

100 入植百周年

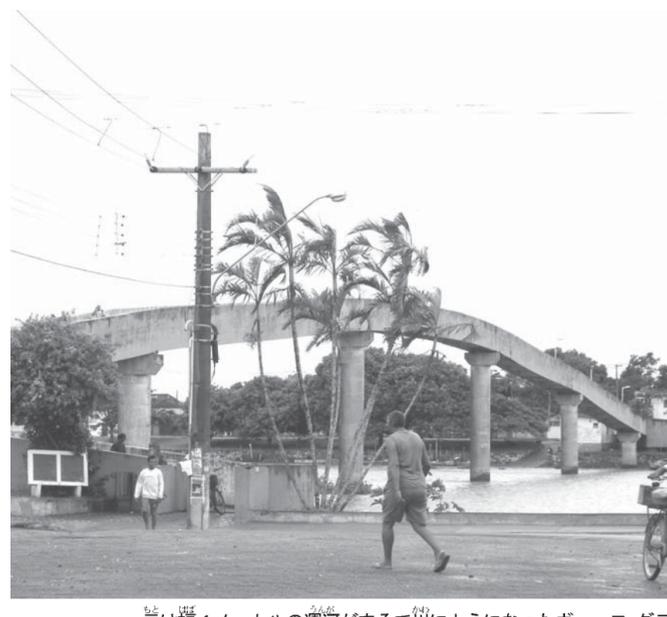
レソースト回地方

青柳が南部3州視察ルポ

渾身の24回連載を発表

1910年7月に創立された「東京シンジケート」は、植民構想を具体化するためにまず青柳を伯国に派遣した。だが、よく見ると、青柳は創立総会前の6月30日に東京を出発している。よほど急いでいたに違いない。

やはり青柳はまずドイツに立ち寄り、ドイツ人による南米植民事業の状態を調べ、9月にリオに到着し、以来18カ月間もブラジルに滞在し候補地を探した。なかでもパラナ、サンタカタリナ、南大河州3州の狭い、伊移民による植民地の実情調査にじっくりと向き、ソロカバナ線へ向かった。



元は幅4メートルの運河がまるで川ようになったヴァーロ・グランデ

に大浦兼武農商務相の希望に沿うものであり、ドイツに学ぶことは植民の望むところであった。加えて1911年にはサンタス・ジュキア線の開設工事が始まる計画も発表され、この地域が拓けるに違いないとの展望を与えていた。人文研究にも《鉄道鉱夫》として就労したサントス在住の沖繩県宮城郡三郎、仲村常吉、平長松太郎等が同鉄道沿線アナ・ジ

第2次大戦と日本移民

勝ち負け騒動の真相を探る

外山 脩

敗戦の事実を認識せよ！という声は、終戦直後から、一部で上がっていたが、社会運動として一つの形をとって表面化したのは1945年9月29日、つまり終戦の翌月末のことである。敗戦の有志が、サンパウロの中央部近く、通称カンタレイル街に在った常盤ホテルで集会を開いた。戦勝・敗戦両派を聴衆に招き、宮腰千葉太(海興支店長)、宮坂国(ブラ拓代表)、下元

坂の話は説得力に欠け、下元のそれは戦勝派に対する敵意剥き出しの反論を買ってしまったのである。(軍艦が予定日にサンタスに入港しない、戦勝派は日本は勝ったという見方を立ててはいたが) 野村は、本稿で既に登場している。日伯新聞編集長として、その全盛時代をつくった人物である。邦人社会では名士の一人であった。若者の面倒をよく見た。若い頃、野村の世話になったことがあつた。こちらは、まだ無名であった。年齢は野村40代後半、藤平は30を少し越えていた。敗戦認識の啓蒙運動として、誰かがインテリ、文化人を想像したが、藤平は正反対のタイプであつた。

