

Agenda do fim de semana

EXPOSIÇÃO

EXPOSIÇÃO TOYOTA – O RITMO DO ESPAÇO

Onde: Museu de Arte Brasileira da FAAP (Rua Alagoas 903, Higienópolis)
De 23/06 a 02/09/2018
Horário: 2ª, 4ª, 5ª e 6ª das 10h às 19h – última entrada às 18h. Sábados, domingos e feriados das 10h às 18h – última entrada às 17h.
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: www.yutakatoyota.com

AROMAS E SABORES

Artista Plástica Japonesa: Maki Ueda
Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, Piso Térreo, Bela Vista)
De 05/06 a 30/09/2018
Horário: Terça a sábado das 10h às 22h e Domingos e feriados das 10h às 18h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: www.japanhouse.jp/ساوپاولو

MUJI POP UP STORE

Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, Piso Térreo, Bela Vista)
De 19/06 a 22/07/2018
Horário: Terça a sábado das 10h às 22h e Domingos e feriados das 10h às 18h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: www.japanhouse.jp/ساوپاولو

ARTE ATUAL FESTIVAL – DEMONSTRAÇÃO POR ABSURDO

Onde: Instituto Tomie Ohtake (Rua Coropés 88, Pinheiros)
De 18/05 A 01/07/2018
Horário: de 3ª a domingo das 11h às 20h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/2245-1900 ou www.institutotomieohtake.org.br

EXPOSIÇÃO ITINERANTE VARIAÇÃO E AUTONOMIA – AS GRAVURAS DE ARTISTAS JAPONESES CONTEMPORÂNEOS

Classificação: Livre
Ingresso: Entrada Gratuita em Todos os Estados
Onde: Centro Cultural São Paulo (Rua Vergueiro 1000, Paraíso)

De 24/05 a 24/06/2018
Horário: 3ª a 6ª 10h às 20h e Sábados, domingos e feriados 10h às 18h
Rio de Janeiro
Onde: Centro Cultural do Cordeiro (Rua Visconde de Itaboraí 20, Centro)

De 04/07 a 28/07/2018
Curitiba
Onde: Museu Paranaense (Rua Kellers 289, Alto São Francisco)

De 10/08 a 02/09/2018
Manaus
Onde: Palácio da Justiça (Av. Eduardo Ribeiro 901, Centro)

De 18/09 a 13/10/2018
Recife
Onde: Torre Malakoff (Praça Artur Oscar, S/N, Recife Antigo)
De 01/11 a 25/11/2018

CASARÃO DO CHÁ – MOGI DAS CRUZES/SP

Onde: Casarão do Chá (Estrada Do Chá cx 05, acesso pela Estrada do Nagao, km 3, Cocuera, Mogi das Cruzes/SP)
Visitação: Todos os domingos das 9h às 17h
Durante a semana visitas monitoradas: Escolas – visitação gratuita; Grupos Turísticos – R\$100,00 até 30 pessoas. Agendamentos 11/4792-2164
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/4792-2164 e www.casaraodocha.org.br

PAVILHÃO JAPONÊS – PARQUE DO IBIRAPUERA

Onde: Pavilhão Japonês (Parque do Ibirapuera – portão 10 – próx. ao Planetário e ao Museu Afro Brasil)
Visitação: quarta-feira, sábado, domingo e feriados
Horário: das 10h às 12h e das 13h às 17h

EXPOSIÇÃO BANCOS INDÍGENAS DO BRASIL

Onde: Pavilhão Japonês do Parque Ibirapuera – próx. ao Museu Afro e Planetário (Acesso no Portão 3 e 10 na Av. Pedro Álvares Cabral)
De 09/06 a 05/08/2018
Visitação: quarta, sábado, domingo e feriado
Horário: das 10h às 17h
Ingresso: Entrada Gratuita

EVENTO

KARAOKE-DANCE DO NIKKEY CULTURAL

Onde: Iwate Kenjin do Brasil (Rua Tomas Gonzaga 95, Liberdade)
Dias 21 E 28/06/2018 (todas as quintas)
Horário: 8h às 16h (Serve Almoço)
Informações: 11/99857-3845 com Iritsu

