黙する。ナシブはガブリエラの身体に手をのせたまま睡魔におそわれる。

「明日、サカスに行かせて、ナシブさん。ねえ、明日だけ。」

「駄目だ。さつきも言ったろう。明日は俺と一緒に講演会に行くんだ。あともう言わん。」

「そう言うの、彼女に背を向けてスーツを引き寄せた。彼女の腰に足をのせて寝るのが習慣になつているので、あの温もりのいい感じが何かならない。でもいつか理解しようとするけれど、彼女に慣れているという事を態度で示さなければならなかった。いつかいつまで社交的な場所に出るのをいやがるのだろうか。いつになつたらイリエウスの上流社会のご夫人として、彼の妻として振舞えるようになるのだろうか。俺はこの馬の骨が分らんような貧乏人と違つて、信用のある、町で一番立派な居酒屋のおやじで、銀行には貯金も、商店の書記も務めて人々を持つナシブさんで、商売の書も務めて推そうとまで言われている。それなのに彼女と結婚したら家の中ばかりで、日曜日に彼と出かける以外には隣のアルミンダ小母さんと一緒に映画に行くだけで、何でも以前と変わっていないみたいだ。振舞っている。それどころか、サアド家のガブリエラ夫人などではなく、あの奴隷市場で出会った頃の姓もなかったガブリエラそのままで、持って行かないように説き伏せるのは苦勞させられた。最後には彼女泣き出し、涙を流して、靴を履かせるのもこれまた大変だった。映画館の中で大声で喋らないようにとか、女中たちとあまり馴れ馴れしくするなとか、酒場の客たちと昔のようにケラケラ笑ったりしないようにとかいって注意してきた。街中を歩く時にはバラの花を耳の後ろに挟んで歩くのもやめさせた。あんなしよぼくれたサーカスに行きたいから、講演会には行かないなんて、仕舞わない奴だ。」

ガブリエラは何がなんだかさっぱり分らずベツドの中で身を凍まさせていた。何でナシブさんは怒っているのだろうか。腹を立てて背中を向けたまま彼女に触れてもこない。彼の足の重みが腰に感じないのも寂しかった。それにいつものようにベッドの上での愛撫、激しい愛の営みもなかった。彼に相談なしにツイスカが芸人になつたので怒っているのだろうか。

# 「ノン」と答えること48回 裁判での公聴会は31日

連警のヴェガス作戦とモンテ・カルロ作戦の主犯者であるカリーニョ・カシヨエラ容疑者を召喚した議会調査委員(PCI)が23日に開かれたが、同被告は全質問に「貫して「ノン」と答えて続けた。23日付の字紙が報じている。

誰が私をここに来るように強制したんだ」と不満を口にしながら、質問の内容は、モンテ・カルロ作戦で浮かび上がったマルコ・ペリ(民主社会党:PSD)、ゴイアス州知事の関係を問いただした。カシヨエラ被告との汚職に絡んだとされるアギネロ・ケイロス連邦直轄区知事(労働者党

：PT)の秘書が交わした交渉の内容に関する「デモステネス・トレス上院議員(元民主社会党:DEM)の関与や、モンテ・カルロ作戦で逮捕されたクラウジオ・アブレウ容疑者が中西伯担当事務所と関係していたが、カシヨエラ容疑者の口からは、これらについて何一つ語られること

はなかった。PCIはカチア・アブレウ上院議員(社会民主党:PSD)の提言を受け入れる形で終了したが、アブレウ上院議員はカシヨエラ容疑者の態度をふざけたとミイラに質問しているだけだ。大金をわざわざ泥棒に進呈するために私たちがこんなふざけた態度をとる

また、同じく23日、カシヨエラ被告は高等裁判所(STJ)に人身保護令の適用を求め、裁判官の裁量に訴えた。3対1で否決された。同被告の弁護側は、最高裁判所(STF)に上告を行う構え

母親が息子の死を祝う? 名家の使用人が衝撃の証言

リオ州海岸部のドゥッキ・デ・カシアスで、息

「そんな事あたしには出来ない。嫌だわよ。あたしは貧乏な生まれでそんな事には向いてないもの、どうすればいいの?」

「覚えていくんだ。脂肪肥りのあの女たちだっけ。何も威張ることはないんだ。土くさい田舎女だっけ。たじやないか。ただ覚えていっただけだ。」

沈黙する。ナシブはガブリエラの身体に手をのせたまま睡魔におそわれる。

「明日、サカスに行かせて、ナシブさん。ねえ、明日だけ。」

「駄目だ。さつきも言ったろう。明日は俺と一緒に講演会に行くんだ。あともう言わん。」

「そう言うの、彼女に背を向けてスーツを引き寄せた。彼女の腰に足をのせて寝るのが習慣になつているので、あの温もりのいい感じが何かならない。でもいつか理解しようとするけれど、彼女に慣れているという事を態度で示さなければならなかった。いつかいつまで社交的な場所に出るのをいやがるのだろうか。いつになつたらイリエウスの上流社会のご夫人として、彼の妻として振舞えるようになるのだろうか。俺はこの馬の骨が分らんような貧乏人と違つて、信用のある、町で一番立派な居酒屋のおやじで、銀行には貯金も、商店の書記も務めて人々を持つナシブさんで、商売の書も務めて推そうとまで言われている。それなのに彼女と結婚したら家の中ばかりで、日曜日に彼と出かける以外には隣のアルミンダ小母さんと一緒に映画に行くだけで、何でも以前と変わっていないみたいだ。振舞っている。それどころか、サアド家のガブリエラ夫人などではなく、あの奴隷市場で出会った頃の姓もなかったガブリエラそのままで、持って行かないように説き伏せるのは苦勞させられた。最後には彼女泣き出し、涙を流して、靴を履かせるのもこれまた大変だった。映画館の中で大声で喋らないようにとか、女中たちとあまり馴れ馴れしくするなとか、酒場の客たちと昔のようにケラケラ笑ったりしないようにとかいって注意してきた。街中を歩く時にはバラの花を耳の後ろに挟んで歩くのもやめさせた。あんなしよぼくれたサーカスに行きたいから、講演会には行かないなんて、仕舞わない奴だ。」

ガブリエラは何がなんだかさっぱり分らずベツドの中で身を凍まさせていた。何でナシブさんは怒っているのだろうか。腹を立てて背中を向けたまま彼女に触れてもこない。彼の足の重みが腰に感じないのも寂しかった。それにいつものようにベッドの上での愛撫、激しい愛の営みもなかった。彼に相談なしにツイスカが芸人になつたので怒っているのだろうか。

「そんな事あたしには出来ない。嫌だわよ。あたしは貧乏な生まれでそんな事には向いてないもの、どうすればいいの?」

「覚えていくんだ。脂肪肥りのあの女たちだっけ。何も威張ることはないんだ。土くさい田舎女だっけ。たじやないか。ただ覚えていっただけだ。」

沈黙する。ナシブはガブリエラの身体に手をのせたまま睡魔におそわれる。

「明日、サカスに行かせて、ナシブさん。ねえ、明日だけ。」

「駄目だ。さつきも言ったろう。明日は俺と一緒に講演会に行くんだ。あともう言わん。」

「そう言うの、彼女に背を向けてスーツを引き寄せた。彼女の腰に足をのせて寝るのが習慣になつているので、あの温もりのいい感じが何かならない。でもいつか理解しようとするけれど、彼女に慣れているという事を態度で示さなければならなかった。いつかいつまで社交的な場所に出るのをいやがるのだろうか。いつになつたらイリエウスの上流社会のご夫人として、彼の妻として振舞えるようになるのだろうか。俺はこの馬の骨が分らんような貧乏人と違つて、信用のある、町で一番立派な居酒屋のおやじで、銀行には貯金も、商店の書記も務めて人々を持つナシブさんで、商売の書も務めて推そうとまで言われている。それなのに彼女と結婚したら家の中ばかりで、日曜日に彼と出かける以外には隣のアルミンダ小母さんと一緒に映画に行くだけで、何でも以前と変わっていないみたいだ。振舞っている。それどころか、サアド家のガブリエラ夫人などではなく、あの奴隷市場で出会った頃の姓もなかったガブリエラそのままで、持って行かないように説き伏せるのは苦勞させられた。最後には彼女泣き出し、涙を流して、靴を履かせるのもこれまた大変だった。映画館の中で大声で喋らないようにとか、女中たちとあまり馴れ馴れしくするなとか、酒場の客たちと昔のようにケラケラ笑ったりしないようにとかいって注意してきた。街中を歩く時にはバラの花を耳の後ろに挟んで歩くのもやめさせた。あんなしよぼくれたサーカスに行きたいから、講演会には行かないなんて、仕舞わない奴だ。」

