

【アテネ共同】ギリシャ議会(定数300)は15日、金融支援再開の条件として欧州連合(EU)側と原則合意した財政再建策の関連法案を審議する。EU側は15日までの法制化を求めており、議会は同日夜まで採決する見通し。財

政破綻を回避するためEU側との協調を重視する主要3野党は支持を表明しており、法案は可決される可能性が高いとみられる。再建策は年金支出削減や付加価値税(日本の消費税に相当)増税など国民の負担を伴う厳しい改革案を審議する。EU側は15日までの法制化を求めており、議会は同日夜まで採決する見通し。

EU支援再建法案採決へ

# 安保法案、可決強行



【共同】集団的自衛権行使の解禁を柱とする安全保障関連法案は15日、衆院平和安全法制特別委員会で自民、公明両党の賛成により可決された。民主党など野党は採決阻止を試みて抵抗したが、与党が単独で強行した。国会外では列島各地で抗議の動きが広がった。与党は6日に衆院本会議で可決、衆院通過させ、参院審議を経て今国会中に成立させる構え。安倍晋三首相は特別委員会締めくくり質疑で「国民に十分な理解を得られていない」と認め、「理解が進むよう努力を重ねていきたい」と強調した。

## 各地で抗議、野党抵抗 与党きょう衆院通過の構え

安全保険関連法案を可決した衆院平和安全法制特別委員会で、与党議員が抗議する中、与党議員が賛成のため起立した=15日午後0時24分

野党議員が採決反対を訴えるプラカードを掲げ、怒号が飛び交う中で、与党は採決に踏み切った。質疑継続を求めた野党の動議は与党の反対で否決された。野党は16日の本会議採決にも応じない方針だ。

首相は質疑で「批判に耳を傾けつつ、確固たる信念があればしきり政策を前に進めていく必要がある」と法案成立への決意を表明した。憲法違反との批判が強い集団的自衛権の行使を「合憲だ」と絶対的な確信を持つて

16日の本会議で採決する日程を決めた。野党は反対し、林幹雄委員長(自民党)が職権で与党提案通りの日程を決めた。民主、維新、共産、社民、生活の5野党首は国会内で会談し、本会議開催を確認した。

菅委員会理事会で、安保関連法案と維新の対案を16日の本会議で採決する日程を決めた。野党は反対し、林幹雄委員長(自民党)が職権で与党提案通りの日程を決めた。民主、維新、共産、社民、生活の5野党首は国会内で会談し、本会議開催を確認した。

菅委員会理事会で、安保関連法案と維新の対案を16日の本会議で採決する日程を決めた。野党は反対し、林幹雄委員長(自民党)が職権で与党提案通りの日







## NHKテレビ番組案内

7月 26日(日)から  
8月 1日(土)まで☆都合により放送時間・番組内容が変更されている場合  
もあります。

☆記載されている放送時間はブラジリア時間です。

【問い合わせ】(株)日本国際放送  
ワールドTVカスタマーセンター  
◆電話: +81-3-5458-6601 ◆FAX: +81-3-5489-  
8401 ◆E-Mail: premium-pr@jtv.com ◆住所:  
〒150-0042 東京都渋谷区宇田川町7-13 第2共  
同ビル5F ◆http://www.nhkworldpremium.com/☆ダーウィンが来た!☆  
「発見! 海水浴場の大自然」

日曜日午前7:30

夏本番! 大勢の人でぎわう海水浴場は、実は生き物の宝庫でもある。今回、取材班は富士山のぞむ、静岡県大瀬崎にある大瀬海水浴場で、生き物たちに密着した。そして、私たちのすぐそばで繰り広げられている生き物たちの驚くべき姿を撮影することに成功した。

☆大河ドラマ 花燃ゆ☆  
第30回「お世継ぎ騒動!」

日曜日午前8:00

(再) 日曜日午後3:05 土曜日午前1:05

奥女中として奥御殿で忙しく働く美和(井上真央)。その頃、藩の実権を握った重臣・桜井藤太(内藤剛志)は、幕府への恭順を示すため、藩内の改革派の肅清を次々と行う。そして桂小五郎(東山紀之)と高杉晋作(高良健吾)を捕らえようと行方を追う中で小田村伊之助(大沢たかお)にも詰め寄り、ついには小田村を投獄する。