た。日本時代は硬派の学生で、ブラジルでは(彼の友人で、後にサンパウロ新聞の編集長になった)内山勝男によれば、喧嘩をよくやるといふ。強かった、という。家庭奉公人(下男)やロツテリア売りまでしながら、あらゆる機会をとらえ、のし上がった。事実のしあがった男である。筆者は、1960年代後半以降の藤平を知っている。その頃は(邦人社会改め)コロニア屈指の実業家になっていた。容貌が喜劇俳優のようであつた。権威者、例えは常盤ホテルの集会的な掛けた人、その前後の断片的な幾つかの資料や関係者の性格を組み合わせた。藤平正義とすると、と筆者は親で、野村を説いて表に立たせて動いた。と、野村は、表に立つたため、翌年、命を失う。藤平の動機が、何であつたかは判らない。名

方、嫌いな人間には露骨に悪感情を現した。しかし切れる人物という印象であつた。後年、破産し一切を失った。藤平は、戦時中に、オールデン・ポリチの収容所に長く勾留されてきた。理由は不明であるが、他の人々同様、冤罪であつたらう。常盤ホテルの集会的な掛けた人、その前後の断片的な幾つかの資料や関係者の性格を組み合わせた。藤平正義とすると、と筆者は親で、野村を説いて表に立たせて動いた。と、野村は、表に立つたため、翌年、命を失う。藤平の動機が、何であつたかは判らない。名

意気揚々と帰国した。神戸大学附属図書館サイトによれば、帰国のすぐ後、青柳は息づかぬ間もなく、『時事新報』(東京)に「時事新報」(明治45)年7月23日(明治45)年7月23日から8月29日まで、ブラジル視察の詳細を説明した連載「伯刺西爾旅行」(全24回)を書いている。そして翌1913年3月10日には、政財界の大物を背景にして本格的な「伯刺西爾」を設立する。つまり、この記事はブラジルに植民地を建設することに際して世論の理解を深め、投資家の機運を高めるという役割を果たしたと思われる。この連載の最中、1912年7月29日に明治天皇が崩御され、翌30日から「大正」が始まった。「近代国家としての建國期・明治」から「大正デモクラシーの時代へ」まさに歴史の大きな節目であつた。(つづく)

移り住みし者たち

著者への意見、感想はtkamada@dui.nifty.com

麻野 涼

第116回

時事通信から配信されたニュースで一面記事を作成していた。午前中に翌日の新聞のトップ記事と右肩にどの記事掲載するかを決め、その原稿を印刷工場に送り、記事のタイトルを四階の写植部に回してあげば、原稿から夕方四時、五時までは何もすることがなかった。編集室は窓際から翻訳・スポーツ欄の小笠原、中田編集長、前山主幹、神林社会部デスクが座っていた。彼らが背にする書架には半年ごとにフレイされたパウリスタ新聞のバックナンバーが納められていた。見玉は空いた時間を利用してパウリスタ新聞の創刊号から読み始めた。二階の印刷工場から「一面できたよ、降りてきて」と工場長の藤沢から電話が入るまで、編集部で古い新聞を読み続けた。藤沢から連絡が入ると印刷工場に降りた。「ポアツ通いは止めたんだって」。藤沢が見玉に聞いた。藤沢は移住してくる前は毎日新聞の印刷局で働いていたという経歴の持ち主だ。日本が高度成長期を迎える頃、新聞記者の破天荒な生活をよく知っていた。「いや、金がなくなっただけです」見玉は笑いながら答えた。「女遊びを卒業してやっつやる気になったみたいだ」と、編集長が言っていた。中田編集長、前山主幹、神林デスクはバックナンバーを真剣に読んで見玉を、まるで鳩が豆鉄砲でも食らったかのような顔で見ていた。パウリスタ新聞は一九四七年一月一日に創刊された。勝ち組、負け組の対立が激化している頃で、当時の記者は命をかけて日本の敗戦を伝えていた。その緊迫した雰囲気から伝わってくる。日本に帰国してからの支局運営のためにブラジル日系社会の歴史を知る必要があつた。しかし、見玉にももう一つ理由があつた。紙面の中から日本の雑誌に掲載されそうなテーマを見つけたことだ。興味のある記事はコピーをしようと思ったが、社内にはコピー機が一台もなかった。早稲田大学の図書館にはコピー機が置かれ一枚十円でコピーが可能だが、新聞社だというのがコピー機がなかった。市内にはコピー専門ファイルのコピー店に持ち込むこともできず、そんな経済的余裕は見玉にはなかった。結局、ノートに記事を書き写すしかなかった。それを見て編集長たちは見玉がやる気になったと判断したのだろう。しかし、見玉は生活費のことで頭がいっぱいだった。勝ち組、負け組の抗争を日本で最初に報道したのは、藤井卓治という共同通信のロカリスターだった。戦前に発行されていた聖州新報の記者をしていた人物で、戦後はサンパウロ新聞の記者、日伯文化協会の事務局長を経験したが、戦後はサンパウロ新聞の記者、日伯文化協会の事務局長をして日本に記事を送信していた。ブラジルと日本の往來が可能になると、月刊誌「改造」に当時の日系社会の混乱をレポートした。そのレポートは日本に読まれる時に読んでいたが、パウリスタ新聞にはそのレポートの基となった事実が詳細に記されていた。そんな記事の中で、見玉の目を引いたのは、戦前の日本で教育を受けた二世の存在だつた。戦争が始まり、彼らは日本に取り残されたが、戦後、二世が日本から帰国してきた。パウリスタ新聞は二世の帰国を次のように報じていた。「許可が下りたぞ！ ブラジル帰りの一番乗り！ 歓喜にひたる中平兄弟、戦争犠牲者千崎夫人も」この国際事情の戦前以来日本に在る日系伯人(二世)の本帰国問題は諸種が正月中旬空路伯国へ帰還することに決定したのでこの問題は完全解決の段階に入ることになり、いきおい終戦後の日伯人事交流問題の全面的解決にも曙光を与えることになった。

