

リオ州安 軍への支持率低下目立つ

8割超から66%に

マリエーレ事件など響く

リオ州の財政悪化と治安悪化を受け、昨年7月にテメル大統領が陸軍兵士の派遣を認めて以来、治安維持のための軍投入から10カ月を経た今、市民からの支持率は開始された当初よりもかなり下がっていることがわかった。23日付フオーリャ紙が報じている。

掃討作戦で初の兵士の死記録

この結果は、20、21日にリオ州で16歳以上の市民542人を対象に行われた「タッタフォーリア」の調査結果で判明した。それによると、「リオの治安維持のための軍投入を支持する」と答えた人は66%だった。依然として3分の2の人が、治安維持のための軍兵士の働きを支持している。だが、昨年10月に調査した際は83%から10%ポイント落ちたことになる。



リオ市内を巡回する軍兵士たち (Fernando Frazão Ag Brasil)

この結果は、20、21日にリオ州で16歳以上の市民542人を対象に行われた「タッタフォーリア」の調査結果で判明した。それによると、「リオの治安維持のための軍投入を支持する」と答えた人は66%だった。依然として3分の2の人が、治安維持のための軍兵士の働きを支持している。だが、昨年10月に調査した際は83%から10%ポイント落ちたことになる。

東西南北

先日、アルゼンチンの議会が法案を可決

先日、アルゼンチンの議会が法案を可決した。この法案は、中絶問題に関する法律を改正し、中絶を合法化する内容となっている。これは、アルゼンチンが長年、中絶を禁じてきたことに対する大きな転機と見られている。

大統領選

ルーラに16件のタレム

ボウソナロ氏各1件だ。ルーラ氏への異議申し立ては、連邦検察庁や政党、他候補者からのもの8件、一般市民からのもの8件だ。内容は全て、ラヴァ・ジャット作戦第2審で聖州グアラジュバの高級三層住宅を巡る収賄と資金洗浄の罪で12年余の刑が確定した時点で、ルーラ氏に有利な判決を下したというものである。

マルフ

遂に下議院の汚職の象徴

聖州政界の汚職の象徴として、マルフ氏が逮捕された。この事件は、ブラジル政界の汚職問題に対する市民の怒りを象徴している。マルフ氏は、選挙資金の不正使用と汚職の疑いで逮捕された。

東芝とパナソニックに制裁金

10年以上前のカルテル疑惑

日本の公正取引委員会が、東芝とパナソニックにカルテル疑惑で制裁金を課した。これは、両社が10年以上前から価格協定を結んでいたことが明らかになった。この制裁金は、両社にそれぞれ課せられた。

南米神宮

南米神宮の活動が活発化している。同団体は、社会福祉や教育支援などの活動を通じて、社会貢献に取り組んでいる。最近では、高齢者の見守り活動や、子どもたちの学習支援などを行っている。

PIS/PASEP

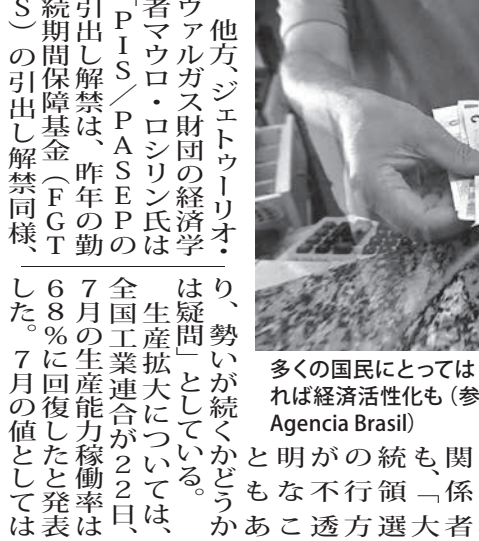
引出し解禁で消費が活性化

昨年のFGTSと同じ効果か

積み立てた資金は、本来はブラジル銀行への直接引出しが認められる。PIS/PASEPの引出し解禁は、消費を活性化させる効果がある。昨年のFGTSと同じ効果か、注目が集まっている。