ガブリエラは何がなんだかさっぱり分らずベツドの中で身を凍まさせていた。何でナシブさんは怒っているのだろうか。腹を立てて背中を向けたまま彼女に触れてもこない。彼の足の重みが腰に感じないのも寂しかった。それにいつものようにベッドの上での愛撫、激しい愛の営みもなかった。彼に相談なしにツイスカが芸人になつたので怒っているのだろうか。

「そんな事あたしには出来ない。嫌だわよ。あたしは貧乏な生まれでそんな事には向いてないもの、どうすればいいの?」

「覚えていくんだ。脂肪肥りのあの女たちだっけ。何も威張ることはないんだ。土くさい田舎女だっけ。たじやないか。ただ覚えていっただけだ。」

沈黙する。ナシブはガブリエラの身体に手をのせたまま睡魔におそわれる。

「明日、サカスに行かせて、ナシブさん。ねえ、明日だけ。」

「駄目だ。さつきも言ったろう。明日は俺と一緒に講演会に行くんだ。あともう言わん。」

「そう言うの、彼女に背を向けてスーツを引き寄せた。彼女の腰に足をのせて寝るのが習慣になつているので、あの温もりのいい感じが何かならない。でもいつか理解しようとするけれど、彼女に慣れているという事を態度で示さなければならなかった。いつかいつまで社交的な場所に出るのをいやがるのだろうか。いつになつたらイリエウスの上流社会のご夫人として、彼の妻として振舞えるようになるのだろうか。俺はこの馬の骨が分らんような貧乏人と違つて、信用のある、町で一番立派な居酒屋のおやじで、銀行には貯金も、商店の書記も務めて人々を持つナシブさんで、商売の書も務めて推そうとまで言われている。それなのに彼女と結婚したら家の中ばかりで、日曜日に彼と出かける以外には隣のアルミンダ小母さんと一緒に映画に行くだけで、何でも以前と変わっていないみたいだ。振舞っている。それどころか、サアド家のガブリエラ夫人などではなく、あの奴隷市場で出会った頃の姓もなかったガブリエラそのままで、持って行かないように説き伏せるのは苦勞させられた。最後には彼女泣き出し、涙を流して、靴を履かせるのもこれまた大変だった。映画館の中で大声で喋らないようにとか、女中たちとあまり馴れ馴れしくするなとか、酒場の客たちと昔のようにケラケラ笑ったりしないようにとかいって注意してきた。街中を歩く時にはバラの花を耳の後ろに挟んで歩くのもやめさせた。あんなしよぼくれたサーカスに行きたいから、講演会には行かないなんて、仕舞わない奴だ。」

ガブリエラは何がなんだかさっぱり分らずベツドの中で身を凍まさせていた。何でナシブさんは怒っているのだろうか。腹を立てて背中を向けたまま彼女に触れてもこない。彼の足の重みが腰に感じないのも寂しかった。それにいつものようにベッドの上での愛撫、激しい愛の営みもなかった。彼に相談なしにツイスカが芸人になつたので怒っているのだろうか。

「そんな事あたしには出来ない。嫌だわよ。あたしは貧乏な生まれでそんな事には向いてないもの、どうすればいいの?」

「覚えていくんだ。脂肪肥りのあの女たちだっけ。何も威張ることはないんだ。土くさい田舎女だっけ。たじやないか。ただ覚えていっただけだ。」

沈黙する。ナシブはガブリエラの身体に手をのせたまま睡魔におそわれる。

「明日、サカスに行かせて、ナシブさん。ねえ、明日だけ。」

「駄目だ。さつきも言ったろう。明日は俺と一緒に講演会に行くんだ。あともう言わん。」

「そう言うの、彼女に背を向けてスーツを引き寄せた。彼女の腰に足をのせて寝るのが習慣になつているので、あの温もりのいい感じが何かならない。でもいつか理解しようとするけれど、彼女に慣れているという事を態度で示さなければならなかった。いつかいつまで社交的な場所に出るのをいやがるのだろうか。いつになつたらイリエウスの上流社会のご夫人として、彼の妻として振舞えるようになるのだろうか。俺はこの馬の骨が分らんような貧乏人と違つて、信用のある、町で一番立派な居酒屋のおやじで、銀行には貯金も、商店の書記も務めて人々を持つナシブさんで、商売の書も務めて推そうとまで言われている。それなのに彼女と結婚したら家の中ばかりで、日曜日に彼と出かける以外には隣のアルミンダ小母さんと一緒に映画に行くだけで、何でも以前と変わっていないみたいだ。振舞っている。それどころか、サアド家のガブリエラ夫人などではなく、あの奴隷市場で出会った頃の姓もなかったガブリエラそのままで、持って行かないように説き伏せるのは苦勞させられた。最後には彼女泣き出し、涙を流して、靴を履かせるのもこれまた大変だった。映画館の中で大声で喋らないようにとか、女中たちとあまり馴れ馴れしくするなとか、酒場の客たちと昔のようにケラケラ笑ったりしないようにとかいって注意してきた。街中を歩く時にはバラの花を耳の後ろに挟んで歩くのもやめさせた。あんなしよぼくれたサーカスに行きたいから、講演会には行かないなんて、仕舞わない奴だ。」

ガブリエラは何がなんだかさっぱり分らずベツドの中で身を凍まさせていた。何でナシブさんは怒っているのだろうか。腹を立てて背中を向けたまま彼女に触れてもこない。彼の足の重みが腰に感じないのも寂しかった。それにいつものようにベッドの上での愛撫、激しい愛の営みもなかった。彼に相談なしにツイスカが芸人になつたので怒っているのだろうか。

**トルコ・ギリシャ・ブルガリア**

8月19日発~9月4日

航空運賃=1240米ドル (+100米ドル=空港使用料)

地上費用=2117ユーロ (2人部屋の場合)

頭金=500ユーロ

便利な分割払いも出来ます。詳しくはお問い合わせ下さい。

1日目 サンパウロよりイスタンブールへ出発

2日目 イスタンブール、現地ガイドと予定を決めます。

3日目 イスタンブール。城郭や金角灣、魚師の町、タクシム広場、トプカプ宮殿、アヤソフィア大聖堂など、2大陸にまたがる都市を見学します。その後自由行動

4日目 イスタンブール

5日目 イスタンブールからアンカラへ

6日目 アンカラよりカパドキヤへ

7日目 カパドキヤの浮城を見学。月面を思わせる風景や、独特な教会を見学します。塩湖へも行き、その後3万人近くが住んでいるといわれるカイマク川の地下都市へ。その後自然の風景を満喫しつつアンカラへ。キョレムへも戻ります。岩の中に洞窟に教会が造られていきます。カパドキヤ地方最大の都市ネヴシェヒルでの夕食は含まれております。