BANCO SUMITOMO MITSUI BRASILEIRO S.A. SMBC

みんなで止めよう温暖化 チーム・マイナス6% www.team-6.jp

Shiatsu・整体・針灸で ポケ予防、物忘れの治療を致します Prof. MINORU

ギンコピローバ、ピワ酢、ピワ茶 あります

ピワキュー器「一家に一台」

TEL: 3251-2210 / 3262-0835 田中 AV. PAULISTA, 509 - SALA 7 (メトロ・プリガデイロ近)

ACUPUNTURA 針灸 Dra. MONICA Y. MORISHITA

BIOMÉDICA 生物医科学 いろんな 痛みと 病気に

PÓS-GRADUAÇÃO EM ACUPUNTURA 大学院で針灸学を専攻いたしました

LOCAL: Rua Tomás Gonzaga, 95-M (Iwate-Kenjinkai) Liberdade - S.P. (perto do metrô Liberdade) Contato = (11) 9236-3956 / 2639-0572

クエン酸 ACIDO CÍTRICO 販売元/配達します

クエン酸 (185g) = R\$ 12 複製本「クエン酸は神薬です」= R\$ 24 複製本「クエン酸で医者いらず」= R\$ 18

河野(こうの) (11) 986-020-008 mkono207@gmail.com

HOTEL MONTE REAL RESORT 収容人数 6432人のコンベンションセンター

ÁGUAS DE LINDÓIA

Faça já a sua reserva: FÉRIAS DE JULHO

9 PISCINAS, 3 AQUECIDAS E COBERTAS, Garagens Cobertas, 4 Saunas, 4 Quadras de Tênis, 2 Quadras de Squash, Sala de Ginástica, Quadras de Vôlei, Basquete, Futebol de Salão e Peteca, Salas de: Pebolim, Ping-Pong, Snooker, Carteador, Leitura e Estar, 2 Restaurantes, Bar "Pub-Inglês, Equipe de Recreação, Play-Ground, Música ao Vivo, Apartamentos com Instalações Completas, Vista Panorâmica da Praça projetada por Burle Max.