勢い続くか疑問」の声も

引出し解禁は、第3四半期の経済指標にも影響する。一方で、一部の経済学者は、引出し解禁による消費の伸びが持続するか疑問を抱いている。今後の経済動向に注目が集まっている。



多くの国民にとっては「嬉しいお小遣い」、消費に回れば経済活性化も (参考画像・Marcello Casal Jr./ Agencia Brasil)

他方、ジェトゥーリオ・ヴァルガス財団の経済学者マウロ・ロシニン氏は「PIS/PASEPの引出し解禁は、昨年の勤続期間保障基金(FGTS)の引出し解禁と同様、

勢いが続くかどうかは疑問」としている。7月の生産能力稼働率は68%に回復したと発表したが、7月の値としては

4年ぶりの高さで、昨年11月以来の水準だ。生産拡大はPIS/PASEPの引出しに伴う家庭支出増の影響もあるが、専門家は5月のトラックストからの回復と工業生産拡大を受け、7月分の正規雇用は4万7千人分増えた。この数値も7月としては6年ぶりで、雇用増は労働者全体の給与増や購買力増も意味し、さらなる経済指標改善も可能だ。全国財・サビーと、観光商業連合による、8月の小売売上は前月比で3.4%、消費者の購買意欲も0.6%向上している。

病院で亡くなった。警察は現在、加害者と見られる元恋人を追跡中。調べによると、その男性はヴェラさんから切り出された別れ話を受け入れられず、このころ、こうした恋人や夫による女性殺害の報道が続いている。22日のサッカーの全

残して下議院を罷免された。23日付フオーリャ紙が報じた。マルフ氏は収賄と資金洗浄の容疑で7年9カ月の実刑判決を受けた。昨年からの服役中(健康問題により現在は自宅軟禁)だ。同氏は昨年12月に最高裁で罷免の判断を下された。連邦議員の処遇は議会で決めた。このため、実行されずにいた。下院は22日までに結論を出さず、議論が下院の倫理委員会でも結果が出なかったため、下院議長や書記などからなる運営委員会が罷免を決定した。通常、罷免は下院本会議で全体投票を行う決まっていた。

マルフ氏は軍政政の国家革新同盟(AR ENA)の政治家で、1969〜71年に聖州市長、79〜82年に聖州知事、83〜87年に下院議員を歴任。85年には議会間接選挙の大統領選に出馬し、タンクレード・ネウヴェス氏に敗れた。この選挙は、民政復権のための最初の大統領選挙だった。マルフ氏はその後、92年の聖州市長選に当選し、93年から1期市長をつとめた。その後、聖州市長選、聖州知事選で落選を繰り返したが、2007年から下院議員となり、3期つとめた。

高速道など土木事業に強さを見せる反面、古くから贈賄工作の噂はたえず「セニョール賄賂」とのあだ名でも知られていたが、86歳になった後の昨年10月に最高裁での有罪が確定。12月から服役を開始した。

救助活動の様子【倉敷市】(撮影 岡山市消防局)

「勢い続くか疑問」の声も

勢いが続くかどうかは疑問」としている。

勢いが続くかどうかは疑問」としている。

勢いが続くかどうかは疑問」としている。

勢いが続くかどうかは疑問」としている。

勢いが続くかどうかは疑問」としている。

勢いが続くかどうかは疑問」としている。

勢いが続くかどうかは疑問」としている。

勢いが続くかどうかは疑問」としている。

ブラジル岡山県人会 (角南美佐子会長) は、母県の西日本豪雨被害者を支援する義援金を募集しています。

皆さま、ぜひご協力をお願いします!!!

