



日本記者クラブで講演する小泉元首相=12日午後、東京・内幸町

[共同] 小泉純一郎元首相は12日、東京・内幸町の日本記者クラブで講演。脱原発を「政治決断する」と明確に述べた。安倍晋三首相が決して脱原発を「政治決断する」と述べたことはない」と指摘した。工場の運営権の問題だ。

小泉元首相「即ゼロがいい」 脱原発、首相に決断迫る

長崎、諫早開門差し止め命令

[共同] 国営諫早湾干拓事業（長崎県）をめぐり、潮受け堤防排水門の開門調査をすれば農業などに被害が出るとして干拓地の農業者らが開門差し止めの仮処分を求めた申し立てで、長崎地裁（井田宏裁判長）は12日、差し止めを命じる決定をした。国に5年間の開門を命じた2010年の福岡高裁確定判決と逆の司法判断となる。確定判決が定めた開門期限が12月20日に迫る中、開門賛成派、反対派それぞれが後ろ盾を得る形になり、混戦拡大は必至だ。期限内の開門は困難になつた。井田裁判長は、開門調査の公共性や必要性よりも業被害の大きさを重視した。



「開門で諫早湾と有明海の漁場環境が改善する可能性は低い」と指摘。その上で、開門すれば農業用水を供給する堤防内側の淡水調整池に海水が入り、農業者ができなくなり、農業者らは生活基盤を失う」と判断した。

さらに開門によって濁つた水が海に広がり、一部の漁業者に被害が及ぶ可能性も高いとした。準備工事で被害を防げるとの国の主張は「工事進行のため、開門すれば農業者ができなくなる」と述べた。農業者側は記者会見で「完勝だ。国に開門しなかったため、考慮できなかつたため、考慮できなかつた(2)」と認定していないなどと根拠が大きく異なると、ねじれの理由を説明した。

諫早の開門ストップを命じた井岡高裁は、諫早の開門命令と正反対であるにもかからず、開門調査を申し立てた。

裁判長は「開門の実行しないことを要請する」と強調した。一方で、開門を認めないと、開門の実行が困難になるとの理由で、開門を認めないと、開門を計画していたが、開門調査は、有明海の不漁と干拓事業の因果関係を調べる目的で、開門を認めないと、開門が実現しないと判断した。

林水産省が着工延期を余儀なくされていることを考慮したとみられる。

裁判長は「開門の中で、開門しないことによって開門が実現しない」と言及。

林水産省が着工延期を余儀なくされていることを考慮したとみられる。

ニッケイ俳壇

11月上旬 (767)

富重久子 選

○潮招き波にふつ軽げて怒る

○オカリナの音風に乗りおぼろ月

○春になって気温が上昇してくると薄い湿

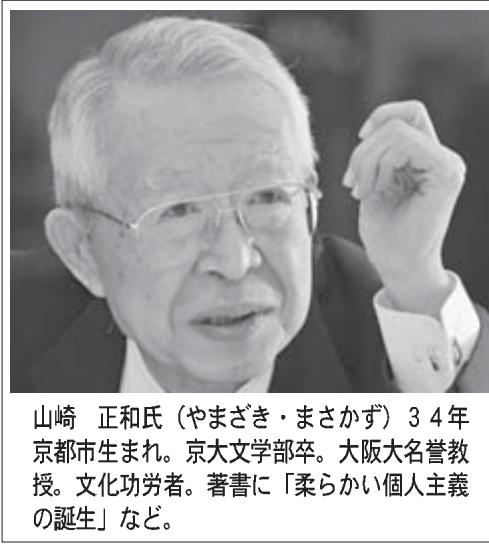
○春の匂い

日本再生考

高学力社会へ転換を

生き残りへ教育改革

人生設計10年延長も



山崎 正和氏（やまとざき・まさかず）34年
京都市生まれ。京大文学部卒。大阪大名誉教授。文化功労者。著書に「柔らかい個人主義の誕生」など。

社会を「高学力社会」としてしまった。具体的には、
「科学を中心とする知識」と「国際支援か？」
などにやるしかない。
日本再生に何が必要か。この国はどうすれば活力を取り戻せるのか。
有識者に語つてもう。今回は劇作家で評論家の山崎正和氏に聞いた。