8日目 アンカラよりイスタンブールへ

9日目 イスタンブールからエフェソスへ

10日目 エフェソスからイスタンブールへ

11日目 イスタンブールからイスタンブールへ

12日目 イスタンブールからイスタンブールへ

13日目 イスタンブールからイスタンブールへ

14日目 イスタンブールからイスタンブールへ

15日目 イスタンブールからイスタンブールへ

16日目 イスタンブールからイスタンブールへ

17日目 イスタンブールからイスタンブールへ

お問合せ/お申込は **聖子旅の会** (11) 3208-3977 Seiko

※内容は予告なく変更される場合がございます。予めご容赦下さい。 ※航空運賃が上がっています!ご希望の方はお早めにお申込下さい。



# 東京・新大久保 アジア各国の要素が併存



「ささまざまな年代の女性を引きつける食、美容、芸能…」と話す蜂飼さん=東京・新大久保

## 現在進行形の町 日本で勢いのある場所の一つ

### 日本で勢いのある場所の一つ

【共同】東京・新大久保。コリアンタウンとして知られ、韓流ブームの影響で多くの観光客が訪れる。今、日本で最も勢いのある場所の一つだ。鋭敏な感性で言葉をつづる詩人の蜂飼さん、アジアの風を感じながら、激変する町を歩いた。

「JR山手線の新大久保駅改札を出ると、大半の人は大久保通りを東へ向かう。通り沿いに「韓流」「南大門」「ソウル」など大きく書かれた看板が並ぶ。ただ、大久保に来るのには4年ぶり、建物や装飾の

「新大久保に来るのには4年ぶり、建物や装飾の…」と話す蜂飼さん。韓流ブームの影響で、多くの観光客が訪れる。今、日本で最も勢いのある場所の一つだ。鋭敏な感性で言葉をつづる詩人の蜂飼さん、アジアの風を感じながら、激変する町を歩いた。

「共同」介護を受ける生活になっても、時には外出の願いをかなえやすく支援サービスに同行して

【共同】関西で、型絵染、芹沢作品の魅力 契丹の豊かな文化を探る

「芹沢銈介展」 京都文化博物館

「草原の王朝 契丹」 大阪市立美術館

「共同」食材の味を極上手に冷凍

【共同】「笑いの総合商社」として芸能界に君臨し、4月に創業100周年を迎えた吉本興業（大阪市・本拠地「なんばグランド花月」の大改装、相次ぐ海外事業の発表など、華やかな取り組みがめざましい）の笑売（しやうばい）の巨人はどこへ？」

100周年の吉本興業

「共同」元在米放プロデューサーで同志社女子大の影山教授が、メディア研究を軸とした、新たな取り組みを打ち出す。吉本はメディア研究を軸とした、新たな取り組みを打ち出す。

重要拠点 「沖繩の祖國復帰が実現しない限り、わが国の戦後は終わらない」

「基地のない島」程遠く

「共同」東日本大震災と、その余震により関東地方のプレート（岩板）が刺激され、マグニチュード（M）8級の地震が予想される。防犯科学技術研究所の研究チームが、3日までにまとめた。

大震災、関東地方地震早期の懸念



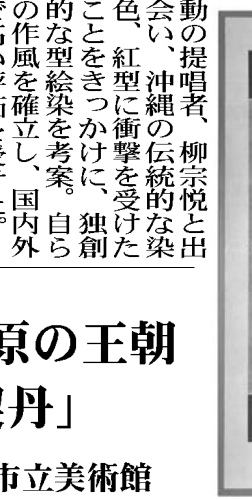
リニューアルした「なんばグランド花月」の正面玄関をバックに、ポーズをとる吉本興業の人気芸人や関係者



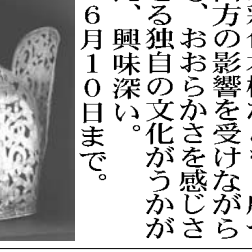
介護を受ける生活になっても、時には外出の願いをかなえやすく支援サービスに同行して



四季曼荼羅図屏風 1971年

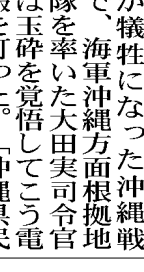


契丹(遼)は、唐王朝が滅亡した10世紀初頭、中国北方の草原に誕生した遊牧系民族の帝国で、その領土は現在の北東アジアに広がる。約2000年間にわたって繁栄した。近年の調査によつて、王族の墓や仏教寺院の遺跡などが多く発見され、その豊かな文化や、北宋など周辺諸国との活発な交易が明らかになってきた。



鳳凰文冠 開泰7年(1018)内裏古文書の王朝契丹(遼)の文物

「共同」食材の味を極上手に冷凍



「共同」食材の味を極上手に冷凍















あるぜんちな丸同船者会

ポリビアから入植者11人

田島さんが半世紀を語る

娘殺害の悲劇乗り越え



サンファン移住地から訪れた皆さん。後列右から3、4人目が田島さん夫妻

【既報関連】1962年5月11日にサントス港に到着した「あるぜんちな丸第12航」の乗船者でポリビアのサンファン移住地に入植した人のうち、現在もポリビアに住む人は22人いる。そのうち11人が、12日に聖市であった「着伯50年の集い」に姿を見せた。田島健児さん(78、佐賀)は同移住地について「非常に発展している」と紹介したが、入植当初は家も道もないところだった。「移住者全員が斧一本で作り上げました」と話す田島さんに当時を振り返ってもらった。

琉球舞踊の玉城流小太郎会大峰初枝琉舞道場、太鼓集団のレキオス芸能同好会が創立されて今年でそれぞれ15周年、10周年を迎えるにあたり、創立記念祭典「謝縁海渡 夢の共演」が6月10日午後3時から、聖市のアニエンビーコンベンションセンター(Palacio das Convenções do Anhembi,住所:AV. Olavo Fontoura, 1209, Santana)で開かれる。本場沖繩から「創作芸団レキオス」の照屋忠敏主宰、玉城流小太郎会の高宮城文子家元、同喜納の会伊波正江家元、歌手の亀井日出克さん、城間健一さん、団員15人を迎え、総勢約300人が出演する。

来場を呼びかけた。大嶺さんは「沖繩の歴史や海神の神への信仰、先祖への感謝を表現した沖繩の芸能・文化が盛大に披露される。案内のため両団体を主催する大嶺初枝さん、上原テリ子実行委員長、呉屋晴美副実行委員長、宮城あきらさんが来社している。



来場を呼びかけた皆さん

「レキオス芸能同好会」は、昨年開かれた世界のウチナンチュ大会の関連イベント、た娘を殺害された。田島さん以外にも米を売った罪に問われたり、一家全員が殺害されたりと暴力事件が相次いで起こった。「安心して暮らせない」と移住者が決意。サンタクルス日本国領事館に窮状を訴えた。そのショックで美沙富さんは精神を病み、心身ともに状態が悪化したため、帰国した。その後、亜国に移住した息子から呼び寄せられ、入植後11年目、ポリビア労働者に5歳だった。公演チケットは粉ミルク1缶と引き換えで、1人2枚まで。5月26日、6月2日両日、正午5時午後5時まで、沖繩県人会本部、ピラカロン、イピランガ、カーザ・ペレ、サント・アンドレー各支部の5カ所で開催を受け付ける。チケットは28・6876/ポト完売次第終了するため、早めの来場を呼びかけている。

「世界エイサー大会2011」の創作エイサーコンテストで、審査員特別賞に当たる3位に入賞した実力派グループだ。本家本元の「創作芸術レキオス」は4位で、1点差だったそう。上原テリ子さんによると、メンバーで同国へ移り、パタゴニアでリンゴ栽培などを行った。8年経過したもの、不景気で経済的に成り立たなくなり、98年に再びサンファンへ戻った。「移住仲間にも受け入れてもらえた。もうどこにも行きません」と笑顔を見せる。大豆、マカダミアナッツ、柑橘類、畜産、養鶏などがさかんで、品質の良い生産物を市場に送り出し、「農業」を営んでいる。