## ☆連続テレビ小説 まれ☆

第18週「未定」  
日~金曜日午後8:00  
(再) 月~土曜日午前0:45・午後1:35

パティシエからいたん離れて、能登に戻ることを決意した希(土屋太鳳)。ところが大悟(小日向文世)は、自分を納得させるオリジナルロールケーキを作ることができたら、店を辞めることを許可するという。

## ☆ためしてガッテン☆

「やるなら今! ダニ対策の新奥義」  
日曜日午後10:05 (再) 月曜日午前10:00

日本人の3人に1人が悩むアレルギー。その原因でスギ花粉と並んで多いのが、これから夏に大増殖する「ダニ」! つらい鼻炎や喘息、アトピー性皮膚炎のほとんどは、ダニの9割を占めるヒヨウヒダニが原因で発症しているのだ。

☆イッピン☆  
「安らぐ余」と「深まる青」の器  
~福島会津本郷焼~

火曜日午後0:20

独特のムラによって安らぎを感じさせる「茶褐色」。たゆたう水面のように豊かに変化する「青」。この二つの釉薬の個性的な表情によって人気がある器がある。福島県会津美里町で作られている陶磁器「会津本郷焼」だ。それぞれ、伝統の茶褐色の飴釉をかけたコーヒーカップと、全面にかけられた深い青が料理を引き立てるという食器が注目されている。

## ☆世界ふれあい街歩き☆

「グラナダ~スペイン~」

水曜日午前8:00

「アンダルシアの宝石」といわれ、バルセロナ、マドリードと並んで、スペイン人気3大都市に挙げられるグラナダの旧市街を歩く。11世紀のアラブ人居居住区「アルバシン」、世界遺産のアルハン布拉宮殿、15世紀頃造られ現在も使われている、山の斜面に作られた洞窟住宅など見所満載。

## ☆ドキュメント72時間☆

☆美の壺☆  
「東京の坂」

木曜日午前2:05 (再) 土曜日午後5:00

東京の都心部には、名前のついた坂が、500を超えるという。1万年前までに、多摩川と荒川の間に、広大な武藏野台地が形成された。東京の都心部はその先端に当たり、一見平たんに見えるが、実は入り組んだ尾根と谷底が連なる。その両者をつなぐ道として坂が生まれた。

## ☆新日本風土記☆

「お化け屋敷」  
木曜日午後3:00

夏の風物詩「お化け屋敷」。誰もが一度は体験があるので、と思うほど日本に根付いているが、その歴史は江戸末期、歌舞伎や落語などの怪談から派生した文化と言われている。当時、浮世絵師の歌川国芳や葛飾北斎が怪談「百物語」をもとに「化け物の屋敷図」を描いたり、両国の回向院の境内で細工形屋敷が公開されるなど、お化け屋敷の原型が作られていった。

## ☆ドキュメント72時間☆

「新潟・田園地帯の娛樂の殿堂」

金曜日午前10:55

米どころ新潟。広々とした田んぼの真ん中に立つ古めかしいホテルがある。ドライブインと宿泊所を兼ねて作られたコンクリート打ちの建物。一階にはレトロな自販機がズラリと並び、その片隅には麻雀ゲームなどのテーブルゲームが置かれる、まさに「昭和遺産」な場所。

## ☆スーパークリエーション☆

「世界最強! ?超高速3Dプリンターの衝撃」

木曜日午後1:00

かつてSF映画に描かれた世界が、今、現実になりつつある。驚異の「次世代テクノロジー」の発明家2人が今回のスピーカー。1人目はMITの若手研究者、イ・ジンハ。コンピューター内のデータを素手でつかむように操ったり…驚きのデモンストレーションを披露。

## ☆土曜ドラマ「ちゃんぽん食べたか?☆

☆アニメ 英国一家、日本を食べる☆  
「北の海藻キング」

金曜日午後2:00

ポンコツのレンタカーで北海道の広い大地を函館市南かやべに向かってひた走るマイケルたち。車の長旅に飽き飽きしているアスターをよそに、マイケルのテンションは最高潮だった。なぜなら、向かう先は交渉で5週間もかけてようやく訪問が実現できた昆布の養殖場だから。