KARAOKÊ-DANCE NIKKEY CULTURAL

Pioneiro nessa atividade cujo objetivo é de proporcionar um ambiente familiar onde os frequentadores cantam suas músicas preferidas e dançam ritmos como o chá chá chá , rumba, forro , samba e country. Todos os domingos Baile com Música ao Vivo.
Onde: Assoc. Cultural Tokushima Kenjin do Brasil (Av Dr Antonio Maria Laert 275, 100m do Metro Tucuruvi)
Dias 23 e 24/06/2018
Horário: Sábados Karaokê Dance das 8h às 16h e Domingos das 8h às 18h e das 18h às 22h Bailes com música ao vivo.
Informações: 11/99857-3845 com Iritsu

BAILE ÉRIKA KAWAHASHI

Música ao vivo com Érika Kawahashi e o Vocalista Issamu. Personal Dancers da Academia “Dançando na Lua”.
Onde: Associação Miyagui (Rua Fagundes 152, Metro São Joaquim)
Dia 23/06/2018
Horário: 17h30 às 22h (das

17h30 às 18h – karaokê por meia hora)
Informações: 11/2578-3829 e 11/99827-9925 e erika.kawahashi@yahoo.com.br

FESTA JUNINA DO NIPPON – ARUJA/SP

Onde: Nippon Country Club Oficial (Estrada dos Vados 260, Aruja/SP)
Dia 23/06/2018
Horário: 18h
Evento: Para Sócios e convidados
Informações: 11/4652-0270

53º GUEINOSAI – FESTIVAL DE MÚSICA E DANÇA FOLCLÓRICA JAPONESA

Gran Finale: Saito Satoru Ryu-bu Dojo (Seinen Santa Clara e Seinen Santo André)
Onde: Grande Auditório do Bunkyo (Rua São Joaquim 381, Liberdade)
Dias 23 e 24/06/2018
Horário: 10h
Ingresso: Entrada Gratuita (colabore com 1kg de alimento não perecível) bazar e sorteio de brindes
Informações: 11/3208-1755

FINAL NACIONAL DO WORLD COSPLAY SUMMIT

Onde: Teatro FECAP (Av. Liberdade 532, Liberdade)
Dia 24/06/2018
Horário: 17h
Entrada: Venda Somente Antecipada www.clubedoingresso.com ou Escritório da Yamato Cosplay (Rua da Glória 279, 5ºandar)

CURSO

CURSO HISTÓRIA DO JAPÃO – 2018

site culturajaponesa.com.br.
Informações: 11/5549-6857
Dia 04/08/2018 – História do Japão 5 – Período Edo final – abertura dos portos.
Dia 01/09/2018 – História do Japão 6 – Período Meiji - modernização.
Dia 06/10/2018 – História do Japão 7 – Períodos Taisho e Showa início.
Dia 10/11/2018 – História do Japão 8 – Segunda Guerra e Showa final.
Dia 01/12/2018 – História do Japão 9 – Era Heisei até hoje.
Onde: Associação Cultural Mie Kenjin do Brasil (Av. Lins de Vasconcelos 3352, Vila Mariana)
Horário: 9h às 12 horas.
Inscrições: R\$35,00+R\$3,50(-taxa do Sympla) por aula. Inscrições e pagamentos até 03 dias antes da data do curso, na secretaria da Associação Mie ou pelo

site culturajaponesa.com.br.
Informações: 11/5549-6857

CURSOS DA NIKKEY CULTURAL

Onde: Rua Tomas Gonzaga 95, 4andar, Liberdade
Cursos: Karaokê, Idiomas (japones, inglês e espanhol), teclado, informatica para a 3ª idade e dança de salão.
Informações: 11/99857-3845 Iritsu

CURSO DE SOOTAIHO Ginastica Relaxante

Onde: Espaço Rikko-kai (Rua Primeiro de Janeiro 53, Prox. Metro Santa Cruz)
Dia da Semana: 4ª Feira
Horário: 9h30 às 11h30
Capacidade: 10 alunos
Profª Setuko Namekata Kobashi
Informações: 11/3842-3189 e 11/97623-2216

CINEMA

MAZINGER Z – INFINITY

Gênero: Animê
Classificação: 12 anos
Duração: 95 min.
Diretor: Junji Shimizu
Estréia: 07/06/2018

BUNKYO CINEMA

Data: Primeira quarta-feira útil do mês, às 13h (04/07/2018)
Onde: Pequeno Auditório do Bunkyo (Rua São Joaquim 381, Liberdade)
Capacidade: 200 lugares
Ingressos: Gratuitos (ingressos serão distribuídos 30 minutos antes de cada sessão, respeitando a ordem de chegada)
Informações: 11/3208-1755 e www.bunkyo.org.br