「大豆健康料理講習会」は、第2回大会(岡崎会館、Rua Primeiro de Janeiro, 53, Vila Mariana)で開く。参加費50レアル、定員30人。ブラジルは世界2位の大豆生産国だが、その用途は油の採取が主。「フレイションより安く、コレステロール値を下げるレシチンも豊富。大豆を食べる習慣を広めたい」と昨年から講習会を始めた。今回は、ストロガノフ、トロピカルサラダ、おからコロケ、ファロゼリ、豆乳ジュニー、ソフーと洋風6品。福島清美理事は「旬の食材を使った料理の作り方を教えます。皆で作る楽しみをお伝えします」と呼びかけた。当日はエプロン持参の。申し込みは福島理事(電話)11・92217・0250、Eメール:marlene@uol.com.br、アツコさん(同)9287・8222、clarice@uol.com.brまで。

「朝蔭」、5月号(第91号)が刊行された。「雑詠 寿和選」から3句「手に汗や国産口ケツト秒読み」(西谷か。ユタテゴールド主催の「ユタテゴールドデンショー」は今年で5回目を迎えるが、イベント開始以来時間厳守を徹底している。松岡伸雄取締役の「日本人がやるからには」との台詞には、日本人としての誇りが感じられた。ショーでは準備に携わるブラジル人が時計を合わせるほどの徹底ぶり。工夫を凝らしたオリーブニング見たに客は10分前入場、演技中の私語もないという。こうした姿勢は日本が基礎教育で最も重視する点であり、日本文化を伝える上では欠かせない要素だと思ふ。しかし同様の配慮をしている文化芸能イベントはまだ少ないようだ。主催者らが益々日系人に入れ替わる今日、文化芸能と共に日本の精神の継承にも更に重き、イベントを続けていくことが必要なのではないだろうか。

「大豆健康料理講習会」は、第2回大会(岡崎会館、Rua Primeiro de Janeiro, 53, Vila Mariana)で開く。参加費50レアル、定員30人。ブラジルは世界2位の大豆生産国だが、その用途は油の採取が主。「フレイションより安く、コレステロール値を下げるレシチンも豊富。大豆を食べる習慣を広めたい」と昨年から講習会を始めた。今回は、ストロガノフ、トロピカルサラダ、おからコロケ、ファロゼリ、豆乳ジュニー、ソフーと洋風6品。福島清美理事は「旬の食材を使った料理の作り方を教えます。皆で作る楽しみをお伝えします」と呼びかけた。当日はエプロン持参の。申し込みは福島理事(電話)11・92217・0250、Eメール:marlene@uol.com.br、アツコさん(同)9287・8222、clarice@uol.com.brまで。

「朝蔭」、5月号(第91号)が刊行された。「雑詠 寿和選」から3句「手に汗や国産口ケツト秒読み」(西谷か。ユタテゴールド主催の「ユタテゴールドデンショー」は今年で5回目を迎えるが、イベント開始以来時間厳守を徹底している。松岡伸雄取締役の「日本人がやるからには」との台詞には、日本人としての誇りが感じられた。ショーでは準備に携わるブラジル人が時計を合わせるほどの徹底ぶり。工夫を凝らしたオリーブニング見たに客は10分前入場、演技中の私語もないという。こうした姿勢は日本が基礎教育で最も重視する点であり、日本文化を伝える上では欠かせない要素だと思ふ。しかし同様の配慮をしている文化芸能イベントはまだ少ないようだ。主催者らが益々日系人に入れ替わる今日、文化芸能と共に日本の精神の継承にも更に重き、イベントを続けていくことが必要なのではないだろうか。

HOTEL MONTE REAL RESORT
収容人数6432人のコンベンションセンター
AGUAS DE LINDOIA
RESERVE JÁ: CORPUS CHRISTI
Lazer, Diversão e Alegria p/ sua Família
9 PISCINAS, 3 AQUECIDAS E COBERTAS, Garagens Cobertas, 4 Saunas, 4 Quadras de Tênis, 2 Quadras de Squash, Sala de Ginástica, Quadras de Vôlei, Basquete, Futebol de Salão e Peteca, Salas de: Pebolim, Ping-Pong, Snooker, Carteador, Leitura e Estar, 2 Restaurantes, Bar "Pub-Ingles, Equipe de Recreação, Play-Ground, Música ao Vivo, Apartamentos com Instalações Completas, Vista Panorâmica da Praça Projetada por Burle Marx.
RES.: S.PAULO TEL. (11) 4063-7481 - ÁGUAS DE LINDOIA (19) 3924-9200 (13) 4062-9347 (21) 4062-7004 (31) 4062-7008 - www.montereal.com.br

大目小目

「レキオス芸能同好会」は、昨年開かれた世界のウチナンチュ大会の関連イベント、た娘を殺害された。田島さん以外にも米を売った罪に問われたり、一家全員が殺害されたりと暴力事件が相次いで起こった。「安心して暮らせない」と移住者が決意。サンタクルス日本国領事館に窮状を訴えた。そのショックで美沙富さんは精神を病み、心身ともに状態が悪化したため、帰国した。その後、亜国に移住した息子から呼び寄せられ、入植後11年目、ポリビア労働者に5歳だった。公演チケットは粉ミルク1缶と引き換えで、1人2枚まで。5月26日、6月2日両日、正午5時午後5時まで、沖繩県人会本部、ピラカロン、イピランガ、カーザ・ペレ、サント・アンドレー各支部の5カ所で開催を受け付ける。チケットは28・6876/ポト完売次第終了するため、早めの来場を呼びかけている。

大豆健康料理講習会

「大豆健康料理講習会」は、第2回大会(岡崎会館、Rua Primeiro de Janeiro, 53, Vila Mariana)で開く。参加費50レアル、定員30人。ブラジルは世界2位の大豆生産国だが、その用途は油の採取が主。「フレイションより安く、コレステロール値を下げるレシチンも豊富。大豆を食べる習慣を広めたい」と昨年から講習会を始めた。今回は、ストロガノフ、トロピカルサラダ、おからコロケ、ファロゼリ、豆乳ジュニー、ソフーと洋風6品。福島清美理事は「旬の食材を使った料理の作り方を教えます。皆で作る楽しみをお伝えします」と呼びかけた。当日はエプロン持参の。申し込みは福島理事(電話)11・92217・0250、Eメール:marlene@uol.com.br、アツコさん(同)9287・8222、clarice@uol.com.brまで。

朝蔭、5月号

「朝蔭」5月号(第91号)が刊行された。「雑詠 寿和選」から3句「手に汗や国産口ケツト秒読み」(西谷か。ユタテゴールド主催の「ユタテゴールドデンショー」は今年で5回目を迎えるが、イベント開始以来時間厳守を徹底している。松岡伸雄取締役の「日本人がやるからには」との台詞には、日本人としての誇りが感じられた。ショーでは準備に携わるブラジル人が時計を合わせるほどの徹底ぶり。工夫を凝らしたオリーブニング見たに客は10分前入場、演技中の私語もないという。こうした姿勢は日本が基礎教育で最も重視する点であり、日本文化を伝える上では欠かせない要素だと思ふ。しかし同様の配慮をしている文化芸能イベントはまだ少ないようだ。主催者らが益々日系人に入れ替わる今日、文化芸能と共に日本の精神の継承にも更に重き、イベントを続けていくことが必要なのではないだろうか。