A NOVA OPÇÃO DE ÁGUAS DE LINDÓIA - SP

RES.: S.PAULO TEL. (11) 4063-7481 - ÁGUAS DE LINDÓIA (19) 3294-9200 (13) 4062-9347 (21) 4062-7004 (31) 4062-7008 - www.montereal.com.br

KAMP (11) 3106-8759 (11) 985-419-502

日本の年金の調査と受給 遺産相続・恩給・公証翻訳

Av. Liberdade 21, 10º andar, Sala 1012 (地下鉄リベルダーデ駅より徒歩すぐ) Próximo ao metrô LIBERDADE 営業時間: 1:30pm ~ 6:00pm

PERFUMARIA TAKEO 化粧品専門

たけお店

二九四・九二三三

ホルトカル語会話 又は、日本語会話

地下鉄サンタクルス駅より徒歩2分

Rua Loefgren, 1291 11 1115 9400 Tel: (11) 2369-3256 Cel: 99177-0294

ADVOCACIA CÍVEL CRIMINAL - TRABALHISTA Dr. PEDRO HANDA

Rua da Glória, 332 - 5º andar - Sala 51 Liberdade - São Paulo - SP Tel. (11) 98208-3650

タイガー TV HD画像録画機能
NHK、民放、BS、CS 36チャンネル
 自分のタイミングでいつでも好きな番組が見られる
 ビデオ オンデマンド機能搭載
 ※民放は過去7日間、B.S.、C.S.は過去5日間何時でも視聴可能！
±8000の番組が買方可待しています
 是非一度お試し下さい。11-3277-1000/9999-7478 松田

Nikkei Shimbun
 ニッセイ新聞

タイガーTV 一週要覧 間合わせせつ!

1	NHK総合	13	サンテレビ	25	MOVIE PLUS HD
2	NHK教育	14	HKTBS1	26	MTV
3	日本テレビ	15	BSプレミアム	27	GOLF NETWORK
4	TBS	16	BS日テレ	28	J SPORT 4
5	Fujiテレビ	17	BS朝日	29	J SPORT 1
6	テレビ朝日	18	BS-TBS	30	J SPORT 2
7	テレビ東京	19	BS-JAPAN	31	日テレNEWS 24
8	テレビ大阪	20	BS-FUJI	32	チャネルNECO
9	テレビ西京	21	BS朝日放送	33	フジテレビ球場
10	関西テレビ	22	STAR HD	34	GREEN TV
11	テレビ大阪	23	ANIMAX	35	DISNEY TV
12	テレビ大阪	24	DISCOVERY	36	KIDS TV

琴歐洲元氣者を退ける



琴歐洲(右)が寄り切りで千代大龍を破る

影薄かつた最古参大関 妙義、気合の押しで横綱撃破

【共同】大相撲名古屋場所9日目(15日)愛知県体育館)横綱白鵬が関脇豪傑を上手出し投げて退け、9連勝で単独首位を守った。横綱日馬富士は関脇妙義に押し出され、2連敗で3敗目を喫した。

大関琴歐洲は千代大龍を寄り切りで勝ち越した。2敗の大関同士の対決は鶴竜が琴奨菊を寄り切り直しの末に安美錦を寄り切りで6勝目、35場所ぶりの三役だった。小結時天空は負け越した。白鵬を琴歐洲と平幕の魁聖が1敗で追う。十両

【共同】大相撲名古屋場所9日目(15日)愛知県体育館)横綱白鵬が関脇豪傑を上手出し投げて退け、9連勝で単独首位を守った。横綱日馬富士は関脇妙義に押し出され、2連敗で3敗目を喫した。

大関琴歐洲は千代大龍を寄り切りで勝ち越した。2敗の大関同士の対決は鶴竜が琴奨菊を寄り切り直しの末に安美錦を寄り切りで6勝目、35場所ぶりの三役だった。小結時天空は負け越した。白鵬を琴歐洲と平幕の魁聖が1敗で追う。十両

楽天、球団初の首位タイン決定 期待の柘田が決勝弾

【共同】強さの理由は、Eスや外国人選手だけではない。楽天は若手が起用に応える活躍を見せて接戦をものにしたい。2位ロッテが敗れたため、2試合を残して球団創設9年目で初めて前半戦を首位で折り返すことが決定。星野監督は「たまたまうまくいっただけ」と言いながらも満足そうに目尻を下げた。



