

Molhos Maruti: para cada receita, um molho especial.



MARUTI
www.maruti.com.br

DIRETOR PRESIDENTE
RAUL M. TAKAKI
JORNALISTA RESPONSÁVEL
TAKAO MIYAGUI

ニッケイ新聞

NIKKEY SHIMBUN

Rua da Glória, 332 - CEP 01510-000 - São Paulo - SP - Tel. (11) 3340-6060 - www.nikkeishimbun.com.br

TEMPLO XINTOISTA DO BRASIL
南米神宮
ぬぼこ はっぼうばらい
開運 沼矛八方稜
Rua Estado de Israel, 76 - Vila Clementino SP
Tel: (11) 5575-4783 - www.templxintoista.org.br

ANO XXI - Nº 5005

SÃO PAULO, SEXTA-FEIRA, 25 DE MAIO DE 2018

R\$ 4,00

米朝首脳会談を中止

トランプ氏が金正恩氏に通告 「敵対的な言動」理由に

【ワシントン共同】清水敬善米ホワイトハウスは24日、トランプ大統領が北朝鮮の金正恩朝鮮労働党委員長宛てに書簡を公開した。トランプ氏はシムポールで6月12日に予定されていた米朝首脳会談を今行わないと通告した。会談が実現すれば史上初で、北朝鮮の非核化と休戦状態にある朝鮮戦争の結核に向けた歴史的な一歩になると期待されたが、米朝関係は再び緊張しそうだ。

トランプ氏は書簡で、中止理由について北朝鮮側の「敵対的な言動」を挙げた。北朝鮮は米朝との関係正常化を条件に、非核化に応じると表明してきたが、事前交渉で対立を解消できなかった。16日には金桂冠第1外務次官が談話を発表し、米朝が一方的な核放棄を強要するならば米朝首脳会談を「再考せざるを得ない」と警告していた。

正恩氏は3月5日に訪朝した韓国特使団に、トランプ氏との首脳会談を行う意向を伝え、これを受けてトランプ氏が米朝首脳会談の同8日、会談に応じると表明した。

その後ポンペオ米 국무長官が中央情報局(CIA)長官時を含め2回訪朝して正恩氏と会い、北朝鮮は拘束していた米朝首脳3人を解放。首脳会談実現に向けた地ならしを進めていた。

米東部にまた慰安婦碑

【ニューヨーク共同】米東部ニューヨーク州フォートリー郡の公園で23日、旧日本軍の従軍慰安婦が完成し、除幕式が開かれた。在ニューヨーク日本総領事館によると、同州では5例目という。

地元韓国系米国人の高校生らが中心となって設置計画を推進してきた。慰安婦碑に刻まれた「祖母が私に語った物語」という詩文は日本語と英語が並記された。慰安婦の苦痛を表現した女子生徒の詩典で「慰安婦問題が多くの人を分断していることを知っている。だから誰かを非難する詩にはしたくなかった」と話した。フォートリーのソコ

平和条約は基礎 戦結果が基礎

【モスクワ共同】ロシアのウシヤコフ大統領補佐官は23日、日本との将来的な平和条約の文書を取るために見返りを得る「段階的措置」を取る必要を訴えており、今後も

北朝鮮、核実験場廃棄 豊溪里、坑道と施設爆破

【北京、ソウル共同】北朝鮮は24日、長尾一史北朝鮮の核実験場を完全に廃棄する式典を行った。同国の核兵器研究所が発した。現地取材した海外メディアによると、3本の坑道や観測所などを爆破。6月12日にシムポールで開かれる史上初の米朝首脳会談を控えて、非核化への前向きな

姿勢を強調、会談成功へ環境を整備する狙いがあるとみられる。2006年の初実験から約12年を経て、北朝鮮の核開発の舞臺となった核実験場が閉鎖された。核実験場が完全に使用不能になったかどうかは不明。北朝鮮が既に保有している核兵器や北西部周辺の核施設などを廃棄も手つかずのまま

で、米朝首脳会談ではこれらを含む完全な非核化への道筋を付けられるかが焦点になる。

現地の韓国記者団によると、北朝鮮は24日午前11時(日本時間同)に北側坑道、午後2時17分に西側坑道、午後4時2分に南側坑道を相次いで爆破。残る東側

米朝会談へ非核化姿勢示す

重要な一歩と中国国営通信 北朝鮮への見返り訴え

【北京共同】中国国営通信、新華社は24日、北朝鮮の豊溪里核実験場の非核化について「朝鮮半島の非核化に向けた重要な一歩」と題する評論を配信し、6月に予定される米朝首脳会談前に「良い雰囲気」をつくるべきだと指摘した。中国は北朝鮮が非核化への行動を取るために見返りを得る「段階的措置」を取る必要を訴えており、今後も核実験の先行を目指す米朝に譲歩を促す構えだ。

北朝鮮の豊溪里核実験場の非核化について「朝鮮半島の非核化に向けた重要な一歩」と題する評論を配信し、6月に予定される米朝首脳会談前に「良い雰囲気」をつくるべきだと指摘した。中国は北朝鮮が非核化への行動を取るために見返りを得る「段階的措置」を取る必要を訴えており、今後も核実験の先行を目指す米朝に譲歩を促す構えだ。

