

ニッケイ俳壇 (845)

富重久子 選

サンパウロ 間部よし乃

冬帽子買って話があやむかし
思ひ出の田舎へ旅を移す

短日やもふ帰らねばと腰を上げ
冬紅葉拾ひ集めて押し花に

短日や時間大事に繰り合せ
どこか友達と旅をした時の事であろうか

賑やかにあれこれ帽子を選んで被って
みて、皆それぞれの好みの帽子を買ひ満足

して店を後にすると、またまた話があやむかし
しい旅が続いていく、というまことに女性

らしい和やかな佳句
○六月十八日は移住祭でしみじみ越し方を

振り返る意義ある記念の日であった。その
日にあわせて入植した移住地を訪ねる旅を

するといふ句である。入植はそれぞれ違
うが、大方は奥地の開拓地であったが、今

はこうして大都会のサンパウロに住んでい
て、昔を懐かしむが中々入植地を訪れるこ
とは叶わないでいる。

どの句も平明でわかり易い俳句である
が、読むものに親しみの想いの繋がる巻頭

俳句である。
ボンベイア 須賀吐句志

○秋風や歳月人を遠くする
思ひ通りのいかに人の世秋の風

母の日やモンペの母恋し
腕まくり一つおとして秋の風

○「秋風」といえば、秋も深まり自然の姿
も寂しく風音も厳しくなり、その音も耳に

つきおのずから寂しさを託して句を詠むよ
うになる。

この句も、「歳月人を遠くする」とある
ように心を許した友からも便りがなかつた

りすると、ふと寂しい思いに駆られる。季
語の「秋風」に込めた作者の想いの現れた

読者文芸
も傍らあり 秋元 青峯

愛人の日片思い故身を
くす 寺師 幸子

歯磨きを嫌ふ幼児に朝寒
着ぶくれて棚の品物くれ 木村都由子

石葺(あおき) 採り苧蕉 新移民砂蚕取りは日曜日 田中 保子

布も織り島娘 武藤 栄

香山 和菜 女子五男二俳子七人句

カナダ吟 座寒し 三原 春風

視界みな口ツキ山脈雪 短日のコース句会と小

景色 吉田しのぶ 走りに 鈴木 文子

山の灯はインカの土屋虎 霜害や天の采配には勝

落笛(もがらぶ) 西谷 晃 ず 梶沢 秋穂

ピネスに育ち始める虎 猪野ミツエ

花へイジヨ此処等昔のト 湯田山山子

牡蠣する火酒のコップ 和子

課題「痛い」 打ち知る

目に見えぬ心の痛み妻支

「塔」歌会

「塔」歌会

「塔」歌会

佳句であった。
ヒエターチ 高浜千鶴子

○曾孫よりあくびを貰ふ冬ぬくし
渡らねば行くの橋冬の川

毛糸編む去年の編みかけ裏目より
短日や心に揺れる事ありて

○「曾孫」という不思議な赤ちゃんを、私
もこの腕に抱いて喜んでいる。どうしてか

よく懐いて眼鏡などつけてあそぶが、まさ
か曾孫を抱くまで長生きするとと、一人

不思議がっている。
この句の作者も曾孫さんをあやしている
のであろう。長閑な冬の日の佳句である。

サンカルロス 富岡 絹子

○産みだてを分けてもらひし寒卵
移住祭ヨハネかつらの咲く頃か

廃屋や夕日に光る脂肪草
夕日受け崩れ行きし冬の蝶

○まさしく最近の卵こそ「寒卵」である。
手に取った時の重さ、割ったときの黄身の

盛り上りそれに寒卵は滋養があり特別の感
じがある。
作者は地方の住まいなので、きつと近く
で買っているであろう。「今朝生んだば

かり」というまさしくその「寒卵」を、買
つて帰る作者の姿が見えるような佳句であ
る。

サンパウロ 秋末 麗子

○移住祭料理文化も親しまれ
水不足乾季なほ更心して

万両の緑に映ゆる赤き実の
○移住祭 問もなくやつて来る敗戦七十年

と今年は何に刻まれる行事が続いている。
この句にあるように、「料理文化」が世界中に

広がって、納豆までが試みされるという信