岡山県内の死者数は61人にのぼり、今も多くの被災者が避難生活を余儀なくされています。

寄付の口座番号
《BANCO SANTANDER(033)》
Agência: 0995
CONTA: 13000142-2
CNPJ: 51.159.697/0001-89

※現金の場合は岡山県人会 (Rua da Gloria, 730, Liberdade) に午前9時から午後1時の間に持っていくこと。問合せは同県人会 (11・3207・3487) まで。

■広島県人会から義援金ご協力をお願い■

西日本豪雨による死者数は17日現在で、広島県だけで112人にのぼります。広島、山口、岡山、鳥取の中国地方4県で計177人。14府県では224人になります。広島県内の住宅被害は、計5079棟。うち全壊は217棟、半壊が254棟、一部損傷は459棟。1982年の長崎大水災以来の大被害となりました。

【募金特別口座番号】
CENTRO CULTURAL HIROSHIMA DO BRASIL
CNPJ 47.851.779/0001-12
BANCO SANTANDER(033)
Agencia: 4551 (R. Galvao Bueno, 31)
C/C: 00013003986-5

県人会としましては衷心からお見舞い申し上げますと同時に、義援金の募集を開始します。県人はもとより、広く日系社会全体、ブラジル社会からもご協力をいただければと存じます。日本祭りの広島県人会ブースでも、募金箱を設置します。よろしく申し上げます。

会長 平崎靖之

伯国音楽賞 大ベテランが受賞を独占

シコ・ブアルキが大賞受賞



シコ・ブアルキ (Ricardo Stuckert)

「伯国音楽賞(プレミオ・ムジカ・ブラジレイラ)」の授賞式が15日に行われ、シコ・ブアルキが大賞を受賞した。伯国音楽賞は、伯人アーティストの音楽賞として、ムウチショウ賞を迎える。

この賞は他の音楽賞に比べ、受賞者の年齢が高い印象があるが、これはこの日、リオ市営劇場で行われた授賞式でもそれは変わらなかった。最大賞となる最優秀楽曲を受賞したのは、大御所シコ・ブアルキの「トゥア・カンチーガ」だ。シコはこの日、最大の注目を集めたアーティストで、昨年発表のヒット・アルバム「アス・カラヴァナス」も、MPB部門でのアルバム賞を受賞している。

また、最優秀男性歌手が国民的スターパス・ド・メテアの広範なニュースが参加することに賛同する」との公式書簡を送った。書簡では、「これは、基本的に州内部の犯罪の捜査や、捜査を統括し、

から活躍するMPBの大御所アーティストに強い影響を受けたというから、「継承者が現れた」と歓迎された。受賞は意味が大きい。実際、ここで名前をあげたガル・コスタも、今回MPB女性歌

サントスFCに規定違反の疑い?

複雑な出場停止処分規定が影響

州検察、連警協力に肯定的

事件からすでに5カ月経過

リオ州検察局のエドゥアルド・グゼン局長は17日、ラウル・ジュンガマン治安相宛に、「現在リオ州直接統治の執行官として赴任しているブラガ・ネット陸軍大将の正式要請付きならば」との条件付きで、「今年3月にリオ市議会のマリエール・フランコ市議とその運転手アデルソン・ゴメス氏が殺された事件の捜査に連邦警察が参加することに賛同する」との公式書簡を送った。

サンチェスは、リーベルポールの所属だった2015年に消えた出場停止処分を受けた。本来、21日の試合には出場してはいたはずだが、サンチェスは15年11月26日に行われた決勝2試合のウラカン戦にリーベルポールの一員として出場したが、ボールボーイへの暴行で出場処分となった。上南米サッカー連盟(Conmebol)が主催する試合3試合の出場停止処分を受けた。サンチェスはその後、メキシコのチームに移籍し、Comembolが主催するクラブレベルの試合に出る機会はないままに過ごした。また、Comembolは2016年、創立100周年の恩赦として、クラブチームや選手個人に科していた処分を半減させた。これでサンチェスの出場停止処分は1.5試合、小数点切り下げで1試合。だから、今年7月にサントスFCに加入したサンチェスは、移籍後のComembol主催の試合3試合の出場停止処分も受けた。