（5）

日本再生考

高学力社会へ転換を

生き残りへ教育改革

人生設計10年延長も

（5）</p

カジマヤー、うちなー芝居 若い世代にしつかり継承



出演者全員で記念撮影

沖縄県人会(田場ジョルジ会長)は「カジマヤー祝い・第9回うちなー芝居」を3日午後、同県人会で開いた。

島袋チヨ、城間ミツ、新里シズ、比嘉シズさん

の6人のカジマヤー祝い

(97歳)に加え、特別

高齢者表彰として、金城

音子(99)、上地マツさ

ん(110)も祝った。

舞台は野村流音楽

レキオス芸能

太鼓、琉球箏曲保存会な

ど演奏によりスター

ト。齊藤悟琉舞道場など

各団体の約200人が

出演し、踊り、唄、三

線、太鼓、古武道を披露

した。特別友情出演とし

て沖縄県で活躍する歌手

具志めぐみさんのステー

ストロード流しに

参加、レジ

ストロード流しに耳を傾ける参加者

する1泊2日中のツアー

に参加者の中には3基古い求

る参加者も見られた。

その後、隣接する移民

さん(62)は「沖縄の心を次世代に伝えるのは

い」と話した。

春子さん(78)は「芸能の力。言葉が失われ

ていくなか、その意味合

いはある意味、沖縄より強

い」と語った。

斎藤悟さんの祖母斎星

を細めていた。

春子さん(78)は「春

中料理を見学し、灯籠流

し。リベラ川を緩や

かに流れる色とりどりの

朝食を済ませ、同市西

キやマンジューハなどの

自慢料理を楽しんだ。

聖市在住で、初の灯籠

流しを経験した砂田栄作

さんは「日本文化の

雰囲気を味わえ、先祖を

弔えてよかつた」と話した。

聖市在住で、初の灯籠

流しを経験した砂田栄作

さんは「日本文化の

雰囲気を味わえ、先祖を

弔えてよかつた」と話した。

春子さん(78)は「春

中料理を見学し、灯籠流

し。リベラ川を緩や

かに流れる色とりどりの

朝食を済ませ、同市西

キやマンジューハなどの

自慢料理を楽しんだ。

聖市在住で、初の灯籠

流しを経験した砂田栄作

さんは「日本文化の

雰囲気を味わえ、先祖を

弔えてよかつた」と話した。

春子さん(78)は「春

中料理を見学し、灯籠流

し。リベラ川を緩や

かに流れる色とりどりの

朝食を済ませ、同市西

キやマンジューハなどの

自慢料理を楽しんだ。

聖市在住で、初の灯籠

流しを経験した砂田栄作

さんは「日本文化の

雰囲気を味わえ、先祖を

弔えてよかつた」と話した。

春子さん(78)は「春

中料理を見学し、灯籠流

し。リベラ川を緩や

かに流れる色とりどりの

朝食を済ませ、同市西

キやマンジューハなどの

自慢料理を楽しんだ。

聖市在住で、初の灯籠

流しを経験した砂田栄作

さんは「日本文化の

雰囲気を味わえ、先祖を

弔えてよかつた」と話した。

春子さん(78)は「春

中料理を見学し、灯籠流

し。リベラ川を緩や

かに流れる色とりどりの

朝食を済ませ、同市西

キやマンジューハなどの

自慢料理を楽しんだ。

聖市在住で、初の灯籠

流しを経験した砂田栄作

さんは「日本文化の

雰囲気を味わえ、先祖を

弔えてよかつた」と話した。

春子さん(78)は「春

中料理を見学し、灯籠流

し。リベラ川を緩や

かに流れる色とりどりの

朝食を済ませ、同市西

キやマンジューハなどの

自慢料理を楽しんだ。

聖市在住で、初の灯籠

流しを経験した砂田栄作

さんは「日本文化の

雰囲気を味わえ、先祖を

弔えてよかつた」と話した。

春子さん(78)は「春

中料理を見学し、灯籠流

し。リベラ川を緩や

かに流れる色とりどりの

朝食を済ませ、同市西

キやマンジューハなどの

自慢料理を楽しんだ。

聖市在住で、初の灯籠

流しを経験した砂田栄作

さんは「日本文化の

雰囲気を味わえ、先祖を

弔えてよかつた」と話した。

春子さん(78)は「春

中料理を見学し、灯籠流

し。リベラ川を緩や

かに流れる色とりどりの

朝食を済ませ、同市西

キやマンジューハなどの

自慢料理を楽しんだ。

聖市在住で、初の灯籠

流しを経験した砂田栄作

さんは「日本文化の

雰囲気を味わえ、先祖を

弔えてよかつた」と話した。

春子さん(78)は「春

中料理を見学し、灯籠流

し。リベラ川を緩や

かに流れる色とりどりの

朝食を済ませ、同市西

キやマンジューハなどの

自慢料理を楽しんだ。

聖市在住で、初の灯籠

流しを経験した砂田栄作

さんは「日本文化の

雰囲気を味わえ、先祖を

弔えてよかつた」と話した。

春子さん(78)は「春

中料理を見学し、灯籠流

し。リベラ川を緩や

かに流れる色とりどりの

朝食を済ませ、同市西

キやマンジューハなどの

自慢料理を楽しんだ。

聖市在住で、初の灯籠

流しを経験した砂田栄作

さんは「日本文化の

雰囲気を味わえ、先祖を

弔えてよかつた」と話した。

春子さん(78)は「春

中料理を見学し、灯籠流

し。リベラ川を緩や

かに流れる色とりどりの

朝食を済ませ、同市西

キやマンジューハなどの

自慢料理を楽しんだ。



インタビューに答える下村文科相

（共同）下村博文文部科学相は12月、東京都ピック大会へ向けた選手内で共同通信のインターネット年東京五輪・パラリンピック大会へ向けて了。選手は「パラリンピックは厚生労働省が分かれている選手強化事業の所管が、来年度からを元気にしていく必要がある」と強調。聖火リレーを東日本大震災の被災地に加え、全国で広く展開する意向を示した。

（共同）下村博文文部科学相は12月、東京都ピック大会へ向けた選手内で共同通信のインターネット年東京五輪・パラリンピック大会へ向けて了。選手は「パラリンピックは厚生労働省が分かれている選手強化事業の所管が、来年度からを元気にしていく必要がある」と強調。聖火リレーを東日本大震災の被

専用のトレセン設置へ パラ選手の強化、下村文科相

強化のため、パラリンピック専用のナショナルトレーニングセンターを早急に設置する考えを明らかにした。

パラリンピックは厚生労働省が分かれている選手強化事業の所管が、来年度から

下村氏は「パラリンピックは医療関係の付帯的な施設を生かしながら、既存

の施設を生かしながら、既存

の施設を生かしながら、既存