## ☆っぽんの芸能☆

「夏休み! 童話の世界を楽しむ

舞踊「鉢かづき姫」

金曜日午後3:00

夏休みを迎える、7月第4週と5週は童話を題材とした子どもから大人まで楽しめる作品を取り上げ、家族そろって親しめる内容を目指す。第4週は「御伽草子」にも取り上げている民話「鉢かづき姫」を題材とした舞踊を楽しむ。

特別番組☆戦後史証言プロジェクト  
シリーズ日本人は何をめざしてきたのか 未来への選択☆

第1回「高齢化社会」

土曜日午前1:50

戦後史証言プロジェクトの第3弾として今年は日本人の暮らしの中にある問題を見つめる。初回は急速に進む高齢化がテーマ。戦後、医療を中心日本がどう対応してきたか探る。3年がかりで取り組むプロジェクトの第3弾。戦後70年の今年は日本人の暮らしの中にある問題を取り上げる。第1回のテーマは高齢化社会。

## ☆土曜ドラマ「ちゃんぽん食べたか?☆

最終話(第9回)「明日への扉」

土曜日午前10:00

体調を崩してしばらく実家の長崎へ帰ることにした雅志(菅野将暉)。心身とも立て直し、一から出直すつもりであった。帰郷した雅志を両親は温かく迎えてくれる。一方、古田(本郷奏多)は、ドサ回りのバンド生活に嫌気が差していた。

## ☆スーパークリエーション☆

「世界最強! ?超高速3Dプリンターの衝撃」

木曜日午後1:00

## ☆スーパークリエーション☆

「世界最強! ?超高速3Dプリンターの衝撃」

木曜日午後1:00

かつてSF映画に描かれた世界が、今、現実になりつつある。驚異の「次世代テクノロジー」の発明家2人が今回のスピーカー。1人目はMITの若手研究者、イ・ジンハ。コンピューター内のデータを素手でつかむように操ったり…驚きのデモンストレーションを披露。

## ☆土曜ドラマ「ちゃんぽん食べたか?☆

最終話(第9回)「明日への扉」

土曜日午前10:00

体調を崩してしばらく実家の長崎へ帰ることにした雅志(菅野将暉)。心身とも立て直し、一から出直すつもりであった。帰郷した雅志を両親は温かく迎えてくれる。一方、古田(本郷奏多)は、ドサ回りのバンド生活に嫌気が差していた。

## ☆スーパークリエーション☆

「世界最強! ?超高速3Dプリンターの衝撃」

木曜日午後1:00

かつてSF映画に描かれた世界が、今、現実になりつつある。驚異の「次世代テクノロジー」の発明家2人が今回のスピーカー。1人目はMITの若手研究者、イ・ジンハ。コンピューター内のデータを素手でつかむように操ったり…驚きのデモンストレーションを披露。

## ☆土曜ドラマ「ちゃんぽん食べたか?☆

最終話(第9回)「明日への扉」

土曜日午前10:00

体調を崩してしばらく実家の長崎へ帰ることにした雅志(菅野将暉)。心身とも立て直し、一から出直すつもりであった。帰郷した雅志を両親は温かく迎えてくれる。一方、古田(本郷奏多)は、ドサ回りのバンド生活に嫌気が差していた。

## ☆スーパークリエーション☆

「世界最強! ?超高速3Dプリンターの衝撃」

木曜日午後1:00

かつてSF映画に描かれた世界が、今、現実になりつつある。驚異の「次世代テクノロジー」の発明家2人が今回のスピーカー。1人目はMITの若手研究者、イ・ジンハ。コンピューター内のデータを素手でつかむように操ったり…驚きのデモンストレーションを披露。

## ☆土曜ドラマ「ちゃんぽん食べたか?☆

最終話(第9回)「明日への扉」

土曜日午前10:00

体調を崩してしばらく実家の長崎へ帰ることにした雅志(菅野将暉)。心身とも立て直し、一から出直すつもりであった。帰郷した雅志を両親は温かく迎えてくれる。一方、古田(本郷奏多)は、ドサ回りのバンド生活に嫌気が差していた。