9回無死、柘田が右中間に決勝本塁打を放つ

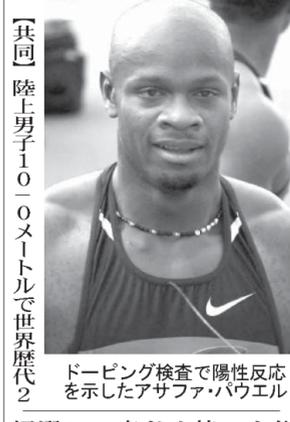
◇パ・リーグ(15日)

楽天	9勝2敗	京セラ	10勝1敗
オリックス	7勝4敗	ソフトバンク	7勝5敗
ロッテ	6勝5敗	西武	5勝6敗
千葉ロッテ	5勝6敗	埼玉西武	4勝7敗
東北楽天	4勝7敗	北海道日本ハム	3勝8敗
福岡ソフトバンク	3勝8敗	楽天	2勝9敗
オリックス	2勝9敗	千葉ロッテ	1勝10敗
ロッテ	1勝10敗	東北楽天	0勝11敗
千葉ロッテ	0勝11敗	福岡ソフトバンク	0勝12敗
オリックス	0勝12敗	オリックス	0勝13敗
ロッテ	0勝13敗	ロッテ	0勝14敗
千葉ロッテ	0勝14敗	千葉ロッテ	0勝15敗
オリックス	0勝15敗	オリックス	0勝16敗
ロッテ	0勝16敗	ロッテ	0勝17敗
千葉ロッテ	0勝17敗	千葉ロッテ	0勝18敗
オリックス	0勝18敗	オリックス	0勝19敗
ロッテ	0勝19敗	ロッテ	0勝20敗
千葉ロッテ	0勝20敗	千葉ロッテ	0勝21敗
オリックス	0勝21敗	オリックス	0勝22敗
ロッテ	0勝22敗	ロッテ	0勝23敗
千葉ロッテ	0勝23敗	千葉ロッテ	0勝24敗
オリックス	0勝24敗	オリックス	0勝25敗
ロッテ	0勝25敗	ロッテ	0勝26敗
千葉ロッテ	0勝26敗	千葉ロッテ	0勝27敗
オリックス	0勝27敗	オリックス	0勝28敗
ロッテ	0勝28敗	ロッテ	0勝29敗
千葉ロッテ	0勝29敗	千葉ロッテ	0勝30敗
オリックス	0勝30敗	オリックス	0勝31敗
ロッテ	0勝31敗	ロッテ	0勝32敗
千葉ロッテ	0勝32敗	千葉ロッテ	0勝33敗
オリックス	0勝33敗	オリックス	0勝34敗
ロッテ	0勝34敗	ロッテ	0勝35敗
千葉ロッテ	0勝35敗	千葉ロッテ	0勝36敗
オリックス	0勝36敗	オリックス	0勝37敗
ロッテ	0勝37敗	ロッテ	0勝38敗
千葉ロッテ	0勝38敗	千葉ロッテ	0勝39敗
オリックス	0勝39敗	オリックス	0勝40敗
ロッテ	0勝40敗	ロッテ	0勝41敗
千葉ロッテ	0勝41敗	千葉ロッテ	0勝42敗
オリックス	0勝42敗	オリックス	0勝43敗
ロッテ	0勝43敗	ロッテ	0勝44敗
千葉ロッテ	0勝44敗	千葉ロッテ	0勝45敗
オリックス	0勝45敗	オリックス	0勝46敗
ロッテ	0勝46敗	ロッテ	0勝47敗
千葉ロッテ	0勝47敗	千葉ロッテ	0勝48敗
オリックス	0勝48敗	オリックス	0勝49敗
ロッテ	0勝49敗	ロッテ	0勝50敗

◇セ・リーグ(15日)