じられないほどの発展である。ブラジルに

移住してきた私もその予期しなかった事
では、とにかく健康にもよい日本料理の発展
はよい傾向で、いみじくも五七五にきつぱ

りといふ句に込められた佳句である。
サンパウロ 須賀代香

○石を採る音も絶えたる冬の山
大根の太きが売れる季となりぬ

夜も更けて大根の大きな目
母の日や男花売る交差点

○少し郊外に出ると、何を採取しているの
か山の麓から切り開いて石のようなものを

掘り出している人影が見られた。しかしそ
んな音も人影もすっかり見えなくなつて、

冬の寒々とした山の姿だけが目に映る。
という写生俳句。
ライオンビレス 中馬 淳一

○寒夕焼娘が急がせて写真撮る
寒夕焼娘と雲とが真つ赤々

我が街は丘になかまの日の短か
木諸泥雨夜なれども感し鏡

○この句の通り、最近の寒夕焼娘は見事に
美しい。私も浴場の窓に覗き込んで見事に

た夕焼け空には言葉が出ないほど美しく
強烈に輝いたが、この句を詠んで本当に写
真に残したかった程の寒夕焼けであった。
とつさにできた佳句。
サンパウロ 山本 紀末

園児等の赤きネクタイ寒雀
戦なき国に感謝と移民祭

日溜りて踊り止まずや寒雀
もう一旬足らぬ頭張り石路の花

○マナカの花の咲く坂の上にチャペル(キ
リスト教の礼拝堂)があるであろう。
作者は何時も教会へ礼拝に訪れる度、こ

の坂道を登りながら、その上に咲き誇つて
いるマナカの花を羨しみにゆつくりと辿つ
て行く、という気持ちの晴れ晴れとする佳

句である。「花マナカ」は夏の季語となつ
ている。
イタライア 若林 敦子

○世は移り暗きし泉姿消し
母の日や今日のゴックはおむこさん

草の実や異国に暮らす一代目
青春や撫子に似て過ぎし来

○全くこの通り「世は移り」である。そ
の昔移住してきた頃は、すぐ近くのマツト

から「ホーホー」と低い泉の音が聞こえ、
何となく寂しく郷愁をそそられる想いに誘

われたものであったが、最近は何処もかし
こも開発されて、あの泉は一体何処へ
行ってしまったのであろうと、そんな寂し

い俳句であった。
イソ 関山 玲子

しき顔の現れ我は手を振
発車ベルはメロデーとなる

○発車ベルはメロデーとなる。
春の歌の曲に乗り南 三世の若き才媛一世の後

に向かう。野口 民恵
止まりたるエスカレー
ターの獣の背踏みたる気

のす朝の地下鉄
中野 豊子

山茶花の花びらおおかた
散りし枝に紅濃ゆき蕾ま

○二人して始めて買ひ
し時計は時打たずとも

原作 二人して始めて買
ひし時計は時打たずとも

強しにかいにも白し
「尚」はひらがなの方

ユミの木で作った弓)の
「尚」という古典的

な表現では合わない
と、新編で買ひ求め
意で、張る、引く、射
るに「初めに買ひ」

は「初めに買ひ」
という意味を、作者
は「終始」という意
味を、武道に詳な

ら「終始」という
意味を、武道に詳な
ら「終始」という意
味を、武道に詳な

ら「終始」という
意味を、武道に詳な
ら「終始」という意
味を、武道に詳な

ら「終始」という
意味を、武道に詳な
ら「終始」という意
味を、武道に詳な

ら「終始」という
意味を、武道に詳な
ら「終始」という意
味を、武道に詳な

ら「終始」という
意味を、武道に詳な
ら「終始」という意
味を、武道に詳な

ら「終始」という
意味を、武道に詳な
ら「終始」という意
味を、武道に詳な

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 2077, ao. 151
Jd. America, 05409-011, SAO PAULO, SP