「処分は心配していない」とチーム首脳陣。サントスFC側は「最初に科された処分が半分になって0.5。切り下げでゼロ。インデペンディエンテ戦出場に何ら問題なかった」と主張している。仮にインデペンディエンテの主張が認められれば、21日の試合は「3対0でインデペンディエンテ勝利」の扱いとなるが、サントスFC側は「処分は心配していない」としてはいる。(22日付グロブ・エスポルテより、23日掲載)



インデペンディエンテ戦に出場したサンチェス (Ivan Storti / Santos FC)

リオ州知事の間接発表

ロマーリオが僅差で首位



リオ州知事選に出馬しているロマーリオ候補 (Ascom)

伯国では10月7日に統一選挙が行われる。最も注目されるのは大統領選挙で、連日、世論調査の結果や公開討論会の様子が大きく報じられている。「あまり経済に強くない」と評価される候補も、その日の為替や株価も大きく変動するほどだ。だが、10月7日の行われるのは大統領選だけでなく、国内各州の州知事選、連邦議会の上院

下院議員選、各州の州議会議員選の投票もこの日の開催だ。伯国には26の州と首都ブラジリアが含まれ、行政区分上「州」と同等の連邦直轄区が一つあり、合わせて27人の知事が選ばれる。その中の一つ、リオ州の知事選に、90年代にサッカー伯国代表セレソンのFCバルセロナ、その他、リオ州の各名門チームのストライカーとして活躍、1994年にW杯優勝も成し遂げた、ロマーリオ連邦上議院補と2位候補との間で

決選投票となる。決選投票は10月28日に予定されている。「1回目の投票で、1位候補にも2位候補にも投票しなかった有権者が誰に投票するか」が重要なファクターとなる。そのために重要な指数が、「絶対的にこの人への投票したくない」と思っている有権者の比率「いわゆる、拒否率」だ。ロマーリオ候補の拒否率は23%で、55%のガロチーニ候補より38%のバエス候補より低く、ガロチーニ、バエスのどちらかと、決選投票に持ち込めれば有利となる。しかしながら、現段階では選挙戦まではまだ44日もあり、ネットやTVなどでネガティブキャンペーンも吹き荒れ

のが選挙の常だから、来ない。(21日付エスポルテ紙より、22日掲載)

が、組織を変更してから同じ棟に入られたままだった事で、PCCの構成員らによって殺された。アルカス刑務所は同州最大の刑務所で、第1棟に隣接して、第4棟とも呼ばれるロゼリ奥・コウチーニ・マドゥル刑務所が建てられていた。第5棟は運営なども分かれていた。アルカス刑務所では2017年1月14日、同州では史上最多の26人が殺されるという、大規模な暴動が起きた。これは

第5棟にいたPCCの構成員が、ライバルのシジカット・ド・クリメの構成員が収容されていた第4棟に乗り込み、大量殺害を行ったものだ。施設の損壊は大きく、改修工事が進められたが、暴動後はPCC構成員が第4棟にも移ったため、現在は1・3棟と4・5棟を隔離する壁を設置し、両者は17日だった。落書きが行われたのは、IELだけでなく、地球科学研究所(IG)のトイレや中央図書館などにも同様の落書きが残されている。落書きは15日に市警に被害届を出されており、警察が公共物破損や脅迫などの疑いで捜査を進めていた。

「ボデモス」が立候補している。20日には、伯国世論調査・統計機関(Ibope)による、出馬登録後初めての選挙情勢中間発表が行われたが、ロマーリオ候補の支持率は14%で、12%と同率2位の元リオ市長エドゥアルド・バエス候補(民主党・DEM)とアントニオ・ガロチーニ(候補進歩共和党・PRP)を僅かに上回ってトップに立った。この調査は95%の信