## ☆スーパークリエーション☆

「世界最強! ?超高速3Dプリンターの衝撃」

木曜日午後1:00

かつてSF映画に描かれた世界が、今、現実になりつつある。驚異の「次世代テクノロジー」の発明家2人が今回のスピーカー。1人目はMITの若手研究者、イ・ジンハ。コンピューター内のデータを素手でつかむように操ったり…驚きのデモンストレーションを披露。

## ☆土曜ドラマ「ちゃんぽん食べたか?☆

最終話(第9回)「明日への扉」

土曜日午前10:00

体調を崩してしばらく実家の長崎へ帰ることにした雅志(菅野将暉)。心身とも立て直し、一から出直すつもりであった。帰郷した雅志を両親は温かく迎えてくれる。一方、古田(本郷奏多)は、ドサ回りのバンド生活に嫌気が差していた。

## ☆スーパークリエーション☆

「世界最強! ?超高速3Dプリンターの衝撃」

木曜日午後1:00

かつてSF映画に描かれた世界が、今、現実になりつつある。驚異の「次世代テクノロジー」の発明家2人が今回のスピーカー。1人目はMITの若手研究者、イ・ジンハ。コンピューター内のデータを素手でつかむように操ったり…驚きのデモンストレーションを披露。

## ☆土曜ドラマ「ちゃんぽん食べたか?☆

最終話(第9回)「明日への扉」

土曜日午前10:00

体調を崩してしばらく実家の長崎へ帰ることにした雅志(菅野将暉)。心身とも立て直し、一から出直すつもりであった。帰郷した雅志を両親は温かく迎えてくれる。一方、古田(本郷奏多)は、ドサ回りのバンド生活に嫌気が差していた。

## ☆スーパークリエーション☆

「世界最強! ?超高速3Dプリンターの衝撃」

木曜日午後1:00

かつてSF映画に描かれた世界が、今、現実になりつつある。驚異の「次世代テクノロジー」の発明家2人が今回のスピーカー。1人目はMITの若手研究者、イ・ジンハ。コンピューター内のデータを素手でつかむように操ったり…驚きのデモンストレーションを披露。

## ☆土曜ドラマ「ちゃんぽん食べたか?☆

最終話(第9回)「明日への扉」

土曜日午前10:00

体調を崩してしばらく実家の長崎へ帰ることにした雅志(菅野将暉)。心身とも立て直し、一から出直すつもりであった。帰郷した雅志を両親は温かく迎えてくれる。一方、古田(本郷奏多)は、ドサ回りのバンド生活に嫌気が差していた。

## ☆スーパークリエーション☆

「世界最強! ?超高速3Dプリンターの衝撃」

木曜日午後1:00

かつてSF映画に描かれた世界が、今、現実になりつつある。驚異の「次世代テクノロジー」の発明家2人が今回のスピーカー。1人目はMITの若手研究者、イ・ジンハ。コンピューター内のデータを素手でつかむように操ったり…驚きのデモンストレーションを披露。

## ☆土曜ドラマ「ちゃんぽん食べたか?☆

最終話(第9回)「明日への扉」

土曜日午前10:00

体調を崩してしばらく実家の長崎へ帰ることにした雅志(菅野将暉)。心身とも立て直し、一から出直すつもりであった。帰郷した雅志を両親は温かく迎えてくれる。一方、古田(本郷奏多)は、ドサ回りのバンド生活に嫌気が差していた。

## ☆スーパークリエーション☆

「世界最強! ?超高速3Dプリンターの衝撃」



真木柚布子さん

**真木柚布子さんのおいさつ**  
2015年6月10日

ブラジルの皆様、歌手の真木柚布子と申します。このたびは日本ブラジル外交関係樹立120周年誠におめでとうございます。この120年という長い歴史は、移住された皆様の100余年のご苦労とご尽力があつてのことだと思います。

改めて、そのブラジルと日本両国友好の歴史の主役であり続けた皆様に心よりのお慶びと感謝を申し上げます。

そして、その記念となる年にブラジル日本アマチュア歌謡連盟様のお招きで、堀井文夫様はじめ多くの方々のご協力の下、来る8月23日に120周年を記念した日伯文化交流イベント『真木柚布子チャリティ・コンサート・イン・ブラジル』を開催していただけました。

これは今年歌手デビュー27年を迎える私にとって初めてのブラジル公演であり、これから活動を考えるうえでも大きな励みになります。

コンサートでは皆様がよくご存知の歌はもちろんですが、バラエティーに富んだ内容でお楽しみいただけますよう、私が16歳で女優としてデビューして以来、歌、日本舞踊、三味線などいろいろな芸事に挑戦してまいりましたすべてを織り交ぜたステージをご覧いただければと考えております。

『歌を語り、人生を演じ、夢を舞う』という私の大切なテーマがありますので、コロニア文化の桜舞台でもあるブラジル日本文化福祉協会の舞台に立たせていただくことには感謝の思いを込めて、私なりに精一杯のステージを勤めさせていただくつもりです。8月23日は、ぜひ会場まで足をお運びいただきますようお願い申し上げます。

日本からのご挨拶となりますが、多くの皆様とお会いできることを楽しみにいたしております。

日本援助保護協会とあります。多くの皆様とお会いできることを楽しみにいたしております。

# INB 真木柚布子チャリティショード



**歌を語り、人生を演じ、夢を舞う**



三味線を弾きながら歌う真木柚布子さん

**北川会長「ぜひ本物を見て」**

新境地「演歌ミュージカル」をブラジルで初披露——ブラジル日本アマチュア歌謡連盟(INB)、北川好美会長は日伯外交120周年記念の一環として日本の有名歌手・真木柚布子チャリティコンサート(石井彩子実行委員長)を8月23日正午と午後4時の2回、福島県の大講堂で開催する。日本アマチュア歌謡連盟本部(東京・竹本雅男部長)の派遣。パライス・リゾート・ホテル(堀井文夫社長)と藤瀬圭子事務所が協賛。

**新境地 演歌ミュージカル**  
**日舞、演歌、芝居で見せる**

【特集広告記事】



加藤テレーザさん、広瀬マリオさん、北川会長、石井彩子実行委員長、堀井文夫社長

真木柚布子さんは16歳から始めた日舞、大人気の劇団「四季」仕込みの本格的な演技、そしてデビューハーフ年でキャリアを持つ演歌歌手。その魅力を持ち、この三つのミックスさせた独自の「演歌ミュージカル」が目指す境地だといふ。歌って、踊って、芝居——歌を語り、人生を演じ、夢を舞う

三味線を弾きながら歌う真木柚布子さん

をするとひとり3役の彼女

の存在は、日本の演歌界

でもひときわ異彩を放つ

演出映画には『エデンの海』(東宝)、『テレビ劇場』など数え切れない

では『錢形平次』(Gメイ

ン75)『暴れん坊将軍』(Gメイ





# Nikkey Shimbun

**VENDA em BANCA**

The image features a large, stylized logo for "GolfNetWork Channel". The word "Golf" is written in a bold, cursive font, while "NetWork Channel" is in a larger, more formal sans-serif font. Below the main title, there are three smaller text elements: "PGA", "LPGA", and "チャンピオンズ ツアー" (Champion's Tour) in Japanese. To the left of the text, there is a graphic of a golfer in mid-swing, wearing a cap and a striped shirt. The background is a blurred, artistic rendering of a golf course.

ANO XVIII – Nº 4303

SÃO PAULO, QUINTA-FEIRA, 16 DE JULHO DE 2015

R\$ 3,50



# テレビ番組

7月26日(日)から 8月1日(土)まで

☆都合により放送時間、番組内容が変更される場合もあります。  
☆記載されている放送時間は**ブラジリア時間**です。  
△番組の中空は**5面に記載**

タイガーテレビハウス近日開店

**事務員募集中！**

**買い物や用事のあとに！  
誰にも邪魔されず**

テレビに集中出来る空間!!

野球牛中継 越後流ドリーム 時代劇も！

野球生中継、韓流ドラマ、時代  
民放(日本・朝日・TBS・東京)

NHK、BS1

B S Premium、その他  
36チャネル 1000番組が見れる

**過去1週間分 放送が終わった番組も見れる**

放送が終った番組も見れる

Digitized by srujanika@gmail.com

**開店記念**  
**特別サービス**  
7月中は  
**1時間無料**  
で見られます!!!

**Rua da Glória, 332 - 13º andar - Liberdade - São Paulo  
TEL : (11) 9999 - 74788 / (11) 3277 - 1000 (松田)**