PALESTRA

PALESTRAS GRATUITAS DO CIATE

JUNHO/2018
23/06 – Sábado – 15h às 18h – Gokokushukai - “Japão: Panorama Econômico e a Tendência de Empregabilidade de Estrangeiros e Yonseis.” (Palestrante: Dr Masato Ninomiya, Advogado, Prof.de Direito da USP e Presidente do CIATE) Convidados: Avance Corporation do Brasil e Fujiarte do Brasil – Informações sobre a situação de empreiteiras contratantes, exigências do idioma japonês e outras informações relevantes.
26/06 – Terça-feira – 14h às 16h - “Workshop: Planejamento para Alcançar Objetivos.” (Helena Sanada – Coach de Autoconhecimento).
28/06 – Quinta-feira – 14h às 17h - “Descobrir Talentos: Como Obter o Sucesso Profissional” (Marcos Sugiura – Psicólogo).
Onde: CIATE - Centro de Informação e Apoio ao Trabalhador Retornado do Exterior (Rua São Joaquim 381, 1º andar, Liberdade)
Informações: 11/3207-9014

Chegou o mais novo volume

Cultura Japonesa 5

Entendendo o Japão

UMA ANÁLISE DOS ACONTECIMENTOS ATUAIS, DA HISTÓRIA E DA CULTURA

O TEMA É A CASA IMPERIAL

O MAIOR DOS SEGREDOS PARA PODER ENTENDER A CULTURA, IDEOLOGIA E HISTÓRIA DESSE PAÍS DENOMINADO JAPÃO, E CUJA EXISTÊNCIA É FUNDAMENTAL PARA A NAÇÃO

Quem sabe este seja o momento de conhecer a história do regime imperial japonês e o seu significado. Esta edição registra na íntegra o discurso do imperador em manifestação de desejo de abdicação em vida, juntamente com nossos comentários. (edição Japonesa - Jornal Nikkey Shimbu)

Leia, conheça, coleccione, presenteie!

Lançamento Jornal Nikkey Shimbu e Biblioteca Jovem de São Paulo

INFORMAÇÕES E VENDAS: Jornal Nikkey Shimbu (11-3340-6060), Livrarias Fonomag (11-3104-3399), Sol (11-3208-6580), Takana (11-3209-3313) e Umantyo Shop - Santa André (11-4472-4532)

Divulgação de eventos com Cristiane Kishihara
E-mail: cris_kishihara@hotmail.com
TEL: 11/3340-6060

日本移民の為に生涯を捧げた苦勞の歴史 上塚周平の生涯

Historia do UETSUKA SHUHEI

木語版特別価格

R\$ 25,00

ニッケイ新聞社

15周年記念

お問合せ・お申込は(11)3340-6060

“RYO MIZUNO” - Precursor da Imigração Japonesa -

木語版特別価格

R\$ 25,00

木語版に日本語を併記

移民事業の先鞭を付け ブラジルをこよなく愛した 水野龍の伝記

春の叙勲 在聖総領事館管内で4人に授賞

移住地の発展 日伯関係の強化

「日本で評価され嬉しい」



（左から）ナガサワさん、早川さん、大竹さん、新宅さん
平成30（2018）年春の叙勲伝達・祝賀会が20日午後3時から、在聖総領事公邸で行われた。同館管内に在住の4人が対象となり、邦人叙勲では早川正雄さん（93）が旭日双光章、外国人叙勲では大竹マサシ・ルイスさん（80、二世）が旭日小綬章、新宅義美さん（80、二世）と、オズワルド・ユージ・ナガサワさん（72、二世）が旭日単光章をそれぞれ受章した。式典には受章者の親族や友人らが集まり、喜びを分かち合った。

移民史料館 企業に改修プロジェクト説明会

約30人が参加、館内見学も

ブラジル日本移民史料館の運営委員会（西尾口ベルト委員長）は、13日、同館改修プロジェクト説明会を開催した。同プロジェクトの資金援助を求めていることを目的に行われた。25の日系企業が、団体から30人が参加。現在工事中の8階は、真子さまのご訪問が行なわれ、4段階で改修工事は、4段階で行なわれ、8階の改修は、次に9階の改修と7階入り口整備、続いて7階改修、最後に3階事務所の改修などが行なわれる見通しだ。