用性があるといわれる。また、誤差は±3%とされているから、この3氏は事実上同率と見ることが出来る。大統領選と知事選、市選は1回目の投票で1位候補が得票率50%を超えなければ、1位候補と2位候補との間で決選投票が行われる。決選投票は10月28日に予定されている。「1回目の投票で、1位候補にも2位候補にも投票しなかった有権者が誰に投票するか」が重要なファクターとなる。そのために重要な指数が、「絶対的にこの人への投票したくない」と思っている有権者の比率「いわゆる、拒否率」だ。ロマーリオ候補の拒否率は23%で、55%のガロチーニ候補より38%のバエス候補より低く、ガロチーニ、バエスのどちらかと、決選投票に持ち込めれば有利となる。しかしながら、現段階では選挙戦まではまだ44日もあり、ネットやTVなどでネガティブキャンペーンも吹き荒れ

のが選挙の常だから、来ない。(21日付エスポルテ紙より、22日掲載)

が、組織を変更してから同じ棟に入られたままだった事で、PCCの構成員らによって殺された。アルカス刑務所は同州最大の刑務所で、第1棟に隣接して、第4棟とも呼ばれるロゼリ奥・コウチーニ・マドゥル刑務所が建てられていた。第5棟は運営なども分かれていた。アルカス刑務所では2017年1月14日、同州では史上最多の26人が殺されるという、大規模な暴動が起きた。これは

第5棟にいたPCCの構成員が、ライバルのシジカット・ド・クリメの構成員が収容されていた第4棟に乗り込み、大量殺害を行ったものだ。施設

の損壊は大きく、改修工事が進められたが、暴動後はPCC構成員が第4棟にも移ったため、現在は1・3棟と4・5棟を隔離する壁を設置し、両者は17日だった。落書きが行われたのは、IELだけでなく、地球科学研究所(IG)のトイレや中央図書館などにも同様の落書きが残されている。落書きは15日に市警に被害届を出されており、警察が公共物破損や脅迫などの疑いで捜査を進めていた。

「処分は心配していない」とチーム首脳陣。サントスFC側は「最初に科された処分が半分になって0.5。切り下げでゼロ。インデペンディエンテ戦出場に何ら問題なかった」と主張している。仮にインデペンディエンテの主張が認められれば、21日の試合は「3対0でインデペンディエンテ勝利」の扱いとなるが、サントスFC側は「処分は心配していない」としてはいる。(22日付グロブ・エスポルテより、23日掲載)

警察はまだ、容疑者の身元などを明らかにしていないが、カンピーナス大学は、市警に通報すると共に、特別室を設けて独自の捜査を行っている。

り、犯行や容疑者に関する情報などがあれば、警備室に知らせるよう、学生や教職員に求めた(15、17日付G1サイトより、18日掲載)

ラクターを元にしたホラー映画。

【コンサート】

8/24 (金) ガスターヴォ・リマ (エスパツ・ダス・アメリカス R. Tagipuru, 795 - Barra Funda) 人気男性セルタネージョ歌手。

8/25 (土) ・ロベルト・カルロス (クレジカード・ホール Av. das Nações Unidas, 17955 - Vila Almeida) 伯国を代表するスーパースター。

8/30 (木) ・サンディ (クレジカード・ホール Av. das Nações Unidas, 17955 - Vila Almeida) 元アイドルの人気女性歌手。

【展覧会】 ・アトス・ブルコン生誕100周年展覧会 (ブラジル銀行文化センター Rua Alvaes Penteado 112) 伯国現代絵画・彫刻の大家の生誕100周年記念の展覧会。10月15日まで。

【イベント情報】

【サッカー】

【全国選手権】

第21節

8/25 (土)

・サントス対バイア (ヴィラ・ベルミロ)

・コリンチャンス対パラナー (イタケロン・スタジアム)

8/26 (日)

・インテルナシオナル対パルメイラス (ペイラ・リオ)

・サンパウロ対セアラ (モルンビ・スタジアム)