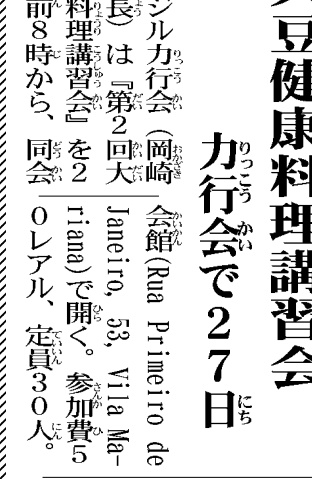
今週末の催し

- 土曜日(26日)
色紙・短冊展 午後1時半、ブラジル日本移民史料館(Rua Sao Joao Quinto, 381)。日曜日
チビッコ将棋大会、午後9時、将棋連盟会館(Rua Galvão Bueno, 19)。日曜日(27日)
日系女流展、午前10時、ブラジル日系美術館(Rua Thomaz Gonzaga, 95, Jo. andar, Liberdade)。日曜日
わんこそば祭り、午前11時、岩手県人会館(Rua Thomaz Gonzaga, 95, Jo. andar, Liberdade)。1日まで
ロベルト・ノリオ学校「フェスタ・ジュニーナ」、午前11時、文協ビル体育館(Rua Sao Joaquim, 381)。1日まで
高知カラオケ大会・文化祭、午前7時半、静岡県人会館(Rua Vergueiro Jardim Vila Mariana)。11時、日教寺(Rua da Liberdade)。11時、日教寺(Rua da Liberdade)。

楽しみながら教養を

「ブラジル日本文化福祉協会・音楽委員会(本田ジュリア委員長)主催の「第59回ドミンゴコンサート」が27日午前11時から、文協小講堂で開かれる。ピアノとフルートのデュエットで演奏活動を行なうヴィニシウス・マリア・ルーイザ・コスタ兄妹が、ドビュッシー、リストなどクラシックの大家の曲目を演奏するほか、伝統的な日本の楽曲も披露する。

来場を呼びかけた皆さん



来場を呼びかけた皆さん

朝蔭、5月号

「朝蔭」5月号(第91号)が刊行された。「雑詠 寿和選」から3句「手に汗や国産口ケツト秒読み」(西谷か。ユタテゴールド主催の「ユタテゴールドデンショー」は今年で5回目を迎えるが、イベント開始以来時間厳守を徹底している。松岡伸雄取締役の「日本人がやるからには」との台詞には、日本人としての誇りが感じられた。ショーでは準備に携わるブラジル人が時計を合わせるほどの徹底ぶり。工夫を凝らしたオリーブニング見たに客は10分前入場、演技中の私語もないという。こうした姿勢は日本が基礎教育で最も重視する点であり、日本文化を伝える上では欠かせない要素だと思ふ。しかし同様の配慮をしている文化芸能イベントはまだ少ないようだ。主催者らが益々日系人に入れ替わる今日、文化芸能と共に日本の精神の継承にも更に重き、イベントを続けていくことが必要なのではないだろうか。

今週末の催し

- 土曜日(26日)
色紙・短冊展 午後1時半、ブラジル日本移民史料館(Rua Sao Joao Quinto, 381)。日曜日
チビッコ将棋大会、午後9時、将棋連盟会館(Rua Galvão Bueno, 19)。日曜日(27日)
日系女流展、午前10時、ブラジル日系美術館(Rua Thomaz Gonzaga, 95, Jo. andar, Liberdade)。日曜日
わんこそば祭り、午前11時、岩手県人会館(Rua Thomaz Gonzaga, 95, Jo. andar, Liberdade)。1日まで
ロベルト・ノリオ学校「フェスタ・ジュニーナ」、午前11時、文協ビル体育館(Rua Sao Joaquim, 381)。1日まで
高知カラオケ大会・文化祭、午前7時半、静岡県人会館(Rua Vergueiro Jardim Vila Mariana)。11時、日教寺(Rua da Liberdade)。11時、日教寺(Rua da Liberdade)。

大豆健康料理講習会

「大豆健康料理講習会」は、第2回大会(岡崎会館、Rua Primeiro de Janeiro, 53, Vila Mariana)で開く。参加費50レアル、定員30人。ブラジルは世界2位の大豆生産国だが、その用途は油の採取が主。「フレイションより安く、コレステロール値を下げるレシチンも豊富。大豆を食べる習慣を広めたい」と昨年から講習会を始めた。今回は、ストロガノフ、トロピカルサラダ、おからコロケ、ファロゼリ、豆乳ジュニー、ソフーと洋風6品。福島清美理事は「旬の食材を使った料理の作り方を教えます。皆で作る楽しみをお伝えします」と呼びかけた。当日はエプロン持参の。申し込みは福島理事(電話)11・92217・0250、Eメール:marlene@uol.com.br、アツコさん(同)9287・8222、clarice@uol.com.brまで。

朝蔭、5月号

「朝蔭」5月号(第91号)が刊行された。「雑詠 寿和選」から3句「手に汗や国産口ケツト秒読み」(西谷か。ユタテゴールド主催の「ユタテゴールドデンショー」は今年で5回目を迎えるが、イベント開始以来時間厳守を徹底している。松岡伸雄取締役の「日本人がやるからには」との台詞には、日本人としての誇りが感じられた。ショーでは準備に携わるブラジル人が時計を合わせるほどの徹底ぶり。工夫を凝らしたオリーブニング見たに客は10分前入場、演技中の私語もないという。こうした姿勢は日本が基礎教育で最も重視する点であり、日本文化を伝える上では欠かせない要素だと思ふ。しかし同様の配慮をしている文化芸能イベントはまだ少ないようだ。主催者らが益々日系人に入れ替わる今日、文化芸能と共に日本の精神の継承にも更に重き、イベントを続けていくことが必要なのではないだろうか。

今週末の催し

- 土曜日(26日)
色紙・短冊展 午後1時半、ブラジル日本移民史料館(Rua Sao Joao Quinto, 381)。日曜日
チビッコ将棋大会、午後9時、将棋連盟会館(Rua Galvão Bueno, 19)。日曜日(27日)
日系女流展、午前10時、ブラジル日系美術館(Rua Thomaz Gonzaga, 95, Jo. andar, Liberdade)。日曜日
わんこそば祭り、午前11時、岩手県人会館(Rua Thomaz Gonzaga, 95, Jo. andar, Liberdade)。1日まで
ロベルト・ノリオ学校「フェスタ・ジュニーナ」、午前11時、文協ビル体育館(Rua Sao Joaquim, 381)。1日まで
高知カラオケ大会・文化祭、午前7時半、静岡県人会館(Rua Vergueiro Jardim Vila Mariana)。11時、日教寺(Rua da Liberdade)。11時、日教寺(Rua da Liberdade)。

大豆健康料理講習会

「大豆健康料理講習会」は、第2回大会(岡崎会館、Rua Primeiro de Janeiro, 53, Vila Mariana)で開く。参加費50レアル、定員30人。ブラジルは世界2位の大豆生産国だが、その用途は油の採取が主。「フレイションより安く、コレステロール値を下げるレシチンも豊富。大豆を食べる習慣を広めたい」と昨年から講習会を始めた。今回は、ストロガノフ、トロピカルサラダ、おからコロケ、ファロゼリ、豆乳ジュニー、ソフーと洋風6品。福島清美理事は「旬の食材を使った料理の作り方を教えます。皆で作る楽しみをお伝えします」と呼びかけた。当日はエプロン持参の。申し込みは福島理事(電話)11・92217・0250、Eメール:marlene@uol.com.br、アツコさん(同)9287・8222、clarice@uol.com.brまで。