巨人	9勝5敗1分	甲子園	6勝8敗
阪神	7勝7敗	西武	5勝6敗
広島	6勝8敗	ロッテ	4勝7敗
ソフトバンク	5勝9敗	オリックス	3勝10敗
横浜DeNA	4勝10敗	楽天	2勝9敗
千葉ロッテ	3勝11敗	西武	1勝12敗
オリックス	2勝12敗	ロッテ	0勝13敗
楽天	1勝13敗	巨人	0勝14敗
西武	0勝14敗	阪神	0勝15敗
ロッテ	0勝15敗	ソフトバンク	0勝16敗
オリックス	0勝16敗	横浜DeNA	0勝17敗
楽天	0勝17敗	千葉ロッテ	0勝18敗
西武	0勝18敗	オリックス	0勝19敗
ロッテ	0勝19敗	楽天	0勝20敗
オリックス	0勝20敗	西武	0勝21敗
楽天	0勝21敗	ロッテ	0勝22敗
西武	0勝22敗	オリックス	0勝23敗
ロッテ	0勝23敗	楽天	0勝24敗
オリックス	0勝24敗	西武	0勝25敗
楽天	0勝25敗	ロッテ	0勝26敗
西武	0勝26敗	オリックス	0勝27敗
ロッテ	0勝27敗	楽天	0勝28敗
オリックス	0勝28敗	西武	0勝29敗
楽天	0勝29敗	ロッテ	0勝30敗
西武	0勝30敗	オリックス	0勝31敗
ロッテ	0勝31敗	楽天	0勝32敗
オリックス	0勝32敗	西武	0勝33敗
楽天	0勝33敗	ロッテ	0勝34敗
西武	0勝34敗	オリックス	0勝35敗
ロッテ	0勝35敗	楽天	0勝36敗
オリックス	0勝36敗	西武	0勝37敗
楽天	0勝37敗	ロッテ	0勝38敗
西武	0勝38敗	オリックス	0勝39敗
ロッテ	0勝39敗	楽天	0勝40敗
オリックス	0勝40敗	西武	0勝41敗
楽天	0勝41敗	ロッテ	0勝42敗
西武	0勝42敗	オリックス	0勝43敗
ロッテ	0勝43敗	楽天	0勝44敗
オリックス	0勝44敗	西武	0勝45敗
楽天	0勝45敗	ロッテ	0勝46敗
西武	0勝46敗	オリックス	0勝47敗
ロッテ	0勝47敗	楽天	0勝48敗
オリックス	0勝48敗	西武	0勝49敗
楽天	0勝49敗	ロッテ	0勝50敗

【共同】陸上男子100メートルで世界歴代2



ドーピング検査で陽性反応を示したアサファパウエル

陸上短距離に暗い影

【共同】陸上男子100メートルで世界歴代2

トップ選手に相次ぐ違反

【共同】陸上男子100メートルで世界歴代2

大相撲名古屋場所

【共同】大相撲名古屋場所9日目(15日)愛知県体育館)横綱白鵬が関脇豪傑を上手出し投げて退け、9連勝で単独首位を守った。横綱日馬富士は関脇妙義に押し出され、2連敗で3敗目を喫した。

イチロー、本塁打など3安打

【共同】大相撲名古屋場所9日目(15日)愛知県体育館)横綱白鵬が関脇豪傑を上手出し投げて退け、9連勝で単独首位を守った。横綱日馬富士は関脇妙義に押し出され、2連敗で3敗目を喫した。

米大リーグ

【共同】大相撲名古屋場所9日目(15日)愛知県体育館)横綱白鵬が関脇豪傑を上手出し投げて退け、9連勝で単独首位を守った。横綱日馬富士は関脇妙義に押し出され、2連敗で3敗目を喫した。

日本代表に柿谷、豊田ら

【共同】大相撲名古屋場所9日目(15日)愛知県体育館)横綱白鵬が関脇豪傑を上手出し投げて退け、9連勝で単独首位を守った。横綱日馬富士は関脇妙義に押し出され、2連敗で3敗目を喫した。