<リベルタドーレス杯>

8/28 (火)

・サントス対インディペン

ディアエンテ (パカエンブー競技場)

8/29 (火)

・コリンチャンス対コロコロ (イタケロン・スタジアム)

8/30 (木)

・パルメイラス対セーロ・ポルターニョ (アリアンツ・パルケ)

【8/23 公開の映画】

・ザ・スパイ・フー・ダンプト・ミー (米) 恋人がCIAのスパイだったことから2人の女性が巻き込まれるコメディ。主演ミラ・クニスとケイト・マッキノン。

・スレンダーマン (米国) ネットのミーム (ジョーク画像) から生まれたキャ

ンパウロ周辺

イベント情報

【サッカー】

【全国選手権】

第21節

8/25 (土)

・サントス対バイア (ヴィラ・ベルミロ)

・コリンチャンス対パラナー (イタケロン・スタジアム)

8/26 (日)

・インテルナシオナル対パルメイラス (ペイラ・リオ)

・サンパウロ対セアラ (モルンビ・スタジアム)

<リベルタドーレス杯>

8/28 (火)

・サントス対インディペン

ディアエンテ (パカエンブー競技場)

8/29 (火)

・コリンチャンス対コロコロ (イタケロン・スタジアム)

8/30 (木)

・パルメイラス対セーロ・ポルターニョ (アリアンツ・パルケ)

【8/23 公開の映画】

・ザ・スパイ・フー・ダンプト・ミー (米) 恋人がCIAのスパイだったことから2人の女性が巻き込まれるコメディ。主演ミラ・クニスとケイト・マッキノン。

・スレンダーマン (米国) ネットのミーム (ジョーク画像) から生まれたキャ



EXPOSIÇÃO

DÔ: A CAMINHO DA VIRTUDE

Onde: Japan House São Paulo (Av. Paulista 52, Piso Térreo, Bela Vista)

De 21/08 a 16/09/2018

Horário: 3ª a sábado das 10h às 22h e Domingos e feriados das 10h às 18h

Ingresso: Entrada Gratuita

Informações:

www.japanhouse.jp/saopaulo

HISTÓRIAS AFRO - ATLÂNTICAS

Onde: Instituto Tomie Oh-take

(R. Coropés 88, Pinheiros)

De 30/06 a 21/10/2018

Horário: Dia 30/06 (11h às 15h) e 3ª a domingo das 11h às 20h

Ingresso: Entrada Gratuita

Informações: 11/2245-1900

ou www.institutotomieoh-take.org.br

AROMAS E SABORES

Artista Plástica Japonesa: Maki Ueda

Onde: Japan House São Paulo (Av. Paulista 52, Piso Térreo, Bela Vista)

De 05/06 a 30/09/2018

Horário: 3ª a sábado das 10h às 22h e Domingos e feriados das 10h às 18h

Ingresso: Entrada Gratuita

Informações: www.japanhouse.jp/saopaulo

EXPOSIÇÃO TOYOTA - O RITMO DO ESPAÇO

Curadoria: Denise Mattar

Onde: Museu de Arte Brasileira da FAAP (Rua Alagoas 903, Higienópolis)

De 23/06 a 02/09/2018

Horário: 2ª, 4ª, 5ª e 6ª das 10h às 19h - última entrada às 18h. Sábados, domingos e feriados das 10h às 18h - última entrada às 17h

Ingresso: Entrada Gratuita

Informações:

www.yutakatoyota.com

EXPOSIÇÃO ITINERANTE VARIACÃO E AUTONOMIA - AS GRAVURAS DE ARTISTAS JAPONESES CONTEMPORÂNEOS

Classificação: Livre

Ingresso: Entrada Gratuita em Todos os Estados

[Curitiba]

Onde: Museu Paranaense (Rua Kellers 289, Alto São Francisco)

De 10/08 a 02/09/2018

[Manaus]

Onde: Palácio da Justiça (Av. Eduardo Ribeiro 901, Centro)