朝蔭、5月号

「朝蔭」5月号(第91号)が刊行された。「雑詠 寿和選」から3句「手に汗や国産口ケツト秒読み」(西谷か。ユタテゴールド主催の「ユタテゴールドデンショー」は今年で5回目を迎えるが、イベント開始以来時間厳守を徹底している。松岡伸雄取締役の「日本人がやるからには」との台詞には、日本人としての誇りが感じられた。ショーでは準備に携わるブラジル人が時計を合わせるほどの徹底ぶり。工夫を凝らしたオリーブニング見たに客は10分前入場、演技中の私語もないという。こうした姿勢は日本が基礎教育で最も重視する点であり、日本文化を伝える上では欠かせない要素だと思ふ。しかし同様の配慮をしている文化芸能イベントはまだ少ないようだ。主催者らが益々日系人に入れ替わる今日、文化芸能と共に日本の精神の継承にも更に重き、イベントを続けていくことが必要なのではないだろうか。

今週末の催し

- 土曜日(26日)
色紙・短冊展 午後1時半、ブラジル日本移民史料館(Rua Sao Joao Quinto, 381)。日曜日
チビッコ将棋大会、午後9時、将棋連盟会館(Rua Galvão Bueno, 19)。日曜日(27日)
日系女流展、午前10時、ブラジル日系美術館(Rua Thomaz Gonzaga, 95, Jo. andar, Liberdade)。日曜日
わんこそば祭り、午前11時、岩手県人会館(Rua Thomaz Gonzaga, 95, Jo. andar, Liberdade)。1日まで
ロベルト・ノリオ学校「フェスタ・ジュニーナ」、午前11時、文協ビル体育館(Rua Sao Joaquim, 381)。1日まで
高知カラオケ大会・文化祭、午前7時半、静岡県人会館(Rua Vergueiro Jardim Vila Mariana)。11時、日教寺(Rua da Liberdade)。11時、日教寺(Rua da Liberdade)。

Molhos Maruiti: para cada receita, um molho especial.



MARUITI  
www.maruiti.com.br

# Nikkei Shimbun

ニッケイ新聞

VENDA em BANCA

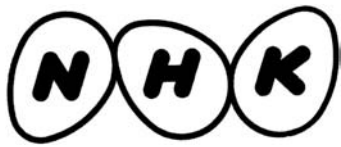
**Restaurante MUSSASHI**  
Rodízios de Prato Japonês  
Sashimi (10~26 tipos), Sushi e outros 90 itens a escolher.  
\* R\$ 31,49 ~ R\$ 38,49 \*  
R. dos Estudantes, 28 - Liberdade  
São Paulo - SP - (11) 3203-0900