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

と、時々崖や川辺などに木で作った十字架
の立つてのを見かけるが、それは不幸

な事故に遇って亡くなった人の弔いの十字
架である。
「枯尾花」は世の枯れた穂を言うが、よ

い季語の選択であった。
HISAKO TOMISHIGE
Rua Oscar Freire, 207

全宿の総数は600か750か

今年の訪問件数は3割減

「むしろ今がチャンス」

日本企業による海外進出は積極的だ。青島孝雄さん(80、東京)の独自調査により判明したもので、今年だけでもすでに47社が進出しており、ブラジル全土の日本企業は合計約750社にも上ると話している。ブラジル日本商工会議所の平田義孝事務局長によれば「600社くらいはありえる。昨年からの訪問件数が明らかに落ちており、今年は3割減といっても言い過ぎない」と昨年からの不況が影響しているとのべた。

同会議所の会員は約370社で、そのうち進出企業は233社。平田事務局長は「その2倍以上、600くらいはあってもおかしくない。増え続けたのは、2008年にリーマンショックでブラジルが落ち込んだけど、そこから変わって、ブラジルが追い風を受けたから。でも昨年から風向きが変わった。今はメキシコが追い風のように見え、一方、青島氏は「全宿」で約750社の日本企業が占める。「ジュンジャイ、バルエリ、インダ」という言葉も使った地域だ。同調査によれば、市内だけでも404の企業が支社があり、内訳はパウリス大通り界隈が178社、セントロ29社、南部133社、西部44社、東部15社、北部5社、中部15社、ミナス44社、ナ40、南大河32と続く。その他の州は10社前後。北部に目を移すとアマゾン州都マナウス市内だけで37社。また、うちカンピナス方面だけ第一工業団地には35社、第二には5社存在し

た海外進出企業総数(東洋経済社)と照らし合わせたら、調査と別に新規で30社ほど見つかったという。「大商社」という傾向が強いという。伊藤忠商事、住友商事、丸紅、豊田通商、双日と電通関連企業の買収・投資だけで10社もある」と明かした。平田事務局長は、今年進出した企業は2、3年前に進出を決め、それを実行したからではないかと

見ている。「買収に関しては11年がピーク。ブラジルではこれから作るよ、ノレン(会社やブランド)を買った方が早い」という傾向が強いという。最後に「ベトロブラス汚職疑惑など難しい局面に入っているが、その影響で株価が下がった分、戦略的に考えれば、むしろ今が買収のチャンス」とも考えられる。そんな思考を持った企業が増える

合計77社という。「税制が優遇されており、魅力を感じる企業も多い」と話した。青島氏によれば今年に入って47社が進出済み。「日本から取り寄せ

た海外進出企業総数(東洋経済社)と照らし合わせたら、調査と別に新規で30社ほど見つかったという。「大商社」という傾向が強いという。伊藤忠商事、住友商事、丸紅、豊田通商、双日と電通関連企業の買収・投資だけで10社もある」と明かした。平田事務局長は、今年進出した企業は2、3年前に進出を決め、それを実行したからではないかと

見ている。「買収に関しては11年がピーク。ブラジルではこれから作るよ、ノレン(会社やブランド)を買った方が早い」という傾向が強いという。最後に「ベトロブラス汚職疑惑など難しい局面に入っているが、その影響で株価が下がった分、戦略的に考えれば、むしろ今が買収のチャンス」とも考えられる。そんな思考を持った企業が増える

合計77社という。「税制が優遇されており、魅力を感じる企業も多い」と話した。青島氏によれば今年に入って47社が進出済み。「日本から取り寄せ

た海外進出企業総数(東洋経済社)と照らし合わせたら、調査と別に新規で30社ほど見つかったという。「大商社」という傾向が強いという。伊藤忠商事、住友商事、丸紅、豊田通商、双日と電通関連企業の買収・投資だけで10社もある」と明かした。平田事務局長は、今年進出した企業は2、3年前に進出を決め、それを実行したからではないかと

見ている。「買収に関しては11年がピーク。ブラジルではこれから作るよ、ノレン(会社やブランド)を買った方が早い」という傾向が強いという。最後に「ベトロブラス汚職疑惑など難しい局面に入っているが、その影響で株価が下がった分、戦略的に考えれば、むしろ今が買収のチャンス」とも考えられる。そんな思考を持った企業が増える