De 18/09 a 13/10/2018

[Recife]

Onde: Torre Malakoff (Praça Artur Oscar, S/N, Recife Antigo)

De 01/11 a 25/11/2018

PAVILHÃO JAPONÊS - PARQUE DO IBIRAPUEIRA

Onde: Pavilhão Japonês (Parque do Ibirapuera - portão 10 - próx. ao Planetário e ao Museu Afro Brasil)

Visitação: quarta-feira, sábado, domingo e feriados

Horário: das 10h às 12h e das 13h às 17h

CINEMA

BUNGO STRAY DOGS: DEAD APPLE

Classificação indicativa: 14 anos

Diretor: Takuya Igarashi (Bungo Stray Dogs TV, Soul Eater, Star Driver, Ojamajo Doremi)

Duração: 90 minutos

Sinopse: Atsushi Nakajima e Osamu Dazai são membros da Companhia de Detetives Armados, uma liga de gênios da literatura munidos de poderes especiais.

Seu mais novo caso envolve investigar uma onda de suicídios que assola o mundo, onde todas as vítimas também possuem poderes especiais.

A pedido de Ango Sakaguchi, a Agência sai em busca de pistas sobre uma misteriosa névoa que aparece nos locais dos incidentes e Tatsuhiko Shibusawa, um suspeito que se auto-intitula o Colecionador.

Exibições em São Paulo:

- Espaço Itaú de Cinema: **25/08/2018 - 17h30**

- Cinépolis: **29/08/2018 - 19h30**

BUNKYO CINEMA

Data: Primeira quarta-feira útil do mês, às 13h **(05/09/2018)**

Onde: Pequeno Auditório do Bunkyo (Rua São Joaquim 381, Liberdade)

Capacidade: 200 lugares

Ingressos: Gratuitos

(ingressos serão distribuídos 30 minutos antes de cada sessão, respeitando a ordem de chegada)

Informações: 11/3208-1755

e www.bunkyo.org.br

EVENTO

ERA UMA VEZ... TANABATA E AS REPRESENTAÇÕES FEMININAS NAS FÁBULAS JAPONESES

Onde: Biblioteca da Fundação Japão em São Paulo (Av. Paulista 52, 3º andar, Bela Vista)

De 07/07 a 31/08/2018

Horário: 3ª a 6ª das 10h30 às 19h30 e Sábado das 9h às 17h

Informações: 11/3141-0110

O LEGÍTIMO PAI DA BOMBA ATÔMICA - DE MURILO DIAS CÉSAR

Direção: Gabriela Rabelo

Onde: Teatro BTC (R. Santa Cruz 2105, Vila Mariana)

De 03/08 a 02/09/2018

Horário: 6ª e sábado às 21h e domingo às 20h

Ingresso: R\$20,00 inteira e R\$10,00 meia

Classificação: 12 anos

XII FESTIVAL DA CULTURA JAPONESA DE SALVADOR 2018 - BON ODORI

Onde: Parque de Exposições Agropecuárias de Salvador (Av. Luís Viana 1590, Itapuã, Salvador/BA)

Dias 24, 25 e 26/08/2018

Horário: 14h às 22h (sexta-feira) e 10h às 22h (sábado e domingo)

Ingressos: R\$12,00 (promocional - venda anteci-

pada até 23/08), R\$26,00 (inteira) e R\$13,00 (meia entrada)

Informações:

http://www.bonodori-salvador.com.br/

KARAOKÊ-DANCE NIKKEY CULTURAL

Pioneiro nessa atividade cujo objetivo é de proporcionar um ambiente familiar onde os frequentadores cantam suas músicas preferidas e dançam ritmos como o chá chá chá, rumba, forró, samba e country. Todos os domingos Baile com Música ao Vivo.