ANO XV - Nº 3528

SÃO PAULO, QUINTA-FEIRA, 24 DE MAIO DE 2012

R\$ 3,00



## テレビ番組

6月3日(日)から6月9日(土)まで

☆都合により放送時間、番組内容が変更される場合もあります。

☆記載されている放送時間はブラジリア時間です。

☆番組の内容は5面に記載

日	6月3日	月	6月4日	火	6月5日	水	6月6日	木	6月7日	金	6月8日	土	6月9日	
00 ニュース 15 NHKのど自慢	00 ニュース 20 ひるブラ 45 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(55) (再)	00 ニュース 05 サイエンスZERO 35 きれいの魔法	00 ニュース 05 未定 35 3か月トピック英会話	00 ニュース 05 グラン・ジューテ〜私が跳んだ日〜 30 きょうの料理 30 きょうの料理 55 まる得マガジン	00 ニュース 05 オイコノミア 30 晴れ、ときどきファーム!	00 ニュース 05 さかのぼり日本史 30 ココロとカラダ満つる時間(とき)「宿坊」	00 ニュース 05 趣味Do楽 30 きょうの料理	00 ニュース 05 100分de名著 30 写ねる	00 ニュース 05 仕事学のすすめ 30 アフロディーテの羅針盤	00 ニュース 05 すてきにハンドメイド 30 きょうの料理	00 ニュース 05 5月6日 きれいの魔法 15 につぼん縦断 こころ旅	00 ニュース 05 5月6日 きれいの魔法 15 につぼん縦断 こころ旅	00 ニュース 15 バラエティー生活笑百科 40 2PMのワンポイントハングル 45 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(60) (再)	
00 ニュース 05 第13回 日本ゴルフツアー選手権「最終日」〜穴戸ヒルズカントリークラブ(延長の場合あり)	00 ニュース 05 サイエンスZERO 35 きれいの魔法	00 ニュース 05 未定 35 3か月トピック英会話	00 ニュース 05 未定 35 3か月トピック英会話	00 ニュース 05 グラン・ジューテ〜私が跳んだ日〜 30 きょうの料理 30 きょうの料理 55 まる得マガジン	00 ニュース 05 オイコノミア 30 晴れ、ときどきファーム!	00 ニュース 05 さかのぼり日本史 30 ココロとカラダ満つる時間(とき)「宿坊」	00 ニュース 05 趣味Do楽 30 きょうの料理	00 ニュース 05 100分de名著 30 写ねる	00 ニュース 05 仕事学のすすめ 30 アフロディーテの羅針盤	00 ニュース 05 すてきにハンドメイド 30 きょうの料理	00 ニュース 05 5月6日 きれいの魔法 15 につぼん縦断 こころ旅	00 ニュース 05 5月6日 きれいの魔法 15 につぼん縦断 こころ旅	00 ニュース 05 大河ドラマ「平清盛」(22)「勝利の代償」(再) 50 BSニュース	
00 探検バクモン (再) 30 東北発☆未来塾	4:15 スタジオパークからこんにちは 48 ワールドウェザー 50 名曲アルバム 55 ニュース 5:06 えいごであそぼ 16 ピタゴラスイッチ ミニ(再)	00 ニュース 05 未定 35 3か月トピック英会話	00 ニュース 05 未定 35 3か月トピック英会話	00 ニュース 05 グラン・ジューテ〜私が跳んだ日〜 30 きょうの料理 30 きょうの料理 55 まる得マガジン	00 ニュース 05 オイコノミア 30 晴れ、ときどきファーム!	00 ニュース 05 さかのぼり日本史 30 ココロとカラダ満つる時間(とき)「宿坊」	00 ニュース 05 趣味Do楽 30 きょうの料理	00 ニュース 05 100分de名著 30 写ねる	00 ニュース 05 仕事学のすすめ 30 アフロディーテの羅針盤	00 ニュース 05 すてきにハンドメイド 30 きょうの料理	00 ニュース 05 5月6日 きれいの魔法 15 につぼん縦断 こころ旅	00 ニュース 05 5月6日 きれいの魔法 15 につぼん縦断 こころ旅	00 ニュース 05 大河ドラマ「平清盛」(22)「勝利の代償」(再) 50 BSニュース	00 ニュース 15 バラエティー生活笑百科 40 2PMのワンポイントハングル 45 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(60) (再)
00 ニュース 10 ザ少年倶楽部 増刊号「山下智久 Part 2」 25 ビットワールド	21 いないいないばあ!! 36 おかあさんといっしょ	00 ニュース 10 ザ少年倶楽部 増刊号「山下智久 Part 2」 25 ビットワールド	00 ニュース 10 ザ少年倶楽部 増刊号「山下智久 Part 2」 25 ビットワールド	00 ニュース 10 ザ少年倶楽部 増刊号「山下智久 Part 2」 25 ビットワールド	00 ニュース 10 ザ少年倶楽部 増刊号「山下智久 Part 2」 25 ビットワールド	00 ニュース 10 ザ少年倶楽部 増刊号「山下智久 Part 2」 25 ビットワールド	00 ニュース 10 ザ少年倶楽部 増刊号「山下智久 Part 2」 25 ビットワールド	00 ニュース 10 ザ少年倶楽部 増刊号「山下智久 Part 2」 25 ビットワールド	00 ニュース 10 ザ少年倶楽部 増刊号「山下智久 Part 2」 25 ビットワールド	00 ニュース 10 ザ少年倶楽部 増刊号「山下智久 Part 2」 25 ビットワールド	00 ニュース 10 ザ少年倶楽部 増刊号「山下智久 Part 2」 25 ビットワールド	00 ニュース 10 ザ少年倶楽部 増刊号「山下智久 Part 2」 25 ビットワールド	00 ニュース 10 ザ少年倶楽部 増刊号「山下智久 Part 2」 25 ビットワールド	
00 NHKニュース 7 (二) 30 ダーウィンが来た!生きもの新伝説(再) 00 大河ドラマ「平清盛」(22)「勝利の代償」	00 NHKニュース 7 (二) 30 クローズアップ現代 56 海外安全情報	00 NHKニュース 7 (二) 30 クローズアップ現代 56 海外安全情報	00 NHKニュース 7 (二) 30 クローズアップ現代 56 海外安全情報	00 NHKニュース 7 (二) 30 クローズアップ現代 56 海外安全情報	00 NHKニュース 7 (二) 30 クローズアップ現代 56 海外安全情報	00 NHKニュース 7 (二) 30 クローズアップ現代 56 海外安全情報	00 NHKニュース 7 (二) 30 クローズアップ現代 56 海外安全情報	00 NHKニュース 7 (二) 30 クローズアップ現代 56 海外安全情報	00 NHKニュース 7 (二) 30 クローズアップ現代 56 海外安全情報	00 NHKニュース 7 (二) 30 クローズアップ現代 56 海外安全情報	00 NHKニュース 7 (二) 30 クローズアップ現代 56 海外安全情報	00 NHKニュース 7 (二) 30 クローズアップ現代 56 海外安全情報	00 NHKニュース 7 (二) 30 第96回 日本陸上選手権〜ロンドンオリンピック代表選考会「1日目」 8:43 ワールドウェザー 45 NHK映像ファイル あの日に会いたい(再) 55 「平清盛」ダイジェスト	
45 ニュース・気象情報 00 NHKスペシャル 49 ワールドウェザー 50 リトル・チャロ 東北編 00 プロフェッショナル 仕事の流儀(再)	44 ワールドウェザー 45 きょうの健康 00 ニュースウォッチ(二)	43 ワールドウェザー 45 きょうの健康 00 ニュースウォッチ(二)	43 ワールドウェザー 45 きょうの健康 00 ニュースウォッチ(二)	43 ワールドウェザー 45 きょうの健康 00 ニュースウォッチ(二)	43 ワールドウェザー 45 きょうの健康 00 ニュースウォッチ(二)	43 ワールドウェザー 45 きょうの健康 00 ニュースウォッチ(二)	43 ワールドウェザー 45 きょうの健康 00 ニュースウォッチ(二)	43 ワールドウェザー 45 きょうの健康 00 ニュースウォッチ(二)	43 ワールドウェザー 45 きょうの健康 00 ニュースウォッチ(二)	43 ワールドウェザー 45 きょうの健康 00 ニュースウォッチ(二)	43 ワールドウェザー 45 きょうの健康 00 ニュースウォッチ(二)	43 ワールドウェザー 45 きょうの健康 00 ニュースウォッチ(二)	8:43 ワールドウェザー 45 NHK映像ファイル あの日に会いたい(再) 55 「平清盛」ダイジェスト	
50 BSニュース 00 5分de「梅ちゃん先生」 05 MUSIC JAPAN 35 サンデースポーツ 12:20 東京カワイイ★TV 50 BSニュース 00 NHKのど自慢(再)	00 BS時代劇「陽だまりの樹」(9)「万二郎 初陣」 43 シリーズ世界遺産100 50 ニュース・気象情報 55 ドラクロワ	00 歴史秘話ヒストリア 43 シリーズ世界遺産100 50 ニュース・気象情報 55 サラメン 11:18 みんなのうた 25 ワールドWave トゥナイト 12:15 Sportsプラス 25 連続クイズ ホールドオン!	00 歴史秘話ヒストリア 43 シリーズ世界遺産100 50 ニュース・気象情報 55 サラメン 11:18 みんなのうた 25 ワールドWave トゥナイト 12:15 Sportsプラス 25 連続クイズ ホールドオン!	00 歴史秘話ヒストリア 43 シリーズ世界遺産100 50 ニュース・気象情報 55 サラメン 11:18 みんなのうた 25 ワールドWave トゥナイト 12:15 Sportsプラス 25 連続クイズ ホールドオン!	00 歴史秘話ヒストリア 43 シリーズ世界遺産100 50 ニュース・気象情報 55 サラメン 11:18 みんなのうた 25 ワールドWave トゥナイト 12:15 Sportsプラス 25 連続クイズ ホールドオン!	00 歴史秘話ヒストリア 43 シリーズ世界遺産100 50 ニュース・気象情報 55 サラメン 11:18 みんなのうた 25 ワールドWave トゥナイト 12:15 Sportsプラス 25 連続クイズ ホールドオン!	00 歴史秘話ヒストリア 43 シリーズ世界遺産100 50 ニュース・気象情報 55 サラメン 11:18 みんなのうた 25 ワールドWave トゥナイト 12:15 Sportsプラス 25 連続クイズ ホールドオン!	00 歴史秘話ヒストリア 43 シリーズ世界遺産100 50 ニュース・気象情報 55 サラメン 11:18 みんなのうた 25 ワールドWave トゥナイト 12:15 Sportsプラス 25 連続クイズ ホールドオン!	00 歴史秘話ヒストリア 43 シリーズ世界遺産100 50 ニュース・気象情報 55 サラメン 11:18 みんなのうた 25 ワールドWave トゥナイト 12:15 Sportsプラス 25 連続クイズ ホールドオン!	00 歴史秘話ヒストリア 43 シリーズ世界遺産100 50 ニュース・気象情報 55 サラメン 11:18 みんなのうた 25 ワールドWave トゥナイト 12:15 Sportsプラス 25 連続クイズ ホールドオン!	00 歴史秘話ヒストリア 43 シリーズ世界遺産100 50 ニュース・気象情報 55 サラメン 11:18 みんなのうた 25 ワールドWave トゥナイト 12:15 Sportsプラス 25 連続クイズ ホールドオン!	00 歴史秘話ヒストリア 43 シリーズ世界遺産100 50 ニュース・気象情報 55 サラメン 11:18 みんなのうた 25 ワールドWave トゥナイト 12:15 Sportsプラス 25 連続クイズ ホールドオン!	10:15 猫のしっぽ カエルの手 45 趣味の園芸ビギナーズ 50 BSニュース 00 NHK海外ネットワーク 32 サタデースポーツ	
00 大河ドラマ「平清盛」(22)「勝利の代償」(再) 45 デザイン あ 00 東京六大学野球「早稲田」対「慶応」〜神宮球場	00 地球テレビ エル・ムンド 48 ワールドウェザー 50 おとなの基礎英語 16:01 おかあさんといっしょ(再) 24 にほんごであそぼ 34 ピタゴラスイッチ ミニ 39 フック フック ロー 50 BSニュース	00 地球テレビ エル・ムンド 48 ワールドウェザー 50 おとなの基礎英語 16:01 おかあさんといっしょ(再) 24 にほんごであそぼ 34 ピタゴラスイッチ ミニ 39 フック フック ロー 50 BSニュース	00 地球テレビ エル・ムンド 48 ワールドウェザー 50 おとなの基礎英語 16:01 おかあさんといっしょ(再) 24 にほんごであそぼ 34 ピタゴラスイッチ ミニ 39 フック フック ロー 50 BSニュース	00 地球テレビ エル・ムンド 48 ワールドウェザー 50 おとなの基礎英語 16:01 おかあさんといっしょ(再) 24 にほんごであそぼ 34 ピタゴラスイッチ ミニ 39 フック フック ロー 50 BSニュース	00 地球テレビ エル・ムンド 48 ワールドウェザー 50 おとなの基礎英語 16:01 おかあさんといっしょ(再) 24 にほんごであそぼ 34 ピタゴラスイッチ ミニ 39 フック フック ロー 50 BSニュース	00 地球テレビ エル・ムンド 48 ワールドウェザー 50 おとなの基礎英語 16:01 おかあさんといっしょ(再) 24 にほんごであそぼ 34 ピタゴラスイッチ ミニ 39 フック フック ロー 50 BSニュース	00 地球テレビ エル・ムンド 48 ワールドウェザー 50 おとなの基礎英語 16:01 おかあさんといっしょ(再) 24 にほんごであそぼ 34 ピタゴラスイッチ ミニ 39 フック フック ロー 50 BSニュース	00 地球テレビ エル・ムンド 48 ワールドウェザー 50 おとなの基礎英語 16:01 おかあさんといっしょ(再) 24 にほんごであそぼ 34 ピタゴラスイッチ ミニ 39 フック フック ロー 50 BSニュース	00 地球テレビ エル・ムンド 48 ワールドウェザー 50 おとなの基礎英語 16:01 おかあさんといっしょ(再) 24 にほんごであそぼ 34 ピタゴラスイッチ ミニ 39 フック フック ロー 50 BSニュース	00 地球テレビ エル・ムンド 48 ワールドウェザー 50 おとなの基礎英語 16:01 おかあさんといっしょ(再) 24 にほんごであそぼ 34 ピタゴラスイッチ ミニ 39 フック フック ロー 50 BSニュース	00 地球テレビ エル・ムンド 48 ワールドウェザー 50 おとなの基礎英語 16:01 おかあさんといっしょ(再) 24 にほんごであそぼ 34 ピタゴラスイッチ ミニ 39 フック フック ロー 50 BSニュース	00 地球テレビ エル・ムンド 48 ワールドウェザー 50 おとなの基礎英語 16:01 おかあさんといっしょ(再) 24 にほんごであそぼ 34 ピタゴラスイッチ ミニ 39 フック フック ロー 50 BSニュース	16:01 おかあさんといっしょ(再) 24 にほんごであそぼ 34 ピタゴラスイッチ ミニ 39 フック フック ロー 50 BSニュース	
00 NHKニュース おはよう日本	00 NHKニュース おはよう日本	00 NHKニュース おはよう日本	00 NHKニュース おはよう日本	00 NHKニュース おはよう日本	00 NHKニュース おはよう日本	00 NHKニュース おはよう日本	00 NHKニュース おはよう日本	00 NHKニュース おはよう日本	00 NHKニュース おはよう日本	00 NHKニュース おはよう日本	00 NHKニュース おはよう日本	00 NHKニュース おはよう日本	00 NHKニュース おはよう日本	
00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(55) 15 あさいチ	00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(56) 15 あさいチ	00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(57) 15 あさいチ	00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(58) 15 あさいチ	00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(59) 15 あさいチ	00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(60) 15 週刊 ニュース深読み	00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(60) 15 週刊 ニュース深読み	00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(60) 15 週刊 ニュース深読み	00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(60) 15 週刊 ニュース深読み	00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(60) 15 週刊 ニュース深読み	00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(60) 15 週刊 ニュース深読み	00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(60) 15 週刊 ニュース深読み	00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(60) 15 週刊 ニュース深読み	00 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」(60) 15 週刊 ニュース深読み	
21:55 みんなの体操 00 ニュース・気象情報 05 NHKスペシャル(再)	21:55 みんなの体操 00 ニュース・気象情報 05 BS時代劇「陽だまりの樹」(9)(再) 48 ミニ番組 50 名曲アルバム 55 シリーズ世界遺産100	21:55 みんなの体操 00 ニュース・気象情報 05 ドラマ10「はつ恋」(3)「Secret Place」(再) 53 ミニ番組 55 シリーズ世界遺産100	21:55 みんなの体操 00 ニュース・気象情報 05 プロフェッショナル 仕事の流儀 48 ミニ番組 50 名曲アルバム 55 シリーズ世界遺産100	21:55 みんなの体操 00 ニュース・気象情報 05 歴史秘話ヒストリア(再) 48 ワールドウェザー 50 視点・論点	21:30 きらり!えん旅 00 ニュース・気象情報 05 プレミアムセレクション	21:30 きらり!えん旅 00 ニュース・気象情報 05 プレミアムセレクション	21:30 きらり!えん旅 00 ニュース・気象情報 05 プレミアムセレクション	21:30 きらり!えん旅 00 ニュース・気象情報 05 プレミアムセレクション	21:30 きらり!えん旅 00 ニュース・気象情報 05 プレミアムセレクション	21:30 きらり!えん旅 00 ニュース・気象情報 05 プレミアムセレクション	21:30 きらり!えん旅 00 ニュース・気象情報 05 プレミアムセレクション	21:30 きらり!えん旅 00 ニュース・気象情報 05 プレミアムセレクション	23:25 ミニ番組 30 ダーウィンが来た!生きもの新伝説 48 ワールドウェザー	
50 視点・論点	50 視点・論点	50 視点・論点	50 視点・論点	50 視点・論点	50 視点・論点	50 視点・論点	50 視点・論点	50 視点・論点	50 視点・論点	50 視点・論点	50 視点・論点	50 視点・論点	55 みんなのうた 00 プレミアムドラマ「恋愛検定」(1)「自称恋多き女 四級検定」(再)	