山下リジア副委員長は、「プロジェクトの設計を担当したミナ・モンタジエン社の井上ジョアンさんが改修工事の説明を行ない、7階と8階を案内した。4段階で行なわれ、8階の改修は、次に9階の改修と7階入り口整備、続いて7階改修、最後に3階事務所の改修などが行なわれる見通しだ。」と説明した。

伯トヨタ社の下村セウソ副社長は参加者に感謝を述べ、「私もここに来る度に祖先に思いを馳せている。トヨタも60周年という節目を迎え、日

豊田さん個展、23日に開催

過去作品から未発表の新作まで

日本人環境芸術化の豊田さんがブラジル日移民110周年を記念した個展「豊田豊一 O Rimo do Espaço (空間行動)」が、聖市のアルマンド・アルヴァレス・デ・ベンテアード伯美術館（MAB - FAAP, Rua Alagoas, 903, Higienópolis）で23日から9月2日まで開催される。入場無料、ヘッチ・ドール・サン・ルイス病院が後援。

1965年〜2018年までの作品が展示され、「豊田さんの人生が凝縮された世界の展覧会」となる。技術評論家のデ・ナガサワさんは「豊田さんの作品の収集家

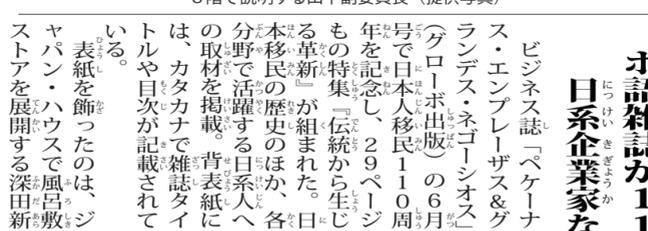


来社した豊田さん

「大耳小耳」の作品で最も思い出深いのは「どれか」と尋ねると「自分の子供に順番をつければいいですか？ 私にとつてどの作品も大切ですが、笑って返した。『日本に近代建築はすばらしい』と、日伯関係を強めるような仕事をしたいね」と話し、特に有名。記者が「自身で、進出日本企業にビジネス環境について情報提供を行った。『日本企業に限らず、関係のある欧米企業にもブラジルのビジネスについてアドバイスをした。』と話し、4年間、少くも事業展開に貢献できた。まさか栄誉ある勲章をもらえると思っていなかった」と話し、人生最後の展覧会になる。今までの個展の中でも大きなもので、是非来て欲しい」と来場を呼びかけた。

同美術館の開館時間は平日（火曜休館）が午前10時から午後7時、土曜日祝日は午前10時から午後6時まで。入場は開館の1時間前まで。問合せは（11-3662-7189）まで。

幾多の困難があったと思える友人、後輩のおかげと謝意を述べた。大竹さんはブラジルを代表する建築家の一人。両国の友好発展と日系人の地位向上に貢献した。在日ブラジル大使館などを日本の建物を設計し、ブラジル文化を日本に持ち込んだ。ブラジルでの活動が主だが、日本から評価してもらえたことは嬉しい」と話し、新宅さんはマリリア日系文化体育協会の初代会長として同地の日本祭りやスポーツ活動を推進。また養鶏農家の連携強化と技術向上に努め、養鶏



8階で説明する山下副委員長（提供写真）

ポ語雑誌が110周年を特集

日系企業家など11人を紹介

ビジネス誌「ベケーナス・エンプレザス&グランドス・ネゴシオス」の6月号で日本人移民110周年を記念し、29ページの特集「伝説から生じる革新」が組まれた。日系企業の歴史のほか、各分野で活躍する日系人への取材を掲載。背表紙には、カタカナで雑誌タイトルが目次が記載されている。表紙を飾ったのは、ジャパン・ハウスで風呂敷ストアを展開する深田新

レストラン BAN 伴

寿司、鍋、定食... 多彩な食材で皆様をお待ち致します

Dinho's

O CLÁSSICO DA GRELHA

日系コロニアの皆さまへ
毎週金曜日に、寿司と刺身をどうぞ！

昼食、夕食ともに
海水魚、淡水魚をすべて取りそろえたブフェー
また毎週水曜日と土曜日は
前菜サラダ一式と、デザートまで含めた
グランド・ブフェー・フェイスジョーアダ
— お待ち致します —
AL. SANTOS, 45 - 3016-5333

SCANDALIO lounge

5つの最適な調和された空間...