清田、負傷判定で敗れる

【共同】大相撲名古屋場所9日目(15日)愛知県体育館)横綱白鵬が関脇豪傑を上手出し投げて退け、9連勝で単独首位を守った。横綱日馬富士は関脇妙義に押し出され、2連敗で3敗目を喫した。

WBOスーパーミドル級

【共同】大相撲名古屋場所9日目(15日)愛知県体育館)横綱白鵬が関脇豪傑を上手出し投げて退け、9連勝で単独首位を守った。横綱日馬富士は関脇妙義に押し出され、2連敗で3敗目を喫した。

横濱Mが首位大宮破る

【共同】大相撲名古屋場所9日目(15日)愛知県体育館)横綱白鵬が関脇豪傑を上手出し投げて退け、9連勝で単独首位を守った。横綱日馬富士は関脇妙義に押し出され、2連敗で3敗目を喫した。

ダルビッシュは23日復帰へ

【共同】大相撲名古屋場所9日目(15日)愛知県体育館)横綱白鵬が関脇豪傑を上手出し投げて退け、9連勝で単独首位を守った。横綱日馬富士は関脇妙義に押し出され、2連敗で3敗目を喫した。

Rソックスがア東首位守る

【共同】大相撲名古屋場所9日目(15日)愛知県体育館)横綱白鵬が関脇豪傑を上手出し投げて退け、9連勝で単独首位を守った。横綱日馬富士は関脇妙義に押し出され、2連敗で3敗目を喫した。

キース戦に決まった

【共同】大相撲名古屋場所9日目(15日)愛知県体育館)横綱白鵬が関脇豪傑を上手出し投げて退け、9連勝で単独首位を守った。横綱日馬富士は関脇妙義に押し出され、2連敗で3敗目を喫した。

【東】 初23456789

横濱	○	○	○	○	○	○	○	○	○
大宮	○	○	○	○	○	○	○	○	○
千葉	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ロッテ	○	○	○	○	○	○	○	○	○
西武	○	○	○	○	○	○	○	○	○
楽天	○	○	○	○	○	○	○	○	○
オリックス	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ソフトバンク	○	○	○	○	○	○	○	○	○
横浜DeNA	○	○	○	○	○	○	○	○	○
福岡ソフトバンク	○	○	○	○	○	○	○	○	○
広島	○	○	○	○	○	○	○	○	○
阪神	○	○	○	○	○	○	○	○	○
巨人	○	○	○	○	○	○	○	○	○

【西】 初23456789

大宮	○	○	○	○	○	○	○	○	○
千葉	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ロッテ	○	○	○	○	○	○	○	○	○
西武	○	○	○	○	○	○	○	○	○
楽天	○	○	○	○	○	○	○	○	○
オリックス	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ソフトバンク	○	○	○	○	○	○	○	○	○
横浜DeNA	○	○	○	○	○	○	○	○	○
福岡ソフトバンク	○	○	○	○	○	○	○	○	○
広島	○	○	○	○	○	○	○	○	○
阪神	○	○	○	○	○	○	○	○	○
巨人	○	○	○	○	○	○	○	○	○

ニッセイ新聞
 EDITORA JORNALÍSTICA UNIAO NIKKEI LTDA.
 Rua da Glória, 332 - Liberdade
 CEP 01510-000 - São Paulo - SP
 Telefone: (11) 3340-6060
 Fax: (11) 3341-6476
 www.nikkeishimbun.com.br
 Diretor Presidente: Raul M. Takaki
 Jornalista Responsável:
 Takao Miyagui - MT 15.167-SP
 Redator: Masayuki Fukasawa
 Redação: nikkeybr@nikkeishimbun.com.br
 Assinatura: nikkeyshimbun@yahoo.com.br
 Publicidade: anuncio.nk@hotmail.com
 Periodicidade: Terça-feira à Sábado
 Preço Assinatura:
 R\$ 610,00 (Anual) / R\$ 330,00 (Semestral)
 Assinatura PDF:
 R\$ 250,00 (Anual) / R\$ 130,00 (Semestral)