Onde: Assoc. Cultural Tokushima Kenjin do Brasil (Av. Dr. Antonio Maria Laert 275, 100m do Metro Tucuruvi)

Dias 25 e 26/08/2018

Horário: Sábados Karokê Dance das 8h às 16h e Domingos das 8h às 18h e das 18h às 22h Bailes com música ao vivo

Informações: 11/99857-3845 (com Iritsu)

JAPAN HOUSE SÃO PAULO NA VIRADA SUSTENTÁVEL 2018

Programação: [Palestra e atividade prática "Semeando a sustentabilidade na Cidade"]

Dia 25/08, às 11h

[Atividade "Circuito Interativo - Viva o Ciclo Vivo na Cidade"]

Dia 26/08, das 12h às 16h

*As senhas deverão ser retiradas 1h antes na recepção

Onde: Japan House São Paulo

(Av. Paulista 52, Piso Térreo, Bela Vista)

Ingresso: Entrada Gratuita

Informações: www.japanhouse.jp/saopaulo

27ª EXPOAFLORD - ARUJA/SP

Onde: Av. PL do Brasil km 4,5 Fazenda Velha, Arujá/SP

Dias 25 e 26/08 e 01 e 02/09/2018

Horário: 8h30 às 18h

Ingresso: R\$28,00

(Antecipado R\$22,00)

Informações: 11/4655-3006 e 11/4655-4227

e www.expoaflord.com.br

Estacionamento: R\$19,00

SUKIYAKI COM TEMPERO DE SOLIDARIEDADE

Onde: Nikkey Palace Hotel (R. Galvão Bueno 425, Liberdade)

Dia 25/08/2018

Horário: 18h30 às 22h

Adesão: R\$75,00 (Individual) água e refrigerante incluso no convite

Informações: Necessário Confirmar Presença até 23/08/2018 no tel 11/4648-1515 com Monique ou 11/3208-3949 com Lourdinha

SEINEN FEST 2018 - MOGI DAS CRUZES/SP

Karê com Chiken Katsu

Onde: Seinen-Bu Mogi (R. Pres Campos Salles 230, Vila Industrial, Mogi das Cruzes/SP)

Dia 25/08/2018

Horário: 16h

Convite: R\$18,00

22º LAMEN MATSURI

Onde: Associação Hokkaido de Cultura e Assistência (R. Joaquim Távora 605, Vila Mariana)

Dia 26/08/2018

Horário: 11h30 às 15h30

Valor do Lamen: R\$28,00

(Pagamentos somente em dinheiro)

Entrada Gratuita

KARAOKE-DANCE DO NIKKEY CULTURAL

Onde: Iwate Kenjin do Brasil (R. Tomas Gonzaga 95, Liberdade)

Dias 30/08, 06 13, 20 e 27/09/2018 (todas as quintas)

Horário: 8h às 16h

(Serve Almoço)

Informações: 11/99857-3845 (com Iritsu)

JAPAN HOUSE SÃO PAULO NO DW! SÃO PAULO DESIGN WEEKEND

Dia 30/08/2018, às 19h

Dia 31/08/2018, às 11h

*As senhas deverão ser retiradas 1h antes na recepção

Onde: Japan House São Paulo

(Av. Paulista 52, Piso Térreo, Bela Vista)

Ingresso: Entrada Gratuita

Informações: www.japanhouse.jp/saopaulo

38ª FESTA DE FLORES E MORANGOS DE ATIBAIA/SP

Onde: Parque Municipal Edmundo Zanoni (Av. Horário Neto 1030, Atibaia/SP)

De 31/08 a 23/09/2018

Horário: 6ª a Domingo das 9h às 18h

Ingresso: R\$34,00 (sábados e domingos) R\$30,00 (antecipados) e as Sextas R\$17,00 (menos dia 07/09)

Informações: festadasfloresdeatibaia.com.br e 0800-555-979

CONCERTO EM HOMENAGEM AOS 110 ANOS DA IMIGRAÇÃO JAPONESA NO BRASIL - FLAUTISTA KAORI SION

Participação: Coro & Orquestra Sion, