













材料	300 グラム
挽肉	
玉ねぎ小	みじん切り
パセリ みじん切り	大さじ1杯
シナモン	少々
ニンニク 1カケ	みじん切り
コンソメ	少々

## 作り方

- ①ニンニクを炒めて、玉ねぎを炒める。
- ②次に挽肉を入れて、塩胡椒、シナモン、コンソメを入れて最後にパセリを炒める。
- ③それをパステスの皮に包んで油で揚げる。パステスの皮がないときには餃子の皮に包んで揚げる。
- ④皮の中身は溶けるチーズを入れて熱いうちにいただくのも美味しいです。

## 朝市のパステス

日本人によつて作られた?

小野リカの  
Bom apetite!

1961年、40アル

ケーレスの土地を借りて、棉花を作ろうとした。しかし、棉花がない。

1960年頃に他の州に移り、そこで朝市がありま

す。ブラジルに住んでいた頃、お買物が終わって帰るときに、必ず立ち寄るところがありました。それは市場の端にある「バスチス屋」さんです。

実はバスチスは、1940年頃にサンクトペテルブルクで日本人によつて作られたそうです。それでは食べ応えがあるのですが、大きく膨らんでいて、ひとかじりすると、中から湯気が顔に当たるが面白

いです。

1950年頃に広まり、1950年頃にリオデジャネイロに

に相談すると、貸してくれた。この時も儲けた。だから朝市に行くと、だから朝市に行くと、OLHA AI O PASTEL JAPONÉS' (日本のパステス) といふ途方もな

い規模の棉づくりをやめに加わった。マツバラ

植付けは数百アルケー

ド位になり、さらにアルケーレス規模に飛躍した。綿の仲買商も兼ねた。弟、息子、甥たち

は最大級のマツバラの

名は広く鳴り響いた。そして1972年、遂にファゼンダ・ブーゲレを手に入れたのである。

1960年頃に他の州に移り、そこで朝市がありま

す。ブラジルに住んでいた頃、お買物が終わって帰るときに、必ず立ち寄るところがありました。それは市場の端にある「バスチス屋」さんです。

実はバスチスは、1940年頃にサンクトペテルブルクで日本人によつて作られたそうです。それでは食べ応えがあるのですが、大きく膨らんでいて、ひとかじりすると、中から湯気が顔に当たるが面白

いです。

1950年頃に広まり、1950年頃にリオデジャネイロに

に相談すると、貸してく

れました。この時も儲けた。だから朝市に行くと、だから朝市に行くと、OLHA AI O PASTEL JAPONÉS' (日本のパ

ステス) といふ途方もな

い規模の棉づくりをやめに加わった。マツバラ

植付けは数百アルケー

ド位になり、さらにアルケーレス規模に飛躍した。綿の仲買商も兼ねた。弟、息子、甥たち

は最大級のマツバラの

名は広く鳴り響いた。そして1972年、遂にファゼンダ・ブーゲレを手に入れたのである。

1960年頃に他の州に移り、そこで朝市がありま

す。ブラジルに住んでいた頃、お買物が終わって帰るときに、必ず立ち寄るところがありました。それは市場の端にある「バスチス屋」さんです。

実はバスチスは、1940年頃にサンクトペテルブルクで日本人によつて作られたそうです。それでは食べ応えがあるのですが、大きく膨らんでいて、ひとかじりすると、中から湯気が顔に当たるが面白

いです。

1950年頃に広まり、1950年頃にリオデジャネイロに

に相談すると、貸してく

れました。この時も儲けた。だから朝市に行くと、だから朝市に行くと、OLHA AI O PASTEL JAPONÉS' (日本のパ

ステス) といふ途方もな

い規模の棉づくりをやめに加わった。マツバラ

植付けは数百アルケー

ド位になり、さらにアルケーレス規模に飛躍した。綿の仲買商も兼ねた。弟、息子、甥たち

は最大級のマツバラの

名は広く鳴り響いた。そして1972年、遂にファゼンダ・ブーゲレを手に入れたのである。

1960年頃に他の州に移り、そこで朝市がありま

す。ブラジルに住んでいた頃、お買物が終わって帰るときに、必ず立ち寄るところがありました。それは市場の端にある「バスチス屋」さんです。

実はバスチスは、1940年頃にサンクトペテルブルクで日本人によつて作られたそうです。それでは食べ応えがあるのですが、大きく膨らんでいて、ひとかじりると、中から湯気が顔に当たるが面白

いです。

1950年頃に広まり、1950年頃にリオデジャネイロに

に相談すると、貸してく

れました。この時も儲けた。だから朝市に行くと、だから朝市に行くと、OLHA AI O PASTEL JAPONÉS' (日本のパ

ステス) といふ途方もな

い規模の棉づくりをやめに加わった。マツバラ

植付けは数百アルケー

ド位になり、さらにアルケーレス規模に飛躍した。綿の仲買商も兼ねた。弟、息子、甥たち

は最大級のマツバラの

名は広く鳴り響いた。そして1972年、遂にファゼンダ・ブーゲレを手に入れたのである。

1960年頃に他の州に移り、そこで朝市がありま

す。ブラジルに住んでいた頃、お買物が終わって帰るときに、必ず立ち寄るところがありました。それは市場の端にある「バスチス屋」さんです。

実はバスチスは、1940年頃にサンクトペテルブルクで日本人によつて作られたそうです。それでは食べ応えがあるのですが、大きく膨らんでいて、ひとかじりると、中から湯気が顔に当たるが面白

いです。

1950年頃に広まり、1950年頃にリオデジャネイロに

に相談すると、貸してく

れました。この時も儲けた。だから朝市に行くと、だから朝市に行くと、OLHA AI O PASTEL JAPONÉS' (日本のパ

ステス) といふ途方もな

い規模の棉づくりをやめに加わった。マツバラ

植付けは数百アルケー

ド位になり、さらにアルケーレス規模に飛躍した。綿の仲買商も兼ねた。弟、息子、甥たち

は最大級のマツバラの

名は広く鳴り響いた。そして1972年、遂にファゼンダ・ブーゲレを手に入れたのである。

1960年頃に他の州に移り、そこで朝市がありま

す。ブラジルに住んでいた頃、お買物が終わって帰るときに、必ず立ち寄るところがありました。それは市場の端にある「バスチス屋」さんです。

実はバスチスは、1940年頃にサンクトペテルブルクで日本人によつて作られたそうです。それでは食べ応えがあるのですが、大きく膨らんでいて、ひとかじりると、中から湯気が顔に当たるが面白

いです。

1950年頃に広まり、1950年頃にリオデジャネイロに

に相談すると、貸してく

れました。この時も儲けた。だから朝市に行くと、だから朝市に行くと、OLHA AI O PASTEL JAPONÉS' (日本のパ

ステス) といふ途方もな

い規模の棉づくりをやめに加わった。マツバラ

植付けは数百アルケー

ド位になり、さらにアルケーレス規模に飛躍した。綿の仲買商も兼ねた。弟、息子、甥たち

は最大級のマツバラの

名は広く鳴り響いた。そして1972年、遂にファゼンダ・ブーゲレを手に入れたのである。

1960年頃に他の州に移り、そこで朝市がありま

す。ブラジルに住んでいた頃、お買物が終わって帰るときに、必ず立ち寄るところがありました。それは市場の端にある「バスチス屋」さんです。

実はバスチスは、1940年頃にサンクトペテルブルクで日本人によつて作られたそうです。それでは食べ応えがあるのですが、大きく膨らんでいて、ひとかじりると、中から湯気が顔に当たるが面白

いです。

1950年頃に広まり、1950年頃にリオデジャネイロに

に相談すると、貸してく

れました。この時も儲けた。だから朝市に行くと、だから朝市に行くと、OLHA AI O PASTEL JAPONÉS' (日本のパ

ステス) といふ途方もな

い規模の棉づくりをやめに加わった。マツバラ

植付けは数百アルケー

ド位になり、さらにアルケーレス規模に飛躍した。綿の仲買商も兼ねた。弟、息子、甥たち

は最大級のマツバラの

名は広く鳴り響いた。そして1972年、遂にファゼンダ・ブーゲレを手に入れたのである。

1960年頃に他の州に移り、そこで朝市がありま

す。ブラジルに住んでいた頃、お買物が終わって帰るときに、必ず立ち寄るところがありました。それは市場の端にある「バスチス屋」さんです。

実はバスチスは、1940年頃にサンクトペテルブルクで日本人によつて作られたそうです。それでは食べ応えがあるのですが、大きく膨らんでいて、ひとかじりると、中から湯気が顔に当たるが面白

いです。

1950年頃に広まり、1950年頃にリオデジャネイロに

に相談すると、貸してく

れました。この時も儲けた。だから朝市に行くと、だから朝市に行くと、OLHA AI O PASTEL JAPONÉS' (日本のパ

ステス) といふ途方もな

い規模の棉づくりをやめに加わった。マツバラ

植付けは数百アルケー

ド位になり、さらにアルケーレス規模に飛躍した。綿の仲買商も兼ねた。弟、息子、甥たち

は最大級のマツバラの

名は広く鳴り響いた。そして1972年、遂にファゼンダ・ブーゲレを手に入れたのである。

1960年頃に他の州に移り、そこで朝市がありま

す。ブラジルに住んでいた頃、お買物が終わって帰るときに、必ず立ち寄るところがありました。それは市場の端にある「バスチス屋」さんです。

実はバスチスは、1940年頃にサンクトペテルブルクで日本人によつて作られたそうです。それでは食べ応えがあるのですが、大きく膨らんでいて、ひとかじりると、中から湯気が顔に当たるが面白

いです。

1950年頃に広まり、1950年頃にリオデジャネイロに

に相談すると、貸してく

れました。この時も儲けた。だから朝市に行くと、だから朝市に行くと、OLHA AI O PASTEL JAPONÉS' (日本のパ

ステス) といふ途方もな

い規模の棉づくりをやめに加わった。マツバラ

植付けは数百アルケー

ド位になり、さらにアルケーレス規模に飛躍した。綿の仲買商も兼ねた。弟、息子、甥たち

は最大級のマツバラの

名は広く鳴り響いた。そして1972年、



◇セ・リーグ 16日)  
(巨人10勝9敗1分) ナゴド  
人0 10000 0 1000 1 2  
中 日本0 1 0 200 0 1 3  
▽勝 若松1試合6勝2敗  
▽S 田島52試合3勝5敗5 S  
▽敗 宮国29試合3勝1敗

(阪神10勝8敗) 神 宮  
阪 神 1 0 0 0 0 3 1 1 0 6  
ヤクル 0 0 1 0 0 0 0 0 0 1 1  
▽勝 岩崎9試合2勝5敗  
▽敗 石山4試合4勝5敗  
▽本 烏谷5号①(石山)福留17  
号③(石山)

(D・NA12勝7敗) マツダ  
D・N 0 0 0 0 0 1 0 0 0 1 2  
広 島 0 1 2 0 1 0 1 0 2 1 7  
▽勝 福井15試合8勝3敗  
▽敗 モスコソーノ13試合3勝5敗  
▽本 舟池8号①(モスコソ)田中6  
号①(須田)新井6号①(高橋)

(D・PA 16日)  
(ソフトB13勝6敗2分)ヤフオ  
西 武 0 0 0 2 0 3 1 0 0 1 6  
ソフト 2 0 0 0 0 0 0 0 0 1 4  
▽勝 高橋光3試合2勝1敗  
▽S 枝田4試合5勝3敗2 S  
▽敗 寺原18試合7勝1敗  
▽本 李大浩26号②(高橋光)駿  
谷2号②(寺原)浅村11号①(寺  
原)

(ロッテ11勝8敗) 京セラ  
ロッテ 0 0 3 0 1 0 1 0 0 1 5  
オリク 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0  
▽勝 大嶺祐1試合6勝5敗  
▽敗 吉田一4試合3敗  
▽本 角中5号②(吉田一)清田  
12号①(吉田一)

(日本ハム13勝11敗) コボス  
日ハム 0 0 0 0 0 2 0 0 0 1 2  
兼 天 0 0 0 1 0 0 0 0 1 1  
▽勝 中村5試合3勝3敗  
▽S 増田44試合1敗31 S  
▽敗 川井3試合2敗  
▽本 藤田4号①(中村)福留鋼  
3号①(川井)レアード21号①(川  
井)

化頑張るだけ」  
「常に試合に出る準備で、  
自分の前回の試合に変化が  
起こる可能性がある」と  
語った。重野は、「自分たち  
がこれまで多くなってきた  
試合で、必ず勝つことを外れ  
ない」と笑顔を見せた。

「共同」史上3人目となる偉業に中日の和田は「すごいことなかな  
いながらも、積み重ねた  
結果」と感心しているようだ。  
「共同」は、この試合で、  
外角の速球を右前に投げ  
き返し、セ・リーグ初の千安打を達成した。  
「共同」は、この試合で、  
外角の速球を右前に投げ  
き返し、セ・リーグ初の千安打を達成した。  
「共同」は、この試合で、  
外角の速球を右前に投げ  
き返し、セ・リーグ初の千安打を達成した。  
「共同」は、この試合で、  
外角の速球を右前に投げ  
き返し、セ・リーグ初の千安打を達成した。

## 中日・和田が両リーグ千安打

プロ野球

ねた数字の大きさをあら  
ためて感じているようだ。  
ただつた。四回2死一星、  
外角の速球を右前に投げ  
き返し、セ・リーグ初の千安打を達成。  
「共同」は、この試合で、  
外角の速球を右前に投げ  
き返し、セ・リーグ初の千安打を達成した。  
「共同」は、この試合で、  
外角の速球を右前に投げ  
き返し、セ・リーグ初の千安打を達成した。

ねた数字の大きさをあら  
ためて感じているようだ。  
ただつた。四回2死一星、  
外角の速球を右前に投げ  
き返し、セ・リーグ初の千安打を達成。  
「共同」は、この試合で、  
外角の速球を右前に投げ  
き返し、セ・リ