

ニッケイ俳壇

九月上旬

(807)

富重久子 選

広田 ユキ

三宅 昭子

トマス一

黒川 敏子

カミナリ

白木 伸子

秋枝 ねね

白木 誠

青木 駿浪

秋末 麗子

建本 芳枝

赤木 まさ子

川上 淳子

宇都宮好子

保田 渡南

高橋 節子

関山 玲子

イツ

山口 まさを

寺師 幸子

川上 淳子

春日 奴

松井 明子

中野 和子

西谷 晃

野村 博子

大原 サチ

伊藤 智恵

藤本 千秋

藤本 千秋

寺師 幸子

春日会

(8月分)

春日会

避難の現実、住民が案内

原発事故から3年半経過 変わらぬ町を実感



東日本大震災から3年半。福島県富岡町の避難指示解除準備区域にある美容室の時計は、地震発生時刻ごろで止まつたまま。傍らに積んだトラックが通り過ぎる=10日午後

〔共同〕東京電力福島第1原発事故から3年半になろうとしている今も、12万人以上の避難が続く福島県。被災地の姿を見てほしいと、住民自身が案内しながら町を回る観察ツアーが、全域が避難区域の富岡町で始まった。同行して見えたのは、先が見えない避難の中、少しずつ変わりゆく町を見つめる住民の複雑な気持ちだった。

〔共同〕東京電力福島第1原発事故から3年半になろうとしている今も、12万人以上の避難が続く福島県。被災地の姿を見てほしいと、住民自身が案内しながら町を回る観察ツアーが、全域が避難区域の富岡町で始まった。同行して見えたのは、先が見えない避難の中、少しずつ変わりゆく町を見つめる住民の複雑な気持ちだった。

主催は、6月に町商工連絡会の有志がいわき市で設立した「ふたば商工株式会社」。7月21日の視察には約20人が参加した。東京など県外の人も多い。バスでいわき駅前を出発し、国道6号線を北上して富岡町へ。

マイクを握り説明してくださるのは遠藤義之さん。

おばあちゃんのジーンズ

〔共同〕ジーンズをは

いた90代や70代の女性がファッショニショーン。

PGとはPretty Grandmother。

アヤコ・ジーンズを

WTCが登場する多く

「米国の象徴」として愛

されていてことを示す

長崎の「原爆の資料館」でボーネスを決める。

PGアッシュンショーンを

このショーケースで開催し、ジーンズを

大勢の人が学ぶように、

WTCの歴史を伝える一角

生き生きとした輝きを放つた。

このショーを7月に東京で開催し、ジーンズを

制作したのは、高齢者向

けのPGアッシュンショーンを

アヤコ・ジーンズを

ステージに上がる

WTCが登場する多く

「米国の象徴」として愛

されていてことを示す

長崎の「原爆の資料館」でボーネスを決める。

PGアッシュンショーンを

このショーケースで開催し、ジーンズを

大勢の人が学ぶように、

WTCの歴史を伝える一角

生き生きとした輝きを放つた。

このショーを7月に東京で開催し、ジーンズを

制作したのは、高齢者向

けのPGアッシュンショーンを

アヤコ・ジーンズを

ステージに上がる

WTCが登場する多く

「米国の象徴」として愛

されていてことを示す

長崎の「原爆の資料館」でボーネスを決める。

PGアッシュンショーンを

このショーケースで開催し、ジーンズを

大勢の人が学ぶように、

WTCの歴史を伝える一角

生き生きとした輝きを放つた。

このショーを7月に東京で開催し、ジーンズを

制作したのは、高齢者向

けのPGアッシュンショーンを

アヤコ・ジーンズを

ステージに上がる

WTCが登場する多く

「米国の象徴」として愛

されていてことを示す

長崎の「原爆の資料館」でボーネスを決める。

PGアッシュンショーンを

このショーケースで開催し、ジーンズを

大勢の人が学ぶように、

WTCの歴史を伝える一角

生き生きとした輝きを放つた。

このショーを7月に東京で開催し、ジーンズを

制作したのは、高齢者向

けのPGアッシュンショーンを

アヤコ・ジーンズを

ステージに上がる

WTCが登場する多く

「米国の象徴」として愛

されていてことを示す

長崎の「原爆の資料館」でボーネスを決める。

PGアッシュンショーンを

このショーケースで開催し、ジーンズを

大勢の人が学ぶように、

WTCの歴史を伝える一角

生き生きとした輝きを放つた。

このショーを7月に東京で開催し、ジーンズを

制作したのは、高齢者向

けのPGアッシュンショーンを

アヤコ・ジーンズを

ステージに上がる

WTCが登場する多く

「米国の象徴」として愛

されていてことを示す

長崎の「原爆の資料館」でボーネスを決める。

PGアッシュンショーンを

このショーケースで開催し、ジーンズを

大勢の人が学ぶように、

WTCの歴史を伝える一角

生き生きとした輝きを放つた。

このショーを7月に東京で開催し、ジーンズを

制作したのは、高齢者向

けのPGアッシュンショーンを

アヤコ・ジーンズを

ステージに上がる

WTCが登場する多く

「米国の象徴」として愛

されていてことを示す

長崎の「原爆の資料館」でボーネスを決める。

PGアッシュンショーンを

このショーケースで開催し、ジーンズを

大勢の人が学ぶように、

WTCの歴史を伝える一角

生き生きとした輝きを放つた。

このショーを7月に東京で開催し、ジーンズを

制作したのは、高齢者向

けのPGアッシュンショーンを

アヤコ・ジーンズを

ステージに上がる

WTCが登場する多く

「米国の象徴」として愛

されていてことを示す

長崎の「原爆の資料館」でボーネスを決める。

PGアッシュンショーンを

このショーケースで開催し、ジーンズを

大勢の人が学ぶように、

WTCの歴史を伝える一角

生き生きとした輝きを放つた。

このショーを7月に東京で開催し、ジーンズを

制作したのは、高齢者向

けのPGアッシュンショーンを

アヤコ・ジーンズを

ステージに上がる

WTCが登場する多く

「米国の象徴」として愛

されていてことを示す

長崎の「原爆の資料館」でボーネスを決める。

PGアッシュンショーンを

このショーケースで開催し、ジーンズを

大勢の人が学ぶように、

WTCの歴史を伝える一角

生き生きとした輝きを放つた。

このショーを7月に東京で開催し、ジーンズを

制作したのは、高齢者向

けのPGアッシュンショーンを

アヤコ・ジーンズを

ステージに上がる

WTCが登場する多く

「米国の象徴」として愛

されていてことを示す

長崎の「原爆の資料館」でボーネスを決める。

PGアッシュンショーンを

このショーケースで開催し、ジーンズを

大勢の人が学ぶように、

WTCの歴史を伝える一角

生き生きとした輝きを放つた。

このショーを7月に東京で開催し、ジーンズを

制作したのは、高齢者向

けのPGアッシュンショーンを

アヤコ・ジーンズを

ステージに上がる

WTCが登場する多く

「米国の象徴」として愛

されていてことを示す

長崎の「原爆の資料館」でボーネスを決める。

PGアッシュンショーンを

このショーケースで開催し、ジーンズを

大勢の人が学ぶように、