SERRA NEGRA SP Chalés Hotel Fazenda SERRA NEGRA SP

## VALE DO SOL

50人から5000人収容できる各種コンベンションセンター [www.valedosol.com.br](http://www.valedosol.com.br)

Faça já a sua reserva: **CORPUS CHRISTI**

10 PISCINAS, 4 AQUECIDAS e COBERTAS, 1 HIDROMASSAGEM

VISTA PANORÂMICA 4 Saunas, quadras de: Tênis, Tamboréu, Vôlei, Basquete, Futebol Salão, Campo de Futebol Oficial, 2 Campos de Futebol Infantil, Brinquedoteca, Quadras de Basquete e Vôlei Infantil, Lagos para Pesca, Cavalos, Cinema, Cidade das Crianças, Castelo Infantil, Salões de Estar, Carteador, Leitura, TV e Jogos, Arvorismo, Tirolesa, Paredão de Escalada e Cancha de Bocha.

ÁREA DE LAZER

Reservas.: 0800.778.8087 - Serra Negra (19) 3842-9800

印刷の事なら、何でも... 日伯グラフィックス

**nippak :: graphics**

Rua da Glória, 332 - Liberdade - São Paulo - SP  
Tel: (11) 3208-4863 - contato@nippak.com.br

**LORENA**  
HOTEL/PLAZA

Contrata-se SUSHIMAN para período noturno com conhecimento em pratos quentes/suhi bar. Necessário fácil acesso à Av. Rebouças. Oferecemos remuneração, bônus e benefícios. Enviar CV para [rh@lorenahotel.com.br](mailto:rh@lorenahotel.com.br) ou através do tel. 11 3069 0026.

★ THERMAS DE RIO PRETO ★

リオ・プレット温泉

15 à 17 de Junho (sex à dom)

por pessoa em Apto Twn/DbI **549**

INFORMAÇÕES E RESERVAS  
SERVICE GLOBAL TURISMO  
(11) 3572-8990  
[www.serviceglobal.com.br](http://www.serviceglobal.com.br)  
R Galvão Bueno, 33 - 7ª and - Cj 71  
Liberdade - São Paulo - SP

<INCLUSOS> Transporte em micro ônibus de turismo, Hospedagem nas Termas de Rio Preto, com pensão completa (2 cafés da manhã, 2 almoços e 1 jantar), Guia acompanhante bilíngue japonês. Seguro viagem básico para o período da viagem.