- ダンスホール
- スリパー付きのレストラン
- バンガロー風のレストハウス
- パーティー会場
- スペシャルシート

豊富なオプションを、お楽しみ下さい。用意しております。

快適で洗練された空間が、あなたを包み込む...

多くのエンターテイメントでお楽しみ下さい Tel.: (11) 2066-2700
Rua Coronel Diogo, 1199 - Aclimação - São Paulo - SP

A Fibr e o Sonho

アマゾンに入植した一家の歴史と体験記 (ポルトガル語)

池上アントン著

R\$ 35,00

お求めは
ニッケイ新聞社本社
(11) 3340-6060

TUNIBRA TRAVEL
Consulte nossos SUPER descontos

Viagens para o Japão Desde 1949

(11) 3346-8200 www.tunibra.com.br
Pça da Liberdade, 170 - Liberdade - São Paulo

VENDA em BANCA

Nikkei Shimbun

ニッケイ新聞

O Matsubara Hotel
coloca o melhor de São Paulo à sua volta

Rua Coronel Oscar Porto, 836 - Paraíso - São Paulo

Reservas:
11 3561.5000
0800 771 7101

matsubara
HOTEL A CONVENIENT CENTER

◇交流戦(21日)
(1勝1敗1分け) 甲子園
オリックス 0100000020
阪神 0000002001

(延長12回裏終了、規定により引き分け)
▽本 romeo10号①(馬場)糸井10号①(増井)

交流戦(全日程終了)率

勝	敗	分	率
①ヤクルト	6	6	.667
②オリックス	6	7	.647
③ソフトバンク	6	7	.611
④楽天	7	7	.611
⑤中日	8	8	.556
⑥巨人	8	8	.444
⑦DeNA	8	10	.444
⑧広島	8	10	.389
⑨福岡	7	7	.389
⑩阪神	7	11	.353
⑪西武	6	11	.333

セ(21日)

勝	敗	分	率
①巨人	3	3	1.000
②ソフトバンク	3	3	.667
③西武	3	3	.667
④楽天	3	3	.667
⑤中日	3	3	.667
⑥オリックス	3	3	.667
⑦DeNA	3	3	.667
⑧広島	3	3	.667
⑨福岡	3	3	.667
⑩阪神	3	3	.667
⑪ヤクルト	3	3	.667

プロ野球
【共同】プロ野球の日本生命セ・パ交流戦は21日、最後の1試合が行われ、全日程が終了した。オリックスは阪神と延長十二回の末、3-3で引き分け、11勝6敗、セ・パ両リーグ内の対戦率で2位の守りを守った。交流戦での最上位はオリックスの2位で、勝率を越した。リーグの6球団に順位に応じて割り振られる賞金として、1千万円を獲得した。最高勝率チームは17日にヤクルトが球団史上初

交流戦、セ、パきょう再開

オリックスが2位守る

【共同】プロ野球の日本生命セ・パ交流戦は21日、最後の1試合が行われ、全日程が終了した。オリックスは阪神と延長十二回の末、3-3で引き分け、11勝6敗、セ・パ両リーグ内の対戦率で2位の守りを守った。交流戦での最上位はオリックスの2位で、勝率を越した。リーグの6球団に順位に応じて割り振られる賞金として、1千万円を獲得した。最高勝率チームは17日にヤクルトが球団史上初

【共同】プロ野球の日本生命セ・パ交流戦は21日、最後の1試合が行われ、全日程が終了した。オリックスは阪神と延長十二回の末、3-3で引き分け、11勝6敗、セ・パ両リーグ内の対戦率で2位の守りを守った。交流戦での最上位はオリックスの2位で、勝率を越した。リーグの6球団に順位に応じて割り振られる賞金として、1千万円を獲得した。最高勝率チームは17日にヤクルトが球団史上初

【共同】プロ野球の日本生命セ・パ交流戦は21日、最後の1試合が行われ、全日程が終了した。オリックスは阪神と延長十二回の末、3-3で引き分け、11勝6敗、セ・パ両リーグ内の対戦率で2位の守りを守った。交流戦での最上位はオリックスの2位で、勝率を越した。リーグの6球団に順位に応じて割り振られる賞金として、1千万円を獲得した。最高勝率チームは17日にヤクルトが球団史上初

ウルグアイ、ロシアが16強

スペインなど初勝利

ロナルド、代表通算85点目



【共同】サッカー・ワールドカップ(ロシア大会)第7日(20日)の2試合の結果は、ウルグアイがロシアに1-0で勝利し、グループDで首位を確保した。スペインはドイツに0-1で敗れ、グループCで2位に終わった。ロナルドは今日大会4点目、モロッコは2敗で敗退が決まった。

【7日の結果】
V1次リーグ
ウルグアイ1-0ロシア
スペイン1-0イラン

苦戦スペイン、安堵の白星
イニエスタがゴール呼ぶ
薄水の勝利だった。スペインはイニエスタの好プレーでイランのゴールを何とかこじ開けて勝ち点3を獲得。イニエスタは「タフな試合だった」と何度も繰り返す。安堵の表情を浮かべた。

【共同】フランス伝説の自動車耐久レース、第86回ルマン24時間の優勝はトヨタの8号車のドライバーを務めた中嶋一貴と、7号車の中嶋一貴と、小林可夢偉が2位だった。トヨタの東京本社で報告会に臨み、中嶋は「自動車の耐久レース、第86回ルマン24時間の優勝報告をする中嶋一貴(右)と小林可夢偉(左)は21日、東京都文京区(共同)」

【共同】米大リーグ、マリナーズの監督は20日、今季は公式戦でプレーしないイチローを7月17日のオリックス戦で復帰させる計画を発表した。「毎日練習を続けていて、しつかりバットも振れている。コーチ陣とも『イチローをDC(球宴の開催地ワシントン)に』との話になっている」と語った。

【共同】世界ボクシング機構(WB)スーパースーパーフェザー級(7月28日・米フロリダ)のチャンピオンに、現職のマイケル・ブノールが挑戦する。ブノールは「今年が最後のチャンスだ」と意欲を示している。ブノールは「今年が最後のチャンスだ」と意欲を示している。

【共同】日本大アメフト部、新監督らOB以外から公募
学、社会人等でのアメフト経験もしくは高等教育機関での教育歴があること、情熱を持って取り組むことなどが含まれた。年齢は不問で、競技歴や指導歴などをまとめた応募書類の提出を28日まで受け付け、書類選考と面接を経て決める。関東反則問題は日本を2017年度シーズン終了まで公式試合の出場資格停止とした。再発防止策などをまとめたチーム再建案を同連盟の検査委員会、理事会が承認すれば、処分の解除される。

【共同】レスリング協会に一定評価
再発防止策などで内閣府
表選考基準の明文化、外部有識者の役員登用を増やすなどの方向性が示された。協会側は「具体的な引き継ぎ協会の対応を注視していく」とした。

【共同】ソフトボールド、日本が2連勝
ソフトボールドの日本対抗戦(7月28日・米フロリダ)のチャンピオンに、現職のマイケル・ブノールが挑戦する。ブノールは「今年が最後のチャンスだ」と意欲を示している。ブノールは「今年が最後のチャンスだ」と意欲を示している。

【共同】ソフトボールド、日本が2連勝
ソフトボールドの日本対抗戦(7月28日・米フロリダ)のチャンピオンに、現職のマイケル・ブノールが挑戦する。ブノールは「今年が最後のチャンスだ」と意欲を示している。ブノールは「今年が最後のチャンスだ」と意欲を示している。

【共同】ソフトボールド、日本が2連勝
ソフトボールドの日本対抗戦(7月28日・米フロリダ)のチャンピオンに、現職のマイケル・ブノールが挑戦する。ブノールは「今年が最後のチャンスだ」と意欲を示している。ブノールは「今年が最後のチャンスだ」と意欲を示している。

【共同】プロ野球の日本生命セ・パ交流戦は21日、最後の1試合が行われ、全日程が終了した。オリックスは阪神と延長十二回の末、3-3で引き分け、11勝6敗、セ・パ両リーグ内の対戦率で2位の守りを守った。交流戦での最上位はオリックスの2位で、勝率を越した。リーグの6球団に順位に応じて割り振られる賞金として、1千万円を獲得した。最高勝率チームは17日にヤクルトが球団史上初