合計77社という。「税制が優遇されており、魅力を感じる企業も多い」と話した。青島氏によれば今年に入って47社が進出済み。「日本から取り寄せ

た海外進出企業総数(東洋経済社)と照らし合わせたら、調査と別に新規で30社ほど見つかったという。「大商社」という傾向が強いという。伊藤忠商事、住友商事、丸紅、豊田通商、双日と電通関連企業の買収・投資だけで10社もある」と明かした。平田事務局長は、今年進出した企業は2、3年前に進出を決め、それを実行したからではないかと

見ている。「買収に関しては11年がピーク。ブラジルではこれから作るよ、ノレン(会社やブランド)を買った方が早い」という傾向が強いという。最後に「ベトロブラス汚職疑惑など難しい局面に入っているが、その影響で株価が下がった分、戦略的に考えれば、むしろ今が買収のチャンス」とも考えられる。そんな思考を持った企業が増える

合計77社という。「税制が優遇されており、魅力を感じる企業も多い」と話した。青島氏によれば今年に入って47社が進出済み。「日本から取り寄せ

た海外進出企業総数(東洋経済社)と照らし合わせたら、調査と別に新規で30社ほど見つかったという。「大商社」という傾向が強いという。伊藤忠商事、住友商事、丸紅、豊田通商、双日と電通関連企業の買収・投資だけで10社もある」と明かした。平田事務局長は、今年進出した企業は2、3年前に進出を決め、それを実行したからではないかと

見ている。「買収に関しては11年がピーク。ブラジルではこれから作るよ、ノレン(会社やブランド)を買った方が早い」という傾向が強いという。最後に「ベトロブラス汚職疑惑など難しい局面に入っているが、その影響で株価が下がった分、戦略的に考えれば、むしろ今が買収のチャンス」とも考えられる。そんな思考を持った企業が増える

合計77社という。「税制が優遇されており、魅力を感じる企業も多い」と話した。青島氏によれば今年に入って47社が進出済み。「日本から取り寄せ

た海外進出企業総数(東洋経済社)と照らし合わせたら、調査と別に新規で30社ほど見つかったという。「大商社」という傾向が強いという。伊藤忠商事、住友商事、丸紅、豊田通商、双日と電通関連企業の買収・投資だけで10社もある」と明かした。平田事務局長は、今年進出した企業は2、3年前に進出を決め、それを実行したからではないかと

見ている。「買収に関しては11年がピーク。ブラジルではこれから作るよ、ノレン(会社やブランド)を買った方が早い」という傾向が強いという。最後に「ベトロブラス汚職疑惑など難しい局面に入っているが、その影響で株価が下がった分、戦略的に考えれば、むしろ今が買収のチャンス」とも考えられる。そんな思考を持った企業が増える

合計77社という。「税制が優遇されており、魅力を感じる企業も多い」と話した。青島氏によれば今年に入って47社が進出済み。「日本から取り寄せ

た海外進出企業総数(東洋経済社)と照らし合わせたら、調査と別に新規で30社ほど見つかったという。「大商社」という傾向が強いという。伊藤忠商事、住友商事、丸紅、豊田通商、双日と電通関連企業の買収・投資だけで10社もある」と明かした。平田事務局長は、今年進出した企業は2、3年前に進出を決め、それを実行したからではないかと

見ている。「買収に関しては11年がピーク。ブラジルではこれから作るよ、ノレン(会社やブランド)を買った方が早い」という傾向が強いという。最後に「ベトロブラス汚職疑惑など難しい局面に入っているが、その影響で株価が下がった分、戦略的に考えれば、むしろ今が買収のチャンス」とも考えられる。そんな思考を持った企業が増える

合計77社という。「税制が優遇されており、魅力を感じる企業も多い」と話した。青島氏によれば今年に入って47社が進出済み。「日本から取り寄せ

た海外進出企業総数(東洋経済社)と照らし合わせたら、調査と別に新規で30社ほど見つかったという。「大商社」という傾向が強いという。伊藤忠商事、住友商事、丸紅、豊田通商、双日と電通関連企業の買収・投資だけで10社もある」と明かした。平田事務局長は、今年進出した企業は2、3年前に進出を決め、それを実行したからではないかと