北朝鮮の豊溪里核実験場の非核化について「朝鮮半島の非核化に向けた重要な一歩」と題する評論を配信し、6月に予定される米朝首脳会談前に「良い雰囲気」をつくるべきだと指摘した。中国は北朝鮮が非核化への行動を取るために見返りを得る「段階的措置」を取る必要を訴えており、今後も核実験の先行を目指す米朝に譲歩を促す構えだ。

北朝鮮の豊溪里核実験場の非核化について「朝鮮半島の非核化に向けた重要な一歩」と題する評論を配信し、6月に予定される米朝首脳会談前に「良い雰囲気」をつくるべきだと指摘した。中国は北朝鮮が非核化への行動を取るために見返りを得る「段階的措置」を取る必要を訴えており、今後も核実験の先行を目指す米朝に譲歩を促す構えだ。

幻のネッシーに迫れるか

【ロンドン共同】怪獣ネッシーが生息するとの伝説がある英北部スコットランドのネス湖で、国際的な研究チームが来月、湖底に生息する生物の存在を示すDNA残留物の探査に乗り出す。ロイター通信などが23日伝えた。

生物は水中で動く際に皮膚やうろこ、排泄物などのDNAを残すとされる。研究チームは300ほどの湖水のサンプルを採取してDNAを抽出し、既存生物の膨大な遺伝子情報データベースと照合し、正体不明の生物が存在するかどうかの特定につなげたい考え。

【ロンドン共同】津川一史イタリヤのマッタレツァ大統領は23日、3月の総選挙で躍進した新興組織「五つ星運動」と右派政党「同盟」が推薦した法学者のジュゼッペ・コンテ氏(53)を新首相に指名した。ユーロ圏3位で先進7カ国(G7)の一角を占める大イタリヤに反欧連合(EU)のポピュリズム(大衆迎合政治)色が濃い政権が発足する見通しで、極右の排外主義が台頭し結果が揺らぐ

【ロンドン共同】津川一史イタリヤのマッタレツァ大統領は23日、3月の総選挙で躍進した新興組織「五つ星運動」と右派政党「同盟」が推薦した法学者のジュゼッペ・コンテ氏(53)を新首相に指名した。ユーロ圏3位で先進7カ国(G7)の一角を占める大イタリヤに反欧連合(EU)のポピュリズム(大衆迎合政治)色が濃い政権が発足する見通しで、極右の排外主義が台頭し結果が揺らぐ

【ロンドン共同】津川一史イタリヤのマッタレツァ大統領は23日、3月の総選挙で躍進した新興組織「五つ星運動」と右派政党「同盟」が推薦した法学者のジュゼッペ・コンテ氏(53)を新首相に指名した。ユーロ圏3位で先進7カ国(G7)の一角を占める大イタリヤに反欧連合(EU)のポピュリズム(大衆迎合政治)色が濃い政権が発足する見通しで、極右の排外主義が台頭し結果が揺らぐ

伊ポピュリズム政権発足へ

【ロンドン共同】津川一史イタリヤのマッタレツァ大統領は23日、3月の総選挙で躍進した新興組織「五つ星運動」と右派政党「同盟」が推薦した法学者のジュゼッペ・コンテ氏(53)を新首相に指名した。ユーロ圏3位で先進7カ国(G7)の一角を占める大イタリヤに反欧連合(EU)のポピュリズム(大衆迎合政治)色が濃い政権が発足する見通しで、極右の排外主義が台頭し結果が揺らぐ

【ロンドン共同】津川一史イタリヤのマッタレツァ大統領は23日、3月の総選挙で躍進した新興組織「五つ星運動」と右派政党「同盟」が推薦した法学者のジュゼッペ・コンテ氏(53)を新首相に指名した。ユーロ圏3位で先進7カ国(G7)の一角を占める大イタリヤに反欧連合(EU)のポピュリズム(大衆迎合政治)色が濃い政権が発足する見通しで、極右の排外主義が台頭し結果が揺らぐ

【ロンドン共同】津川一史イタリヤのマッタレツァ大統領は23日、3月の総選挙で躍進した新興組織「五つ星運動」と右派政党「同盟」が推薦した法学者のジュゼッペ・コンテ氏(53)を新首相に指名した。ユーロ圏3位で先進7カ国(G7)の一角を占める大イタリヤに反欧連合(EU)のポピュリズム(大衆迎合政治)色が濃い政権が発足する見通しで、極右の排外主義が台頭し結果が揺らぐ

【ロンドン共同】津川一史イタリヤのマッタレツァ大統領は23日、3月の総選挙で躍進した新興組織「五つ星運動」と右派政党「同盟」が推薦した法学者のジュゼッペ・コンテ氏(53)を新首相に指名した。ユーロ圏3位で先進7カ国(G7)の一角を占める大イタリヤに反欧連合(EU)のポピュリズム(大衆迎合政治)色が濃い政権が発足する見通しで、極右の排外主義が台頭し結果が揺らぐ

伯国でもつとアジア映画を見るチャンス

【ブラジリア共同】ブラジリア銀行文化センター(CCB)で、今年度、インド映画の展覧会が行われる。インド映画は、世界各国に移住文化を築いていることもあり、今やアメリカでも「インドで人気ナンバーワン」の映画が公開される。これは、インド映画の興行収入が、インド映画の興行収入の約10倍に達していることを示している。

【ブラジリア共同】ブラジリア銀行文化センター(CCB)で、今年度、インド映画の展覧会が行われる。インド映画は、世界各国に移住文化を築いていることもあり、今やアメリカでも「インドで人気ナンバーワン」の映画が公開される。これは、インド映画の興行収入が、インド映画の興行収入の約10倍に達していることを示している。

【ブラジリア共同】ブラジリア銀行文化センター(CCB)で、今年度、インド映画の展覧会が行われる。インド映画は、世界各国に移住文化を築いていることもあり、今やアメリカでも「インドで人気ナンバーワン」の映画が公開される。これは、インド映画の興行収入が、インド映画の興行収入の約10倍に達していることを示している。

【ブラジリア共同】ブラジリア銀行文化センター(CCB)で、今年度、インド映画の展覧会が行われる。インド映画は、世界各国に移住文化を築いていることもあり、今やアメリカでも「インドで人気ナンバーワン」の映画が公開される。これは、インド映画の興行収入が、インド映画の興行収入の約10倍に達していることを示している。

OKINAWA & HOKKAIDO 2018

Saídas: 4 de maio / 15 de setembro

"Pacote de 16 dias"

Tokyo, Okinawa, Sapporo, Otaru, Noboribetsu, Lago Toya, Hakodate

ALFAINTER TURISMO

Visite nosso site: www.alfainter.com.br

ENDERECO: Rua Galvão Bueno, 33 - Sala 62 - LIBERDADE - CEP: 01506-000 - SÃO PAULO - SP

(11) 2187-8989 (SP) saao@alfainter.com.br

(03) 5473-0541 (TOKYO) info@alfainter.co.jp

Bali

Visite essa ilha paradisíaca, quente, viva e festiva!

Consulte-nos para saber mais!

1949 TUNIBRATRAVEL

renovando e realizando suas viagens!

Informações e Reservas: (11) 3346-8200 www.tunibra.com.br | tunibra@tunibra.com.br

*Traga esse anúncio e ganhe um brinde no fechamento da sua viagem conosco.

癌と闘った24歳モデル死去

闘病を写真に収め続けた約1年

自身のインスタグラムで癌と闘病を伝えてきたことで話題となっていた24歳のモデル、ナラ・アウメイダさんが21日未明、入院先の市内の病院で亡くなった。

ナラさんのインスタグラムより



と、写真は集中治療室を写したものが主にな

近年は、ユーチューブやインスタグラムといった動画や写真のSNSを使う一躍有名になる人が現れているが、ナラさんも当初は、プロのモデルである美貌とファッション・センスと共に、インスタグラムで人気だった。ところが、2017年

ロシアW杯 セレソン国内合宿開始

招集メンバー続々と合宿所に

7月15日に、ロシアはモスクワの地で世界最多の6度目のW杯制覇を目指す戦いを開始する。サッカークロニクル(セレソン)が、臨戦態勢に入っている。

宿所入り一番乗りを果たしたマルキーニョスは、「僕が一番か。これまでにも来たことはあるけれど、今回は特別な気持ちを抱いている。W杯出場メンバーに選ばれてとても幸せだよ。ここで充実したトレーニングをした」と語った。

26日にウクライナのキエフで行われるUEFAチャンピオンズリーグ決勝に出場する、フィリッポ・カゼミロ、マルセロの3人は27日からロンドン合宿から合流する。



セレソン合宿所一番乗りのマルキーニョス (Lucas Figueiredo/CBF)

セレンソンは27日に伯国を飛び立ち、2次キャンプ地の英国に入る。そこでチャンピオンズリーグ決勝出場組も合流し、ロンドンのトッテナム・

7月のイスラエル公演中止

「国際情勢」を理由に



ジルベルト・ジル (Tomaz Silva/Agência Brasil)

大御所伯人歌手のジルベルト・ジルが7月4日に行われる予定だったイスラエルでの公演を、微妙な国際情勢を理由にキャンセルした。

未明に路上生活者2人が死亡

寒波による冷え込みが原因か

寒冷前線の通過に伴って、強い寒波に見舞われた聖地で21日未明、路上生活者2人が遺体で見つかった。2人の遺体は死因不明のため、法医学研究所に運ばれた。

サンパウロ周辺 イベント情報

- 【サッカー】
 - 《全国選手権》
 - 〈第7節〉
 - 5/26 (土)
 - ・パルメイラス対スポルチ (アリアンツ・パルケ)
 - ・インテルナシオナル対コリンチャンス (ペイラ・リオ)
 - ・アメリカMG対サンパウロ (インデペンデンシア・スタジアム)
 - 〈第8節〉
 - 5/30 (水)
 - ・サンパウロ対ポタフォゴ (モルンビ・スタジアム)
 - ・クルゼイロ対パルメイラス (ミネイロン・スタジアム)
 - 5/31 (木)
 - ・コリンチャンス対アメリカMG (イタケロン・スタジアム)
 - ・アトレチコ・パラナエンセ対サントス (バイシャダ・アリーナ)
- 【現在開催中の展示会】
 - ・セナ・センプレ (セルジオ・カルドージョ劇場 Rua Rui Barbosa, 153, Bela Vista)
 - ブラジルが世界に誇る稀代のF1レーサーの所蔵品などを集めた展示会。6月3日まで。
- 【5/24 公開の映画】
 - ・ハン・ソロ/スター・ウォーズ・ストーリー (米国)
 - 「スター・ウォーズ」の人気キャラクター、ハン・ソロの若き日を描いた作品。
- 【5/25 ~ 5/31 のコンサート】
 - 5/25
 - ・トッキーニョ (クレジカド・ホール 17955, Av. das Nações Unidas - Vila Almeida)
 - ポサノバ界の重鎮。
 - 5/29
 - ・ハリール・スタイルズ (エスパカス・R. Tagipuru, 795 - Barra Funda)
 - イギリスのスーパー・アイドル・ダイブ・ワン・ダイレクションの一番人気のメンバーのソロ・コンサート。

コチン サウジ行きが正式決定

【既報関連】17日に突如降って沸いた「コリンチャンス、カリリ監督のサウジアラビア移籍騒動」に決着がついた。コリンチャンスがベネズエラ遠征に出ている時に、カリリにサウジの「アル・ヒラルが食指」と一部メディアが先行してか

カリリ監督移籍騒動に決着

アが反発し、カリリが謝罪するなど、テレビドรามのような展開に、ファンは大いにやきもきさせられたが、22日夜にはコリンチャンスが正式に「カリリ、サウジ行き」を発表した。

BRICS 伯国にオフィス開設

BRICSの5カ国(伯国、ロシア、インド、中国、南アフリカ)が運営する国際開発金融機関、新開発銀行(NDB)が、伯国に設置すると発表し

カトリック司教会では

寒さ対策のための毛布や防寒着のストックが足りなくなっており、広く寄付を呼びかけている。寄付の品は、聖市中央部ジャウマ・ゾットラ街3番にある「カーザ・デ

カエターノは、帰国後

「もう、あの国に戻ることはない」と発言していた。その後も、イスラエルで誰かの公演があるたびに、その人が公演を行うか否かがその都度注目されるようになっていた。

カエターノは、帰国後

トマンや歌手のポール・マッカートニーが同国で行われるセレモニーへの出席を拒否したのが、それに輪をかけたのが今月14日に行われたイスラエル軍の発砲で、世界のミュージシャンたちがこれまで以上に次々とイスラエルに対するボイコットを発表していた。

カエターノは、帰国後

格するオズマール・ロスが指揮を執る。2016年の臨時監督の時期を含め、通算114試合を含め、59勝32分23敗、勝ち点獲得率61.1%の成績だった。

カエターノは、帰国後

「サウジアラビアのチームとしては、監督のキャリアとしては後退だが、44歳と若い彼が、2年で充分なサリリを得た後に、レベルの高い勝負の場に戻る」と計画するの理理解できる」と評論している。



カリリは、20日の試合が最後の指揮となった。(Daniel Augusto Jr./Agencia Cornhians)



5月23日版

トランプ、米朝首脳会談延期示唆

習近平の何かしらの働きかけ？

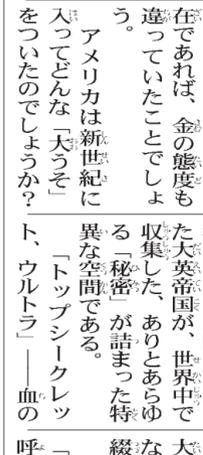
トランプさん、「米朝首脳会談は延期になる可能性がある」と発言しました。金正恩は「米朝首脳会談を中止する意向を示しました」。

トランプさんは、「習近平の何かしらの働きかけ」が理由で延期する可能性がある。北朝鮮は「米朝首脳会談を中止する意向を示しました」。

トランプさんは、「米朝首脳会談を延期する可能性がある」と発言しました。金正恩は「米朝首脳会談を中止する意向を示しました」。

トランプさんは、「米朝首脳会談を延期する可能性がある」と発言しました。金正恩は「米朝首脳会談を中止する意向を示しました」。

トランプさんは、「米朝首脳会談を延期する可能性がある」と発言しました。金正恩は「米朝首脳会談を中止する意向を示しました」。



北朝鮮の金正恩朝鮮労働党委員長と会談したマイク・ポンペオ米国務長官 (KONA)

中国に勝つ 日本の大戦略

日中戦争はもう始まっている!

「反米の独裁者は殺さるべきだ」ということを聞きなさい。

「反米の独裁者は殺さるべきだ」ということを聞きなさい。トランプさんは「反米の独裁者は殺さるべきだ」ということを聞きなさい。

メルマガ「ロシア政治経済ジャーナル」 発行 北野幸伯

「国際インテリジェンス」の秘密ファイル。山崎啓明著。1941年11月1日米開戦への道。

メルマガ「ロシア政治経済ジャーナル」 発行 北野幸伯



EXPOSIÇÃO

TANGO NO SEKKU - SIMBOLOS E TRADIÇÕES DO DIA DOS MENINOS

Classificação: Livre
Onde: Biblioteca da Fundação Japão São Paulo (Av. Paulista 52, 3º andar, Bela Vista)
Até 30/06/2018
Horário: 3ª a 6ª das 10h30 às 19h30 e sábados, das 9h às 17h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/3141-0110

EXPOSIÇÃO ITINERANTE VARIACÃO E AUTONOMIA - AS GRAVURAS DE ARTISTAS JAPONESES CONTEMPORÂNEOS

Classificação: Livre
Ingresso: Entrada Gratuita em Todos os Estados
[São Paulo]

Onde: Centro Cultural São Paulo

(R. Vergueiro 1000, Paraíso)
De 24/05 a 24/06/2018

Horário: 3ª a 6ª 10h às 20h e Sábados, domingos e feriados 10h às 18h

[Rio de Janeiro]

Onde: Centro Cultural do Correio

(R. Visconde de Itaboraí 20, Centro)
De 04/07 a 28/07/2018

[Curitiba]

Onde: Museu Paranaense (R. Kellers 289, Alto São Francisco)

De 10/08 a 02/09/2018

[Manaus]

Onde: Palácio da Justiça (Av. Eduardo Ribeiro 901, Centro)

De 18/09 a 13/10/2018

[Recife]

Onde: Torre Malakoff (Praça Artur Oscar, S/N, Recife Antigo)

De 01/11 a 25/11/2018

PAULO PASTA - PROJETO E DESTINO

Curadoria: Paulo Miyada
Onde: Instituto Tomie Ohtake

(R. Coropés 88, Pinheiros)
De 23/03 a 27/05/2018

Horário: de 3ª a domingo das 11h às 20h

Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/2245-1900 ou www.institutotomieohtake.org.br

CECILY BROWN - SE O PARAISO FOSSE ASSIM TÃO BOM

Onde: Instituto Tomie Ohtake

(R. Coropés 88, Pinheiros)
De 23/03 a 27/05/2018

Horário: de 3ª a domingo das 11h às 20h

Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/2245-1900 ou www.institutotomieohtake.org.br

ARTE ATUAL FESTIVAL - DEMONSTRAÇÃO POR ABSURDO

Onde: Instituto Tomie Ohtake

(R. Coropés 88, Pinheiros)

De 18/05 A 03/06/2018

Horário: de 3ª a domingo das 11h às 20h

Ingresso: Entrada Gratuita

Informações: 11/2245-1900 ou www.institutotomieohtake.org.br

“OSCAR OIWA NO PARAÍSO - DESENHANDO O EFÊMERO”

Onde: Japan House São Paulo (Av. Paulista 52, Piso Térreo, Bela Vista)

De 03/04 a 03/06/2018

Horário: 3ª a sábado das 10h às 22h e Domingos e feriados das 10h às 18h

Ingresso: Entrada Gratuita

Informações: www.japanhouse.jp/saopaulo

Acompanhe a programação nas redes sociais: facebook.com/JapanHouseSP, instagram.com/japanhousesp e twitter.com/japanhousesp

IMAGENS DO ALEIJADINHO

Curador-Adjunto: Rodrigo Moura

Onde: MUSEU DE ARTE DE SÃO PAULO

-Assis Chateaubriand- MASP (Av. Paulista 1578, Bela Vista)

De 10/03 a 03/06/2018

Horário: 3ª a domingo das 10h às 18h (bilheteria aberta até 17h30) e 5ª das 10h às 20h (bilheteria até 19h30)

Ingresso: R\$17,00 e Entrada Gratuita às terças-feiras.

Informações: 11/3149-5959

ALUCINAÇÕES PARCIAIS EXPOSIÇÃO-ESCOLA COM OBRAS-PRIMAS MODERNAS DO BRASIL E DO CENTRO POMPIDOU

Onde: Instituto Tomie Ohtake

(R. Coropés 88, Pinheiros)

De 06/04 a 10/06/2018

Horário: de 3ª a domingo das 11h às 20h

Ingresso: Entrada Gratuita

Informações: 11/2245-1900 ou www.institutotomieohtake.org.br

CASARÃO DO CHÁ - MOGI DAS CRUZES/SP

Onde: Casarão do Chá

(Estrada Do Chá ex 05, acesso pela Estrada do Nagao, km 3, Cocuera, Mogi das Cruzes/SP)

Visitação: Todos os domingos das 9h às 17h

Durante a semana visitas monitoradas: Escolas - visitação gratuita; Grupos Turísticos - R\$100,00 até 30 pessoas. Agendamentos 11/4792-2164

Ingresso: Entrada Gratuita

Informações: 11/4792-2164 e www.casaraodocha.org.br

PAVILHÃO JAPONÊS - PARQUE DO IBIRAPUERA

Onde: Pavilhão Japonês

(Parque do Ibirapuera - portão 10 - próx. ao Planetário e ao Museu Afro Brasil)

Visitação: quarta-feira, sábado, domingo e feriados

Horário: das 10h às 12h e das 13h às 17h

CINEMA

FILME ATTACK ON TITAN: FIM DO MUNDO

A partir de 22/05/2018

Onde: Cinemark

Informações: www.cinemark.com.br/lp/anime-night

BUNKYO CINEMA

Data: Primeira quarta-feira útil do mês, às 13h (06/06/2018)

Onde: Pequeno Auditório do Bunkyo (Rua São Joaquim 381, Liberdade)

Capacidade: 200 lugares

Ingressos: Gratuitos (ingressos serão distribuídos 30 minutos antes de cada sessão, respeitando a ordem de chegada)

Informações: 11/3208-1755 e www.bunkyo.org.br

EVENTO

KARAOKE-DANCE DO NIKKEY CULTURAL

Onde: Iwate Kenjin do Brasil (Rua Tomas Gonzaga 95, Liberdade)

Dias 24 e 31/05/2018

(todas as quintas)

Horário: 8h às 16h

(Serve Almoço)

Informações: 11/99857-3845 (com Iritsu)

KARAOKÊ-DANCE NIKKEY CULTURAL

Pioneiro nessa atividade

cujo objetivo é de proporcionar um ambiente familiar onde os frequentadores cantam suas músicas preferidas e dançam ritmos como o chá chá chá, rumba, forró, samba e country. Todos os domingos

Baile com Música ao Vivo.

Onde: Assoc. Cultural Tokushima Kenjin do Brasil (Av. Dr Antonio Maria Laert 275, 100m do Metro Tucuruvi)

Dias 26 e 27/05/2018

Horário: Sábados Karaokê Dance das 8h às 16h e Domingos das 8h às 18h e das 18h às 22h Bailes com música ao vivo.

Informações: 11/99857-3845 (com Iritsu)

FUKURASHA - DANÇAS E CANÇÕES DE OKINAWA

Onde: Estrella Galicia-Estação Rio Verde

(Rua Belmiro Braga 119, Vila Madalena)

Dia 26/05/2018

Horário: 15h (Primeira Sessão) e 19h (Segunda Sessão)

Ingresso: R\$80,00 (inteira) e R\$40,00 (meia)

Informações: 11/3106-8823

6º TEMAKI MATSURI

Onde: Nikkey Palace Hotel (R. Galvão Bueno 425, Liberdade)

Dia 27/05/2018

Horário: 12h às 16h

Convite: R\$80,00 (antecipado R\$70,00)

Informações: 11/3209-0215 e www.ikoinosono.org.br

CONCERTO HOMENAGEM AOS 110 ANOS DE IMIGRAÇÃO JAPONESA NO BRASIL

Onde: Theatro Municipal de São Paulo (Praça Ramos de Azevedo s/n, República)

Dia 27/05/2018

Horário: 12h

Ingresso: R\$20,00 (inteira) e R\$10,00 (meia) www.eventim.com.br

AOBA MATSURI

Feira de verduras frescas e comidas caseiras.

Onde: Miyagui Kenjin Kai (R. Fagundes 152, Liberdade)

Dia 02/06/2018

Horário: 9h às 18h

Informações: 11/3209-3265

“A MAGIA ORIENTAL”

Ilusionistas: Mario Kamia, Edson Iwassaki, Kevin Iwassaki e o mágico japonês Youri

Onde: Teatro Arthur Rubinstein no Clube Hebraica (R. Hungria 1000, Pinheiros)

Dias 02 e 03/06/2018

Horário: Sábado às 15h e 18h e Domingo às 15h e 18h

Ingresso: R\$80,00 (inteira) e R\$40,00 (meia) compradas pelo site Iww.amagiaoriental.com.br

Informações: 11/3818-8800

16ª FESTA JUNINA COM BOI-NO-ROLETE

Show com os Demônios da Garoa

Onde: Sede da Kibô-no-Iê (Trav. Hideharu Yamazaki, s/n da Estrada do Tronco, altura do km 206 da Via Dutra)

Dia 03/06/2018

Horário: 10h às 17h

Convite: R\$50,00 (Antecipado) e R\$60,00 (No Dia)

Informações: 11/5549-2695

CURSO

LITERATURA INFANTOJUVENIL

- UM PERCURSO PELA LITERATURA INFANTIL COM ISABELLOPES COELHO E MELL BRITES

Público-Alvo: estudantes, profissionais da área de humanas, professores e interessados em geral

Duração: 3 meses (12 encontros)

Período: 12/03 a 04/06/2018

Horário: segundas-feiras, 19h30 - 22h

Vagas: 25

Valor: 3 parcelas R\$400,00

Onde: Instituto Tomie Ohtake (R. Coropés 88, Pinheiros)

Informações e Inscrições: 11/2245-1900 ou www.institutotomieohtake.org.br

CURSO HISTÓRIA DO JAPÃO - 2018

Dia 02/06/2018 - História do Japão 4 - Período Edo - isolamento do Japão.

Dia 04/08/2018 - História do Japão 5 - Período Edo final - abertura dos portos.

Dia 01/09/2018 - História do Japão 6 - Período Meiji - modernização.

Dia 06/10/2018 - História do Japão 7 - Períodos Taisho e Showa início.

Dia 10/11/2018 - História do Japão 8 - Segunda Guerra e Showa final.

Dia 01/12/2018 - História do Japão 9 - Era Heisei até hoje.

Onde: Associação Cultural Mie Kenjin do Brasil (Av. Lins de Vasconcelos 3352, Vila Mariana)

Horário: 9h às 12 horas.

Inscrições: R\$35,00 + R\$3,50 (taxa do Sympla) por aula.

Inscrições e pagamentos até 03 dias antes da data do curso, na secretaria da Associação Mie ou pelo site culturajaponesa.com.br.

Informações: 11/5549-6857

CURSOS DA NIKKEY CULTURAL

Onde: R. Tomas Gonzaga 95, 4 andar, - Liberdade

Cursos: Karaokê, Idiomas (japones, inglês e espanhol), teclado, informatica para a 3ª idade e dança de salão.

Informações: 11/99857-3845 (com Iritsu)

CURSO DE SOOTAIHO Ginastica Relaxante

Onde: Espaço Rikko-kai (R. Primeiro de Janeiro 53, Prox. Metro Santa Cruz)

Dia da Semana: 4ª Feira

Horário: 9h30 às 11h30

Capacidade: 10 alunos

Profª Setuko Namekata Kobashi

Informações: 11/3842-3189 e 11/97623-2216

PALESTRA

PALESTRAS GRATUITAS DO CIATE MAIO/2018

22/05 - Terça-feira - 14h às 16h

“Qual seria o Investimento Ideal para Mim?” (Rodrigo A. Yoshitome - Consultor de Investimentos).

24/05 - Quinta-feira - 14h às 16h

“Cultivando a Autoestima” (Marcos Sugiura - Psicólogo).

Onde: CIATE - Centro de Informação e Apoio ao Trabalhador Retornado do Exterior (R. São Joaquim 381, 1º andar, Liberdade)

CHIEKO AOKI - PALESTRA BENEFICENTE

10 Lições: Vida e Negócios

Onde: Blue Tree Premium Faria Lima (Av Brigadeiro Faria Lima 3989, Itaim Bibi)

Dia 28/05/2018

Horário: 19h30

Convite: R\$200,00 (Antecipado até dia 06/05 R\$150,00)

Divulgação de eventos com Cristiane Kishara
E-mail: cris_kishara@hotmail
TEL: 11/3340-6060



TUNIBRA TRAVEL
Consulte nossos SUPER descontos

Viagens para o Japão Desde 1949

(11) 3346-8200 www.tunibra.com.br
Pça da Liberdade, 170 - Liberdade - São Paulo

O Matsubara Hotel
coloca o melhor de São Paulo à sua volta

Rua Coronel Oscar Porto, 836 - Paraíso - São Paulo

Reservas:
11 3561.5000
0800 771 7101

matsubara
HOTEL & CONVENTION CENTER

怪力発揮、白鵬を初撃破

単独首位、鶴竜1敗守る



白鵬(右)が寄り切りで鶴竜を破る(両国国技館)

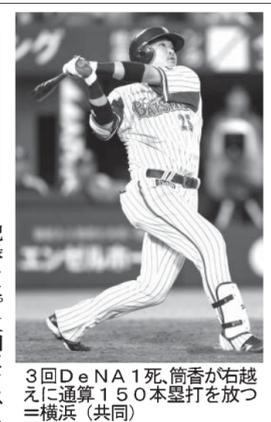
【共同】大相撲夏場所12日目(24日)両国国技館。関脇白鵬は横綱白鵬を力強く寄り切つて初日から12連勝とし、単独首位を守るとも、場所後の大関昇進を確実とした。大関は琴歐洲(フルガリア)把瑠都(エストニア)に次いで3人目、ジョーシア出身で初の白鵬は2敗目。横綱鶴竜は平幕の勢を押し出し、1敗をキープした。関脇逸ノ城と小結御嶽海ともに5敗目。全勝の栃ノ心を1差で

た初対戦の2008年九州場所から9年半。記念すべき白星で大関昇進も確実にし、優勝したときが一番だが、これも思い出に残る。最高で「鶴竜を破る。最高で喜んだ」と目を赤くして喜んだ。怪力を発揮した。すぐさま相四つ右四つで「がつりつかんだ」と白鵬にまわしを切らせず胸を合わせた。強烈に引きつけて前進し、渾身の寄りで仕留めた。大一番を前に落ち着いてきた。この日の朝はいつものと変わらず若い衆に胸を出し、稽古後に笑みながら「初制覇した初場所では優勝を決めた14日目の朝、緊張から汗が出たという。対照的にこの日は「(手が)、ばさばさ」と明かし、「楽しんで」と第一者との対戦を心待ちにする余裕があった。関脇として初日から12連勝は05年秋場所の琴歐洲(のち琴歐洲)以来。

【共同】大相撲夏場所12日目(24日)両国国技館。関脇白鵬は横綱白鵬を力強く寄り切つて初日から12連勝とし、単独首位を守るとも、場所後の大関昇進を確実とした。大関は琴歐洲(フルガリア)把瑠都(エストニア)に次いで3人目、ジョーシア出身で初の白鵬は2敗目。横綱鶴竜は平幕の勢を押し出し、1敗をキープした。関脇逸ノ城と小結御嶽海ともに5敗目。全勝の栃ノ心を1差で

筒香、特大の1550号

東、粘って6回2失点で4勝目



3回DeNA1死、筒香が右越えに通算150の本塁打を放つ(横浜 共同)

【共同】DeNAの筒香が通算150の本塁打を記録した。三回にロベスが同点2ランを打ち、筒香が通算150の本塁打を放つ。筒香は「自分もその流れに乗ることができた」と初

【共同】DeNAの筒香が通算150の本塁打を記録した。三回にロベスが同点2ランを打ち、筒香が通算150の本塁打を放つ。筒香は「自分もその流れに乗ることができた」と初

DeNA	6勝2敗	横浜	2-3
1	0	1	0
2	0	1	0
3	0	0	0
4	0	0	0
5	0	0	0
6	0	0	0
7	0	0	0
8	0	0	0
9	0	0	0
10	0	0	0
11	0	0	0
12	0	0	0
13	0	0	0
14	0	0	0
15	0	0	0
16	0	0	0
17	0	0	0
18	0	0	0
19	0	0	0
20	0	0	0



1回、大谷が2点適時打を放つ(共同)

【共同】DeNAの筒香が通算150の本塁打を記録した。三回にロベスが同点2ランを打ち、筒香が通算150の本塁打を放つ。筒香は「自分もその流れに乗ることができた」と初

DeNA	6勝5敗1分け	東京	1-4
1	0	0	0
2	0	0	0
3	0	0	0
4	0	0	0
5	0	0	0
6	0	0	0
7	0	0	0
8	0	0	0
9	0	0	0
10	0	0	0
11	0	0	0
12	0	0	0
13	0	0	0
14	0	0	0
15	0	0	0
16	0	0	0
17	0	0	0
18	0	0	0
19	0	0	0
20	0	0	0

【共同】大相撲夏場所12日目(24日)両国国技館。関脇白鵬は横綱白鵬を力強く寄り切つて初日から12連勝とし、単独首位を守るとも、場所後の大関昇進を確実とした。大関は琴歐洲(フルガリア)把瑠都(エストニア)に次いで3人目、ジョーシア出身で初の白鵬は2敗目。横綱鶴竜は平幕の勢を押し出し、1敗をキープした。関脇逸ノ城と小結御嶽海ともに5敗目。全勝の栃ノ心を1差で

【共同】大相撲夏場所12日目(24日)両国国技館。関脇白鵬は横綱白鵬を力強く寄り切つて初日から12連勝とし、単独首位を守るとも、場所後の大関昇進を確実とした。大関は琴歐洲(フルガリア)把瑠都(エストニア)に次いで3人目、ジョーシア出身で初の白鵬は2敗目。横綱鶴竜は平幕の勢を押し出し、1敗をキープした。関脇逸ノ城と小結御嶽海ともに5敗目。全勝の栃ノ心を1差で

【共同】大相撲夏場所12日目(24日)両国国技館。関脇白鵬は横綱白鵬を力強く寄り切つて初日から12連勝とし、単独首位を守るとも、場所後の大関昇進を確実とした。大関は琴歐洲(フルガリア)把瑠都(エストニア)に次いで3人目、ジョーシア出身で初の白鵬は2敗目。横綱鶴竜は平幕の勢を押し出し、1敗をキープした。関脇逸ノ城と小結御嶽海ともに5敗目。全勝の栃ノ心を1差で

【共同】大相撲夏場所12日目(24日)両国国技館。関脇白鵬は横綱白鵬を力強く寄り切つて初日から12連勝とし、単独首位を守るとも、場所後の大関昇進を確実とした。大関は琴歐洲(フルガリア)把瑠都(エストニア)に次いで3人目、ジョーシア出身で初の白鵬は2敗目。横綱鶴竜は平幕の勢を押し出し、1敗をキープした。関脇逸ノ城と小結御嶽海ともに5敗目。全勝の栃ノ心を1差で

JORNAL NIKKEI SHIMBUN EDITORA JORNALÍSTICA UNIÃO NIKKEI LTDA. Rua da Glória, 332-Liberdade CEP 01510-000-São Paulo-SP Telephone: (11) 3340-6060 Fax: (11) 3341-6476 Site: www.nikkeishimbun.jp