【共同】プロ野球の日本生命セ・パ交流戦は21日、最後の1試合が行われ、全日程が終了した。オリックスは阪神と延長十二回の末、3-3で引き分け、11勝6敗、セ・パ両リーグ内の対戦率で2位の守りを守った。交流戦での最上位はオリックスの2位で、勝率を越した。リーグの6球団に順位に応じて割り振られる賞金として、1千万円を獲得した。最高勝率チームは17日にヤクルトが球団史上初

【共同】プロ野球の日本生命セ・パ交流戦は21日、最後の1試合が行われ、全日程が終了した。オリックスは阪神と延長十二回の末、3-3で引き分け、11勝6敗、セ・パ両リーグ内の対戦率で2位の守りを守った。交流戦での最上位はオリックスの2位で、勝率を越した。リーグの6球団に順位に応じて割り振られる賞金として、1千万円を獲得した。最高勝率チームは17日にヤクルトが球団史上初

【共同】プロ野球の日本生命セ・パ交流戦は21日、最後の1試合が行われ、全日程が終了した。オリックスは阪神と延長十二回の末、3-3で引き分け、11勝6敗、セ・パ両リーグ内の対戦率で2位の守りを守った。交流戦での最上位はオリックスの2位で、勝率を越した。リーグの6球団に順位に応じて割り振られる賞金として、1千万円を獲得した。最高勝率チームは17日にヤクルトが球団史上初

【共同】プロ野球の日本生命セ・パ交流戦は21日、最後の1試合が行われ、全日程が終了した。オリックスは阪神と延長十二回の末、3-3で引き分け、11勝6敗、セ・パ両リーグ内の対戦率で2位の守りを守った。交流戦での最上位はオリックスの2位で、勝率を越した。リーグの6球団に順位に応じて割り振られる賞金として、1千万円を獲得した。最高勝率チームは17日にヤクルトが球団史上初

【共同】プロ野球の日本生命セ・パ交流戦は21日、最後の1試合が行われ、全日程が終了した。オリックスは阪神と延長十二回の末、3-3で引き分け、11勝6敗、セ・パ両リーグ内の対戦率で2位の守りを守った。交流戦での最上位はオリックスの2位で、勝率を越した。リーグの6球団に順位に応じて割り振られる賞金として、1千万円を獲得した。最高勝率チームは17日にヤクルトが球団史上初

【共同】プロ野球の日本生命セ・パ交流戦は21日、最後の1試合が行われ、全日程が終了した。オリックスは阪神と延長十二回の末、3-3で引き分け、11勝6敗、セ・パ両リーグ内の対戦率で2位の守りを守った。交流戦での最上位はオリックスの2位で、勝率を越した。リーグの6球団に順位に応じて割り振られる賞金として、1千万円を獲得した。最高勝率チームは17日にヤクルトが球団史上初

【共同】プロ野球の日本生命セ・パ交流戦は21日、最後の1試合が行われ、全日程が終了した。オリックスは阪神と延長十二回の末、3-3で引き分け、11勝6敗、セ・パ両リーグ内の対戦率で2位の守りを守った。交流戦での最上位はオリックスの2位で、勝率を越した。リーグの6球団に順位に応じて割り振られる賞金として、1千万円を獲得した。最高勝率チームは17日にヤクルトが球団史上初

JORNAL NIKKEI SHIMBUN

EDITORA JORNALÍSTICA UNIÃO NIKKEI LTDA.
Rua da Glória, 332-Liberdade
CEP 01510-000-São Paulo-SP
Telephone: (11) 3340-6060
Fax: (11) 3341-6476
Site: www.nikkeishimbun.jp
Facebook: www.facebook.com/nikkeishimbun

Diretor Presidente: Raul M. Takaki
Jornalista Responsável: Takao Miyagui-MT 15.167-SP
Redator: Masayuki Fukasawa

記事に関するご意見 Redação: redacao@nikkeishimbun.jp
配達・購読契約に関する連絡 Assinatura: nikkeishimbun@yahoo.com.br
広告に関する連絡・問い合わせ Publicidade: anuncio@nikkeishimbun.jp

Periodicidade: Terça-feira à Sábado
Preço Assinatura: R\$ 790,00(Anual) / R\$ 420,00(Semestral)
Assinatura Digital(PDF): R\$ 330,00(Anual) / R\$ 170,00(Semestral)