見ている。「買収に関しては11年がピーク。ブラジルではこれから作るよ、ノレン(会社やブランド)を買った方が早い」という傾向が強いという。最後に「ベトロブラス汚職疑惑など難しい局面に入っているが、その影響で株価が下がった分、戦略的に考えれば、むしろ今が買収のチャンス」とも考えられる。そんな思考を持った企業が増える

合計77社という。「税制が優遇されており、魅力を感じる企業も多い」と話した。青島氏によれば今年に入って47社が進出済み。「日本から取り寄せ

大耳小耳

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

「大耳小耳」

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。

進出企業の独自調査を続ける青島孝雄さんは1960年に移住し、東京銀行で外貨為替を担当。約20年間勤務した中で、最後の数年は会頭秘書などの責務についてほしい」と期待している

とか。当時の交友関係から、企業の進出・撤退の話題が常日頃から身近にあるという。かつては「実業のブラジル」誌があったが、今はその種の企業系雑誌がない。実際の進出数を知ることは難しいが、青島さんの情報に「足で稼ぐ」ものだ。秘書などといえそうだ。



レジストロ口寿司祭り 今年から多彩な日本食提供

レジストロ口寿司祭り 今年から多彩な日本食提供

多彩な日本食を出すようになります」と説明する。やきそば、ギョーザ、手巻き、鉄板焼き、天ぷらうどん、春巻き、煮しめなども提供される。当日はリベレイラ演劇協会、同文化体育協会、同紙役所が共催する「第20回レジストロ口寿司祭り」が5日(日)正午から隅田川口体育館(Av. Clara Giannotti de Souza, 1500 Registro)で開催される。例年2日間だが、今回は1日のみ。同文化協会の福澤一興会長は「寿司だけでなく、今年から実質的に「日本食祭り」に変え、寿司、刺身に限らない

日本祭りまで残り1カ月

貯蓄切り崩し、決行へ

ブラジル日本都道府県連合会の6月の代表者会議が25日午後4時から、県連合会会場で執り行われ、各県の代表者40人が出席した。冒頭の会計報告で同月の収入は1万2645・51レ、支出は1万712・23レと発表された。

議題の中心となったのは(富山)により、県連事務所の改装費等にあてられる予定だった「県連センター基金」約74万レアルを一般会計に組み込み、日本祭りの資金とする提案がなされ、出席者全員による拍手で承認された。先月の代表者会議で約27万レの赤字になる見通しになった同祭りは、県連の貯蓄を切り崩すことで開催を決定することになってきた。この承認により、実質的な開催の最終決定が行われた。

その後は当日を想定した機材の運搬や駐車場についての説明が行われ、出席者からも質問が相次いだ。また会議終了には前回の日本祭りの様子を編集した映像がスクリーンに映し出され、各代表者の当日への意欲を燃やした。

説明を行う山田会長

急な抹茶ブームの到来で

最近レコルデなどデレピ番組で紹介され、人気が高まっている抹茶。他店に先駆け4年前から国産の山本山抹茶を販売してきたMNプロボリス社は、今月から静岡産抹茶の販売も始めるという。

「抹茶は1番茶、2番茶といった一番いい所を使う上質な抹茶。ブラジルには抹茶に関する規格がないので販売する企業は何とでも言えるが、ウチのはカテキン7%を保証するし、混ぜ物

も一切ないと品質をアピールした。茶の洗み成分であるカテキンには強い酸化作用や体脂肪燃焼効果があるため、ブラジル人がダイエット目的に買っていくという。今月から聖市リベル

「抹茶は1番茶、2番茶といった一番いい所を使う上質な抹茶。ブラジルには抹茶に関する規格がないので販売する企業は何とでも言えるが、ウチのはカテキン7%を保証するし、混ぜ物

も一切ないと品質をアピールした。茶の洗み成分であるカテキンには強い酸化作用や体脂肪燃焼効果があるため、ブラジル人がダイエット目的に買っていくという。今月から聖市リベル

「抹茶は1番茶、2番茶といった一番いい所を使う上質な抹茶。ブラジルには抹茶に関する規格がないので販売する企業は何とでも言えるが、ウチのはカテキン7%を保証するし、混ぜ物

も一切ないと品質をアピールした。茶の洗み成分であるカテキンには強い酸化作用や体脂肪燃焼効果があるため、ブラジル人がダイエット目的に買っていくという。今月から聖市リベル

「抹茶は1番茶、2番茶といった一番いい所を使う上質な抹茶。ブラジルには抹茶に関する規格がないので販売する企業は何とでも言えるが、ウチのはカテキン7%を保証するし、混ぜ物

原沢さんが憩の園に寄付

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

原沢さんが憩の園に寄付

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

原沢和夫さん(91、新潟)が8日午後2時(吉安園子会長)に5万レアルを寄付した。文協ビル内の事務所で、吉安園子会長に加え、同じ新潟県人で救済会役員の前田祐弘さん、等原伯さんらが小切手を受け取った。原沢さんは1970年頃から同園にクアラスマや桜を植えて庭の美化に協力してきたほか、施設増築工事にも献身的に寄付を寄せてきた。吉安園子会長は「原沢さんは昔から協力を続けてくれていて、本当にありがたい」と感謝した。

病氣平癒・健康祈願

南米神宮

R. Estado de Israel, 76
Vl. Clementino - S. Paulo - SP
Fone: (11) 5575-4783
www.templexointoista.org.br

PERFUMARIA

TAKEO

化粧品専門

たけお店

二四九・九三三

a kenko hirose

健康食品

プロボリス・アガリクス専門店

日本への発送もしております。

Rua Barão de Iguape, 208 - Liberdade - São Paulo

(ハロン・デ・イグアペ街とガルボン・フェノ街の角)

Tel.: (11) 3271-5608 • Fax: (11) 3271-5716

E-mail: kenkohirose@uol.com.br

HANDA & HANDA - ADVOCACIA

Dr. PEDRO HANDA

Rua da Glória, 332 - sala 51

Liberdade - São Paulo - SP

Tel. 3271-0806 - Cel. 98208-3650

ATENDENDO EM JAPONÊS

新聞が届いていない場合

本社迄ご連絡下さい

ご連絡が無い場合 月曜〜金曜(祝日を除く)

どの地域に新聞が 午前中にお願致します

届いていないのが (11) 3340-6060

わかりません ニッケイ新聞社

記者を募集

日系社会を中心に取材し、記事を作成する仕事

詳細面談、希望者は編集部

(電話) 11-3340-6060

nikekyoshin@nippi.com 深沢まで連絡を。

VIAÇÃO GARCIA

Diminuindo Distâncias. Aproximando Pessoas.

LONDRINA / SÃO PAULO			SÃO PAULO / LONDRINA		
Saída	Frequência	Chegada Prevista	Saída	Frequência	Chegada Prevista
13:00hs.	Diário	19:35hs.	10:30hs.	Diário	17:40hs.
23:00hs.	Diário	05:35hs.	15:00hs.	Diário	22:55hs.
23:40hs.	Diário	06:15hs.	23:00hs.	Diário	05:35hs.
Maringá / São Paulo			São Paulo / Maringá		
Saída	Frequência	Chegada Prevista	Saída	Frequência	Chegada Prevista
22:30hs.	Diário	06:45hs.	21:45hs.	Diário	06:00hs.

INFORMAÇÕES: 0800 400 70 90

www.viacaogarcia.com.br

赤嶺園子著、沖縄タイムズ社刊

鎮魂歌

未来へ継ぐ裔孫

ブラジル、アルゼンチン、沖縄

325人の笠戸丸移民を徹底追跡

特別価格 R\$ 80

ご注文お問い合わせ ◆ニッケイ新聞社編集部、ソールナセンテ人材銀行まで

◆郵便でのご注文の方は、太陽堂、フオノマキ、高野書店でどうぞ

◆ニッケイ新聞社 ☎ 11-3340-6060 ◆ソールナセンテ人材銀行 ☎ 11-3276-5155 / 3208-5266

◆太陽堂 ☎ 11-3208-6588 ◆フオノマキ竹内書店 ☎ 11-3104-3399 ◆高野書店 ☎ 11-3209-3313

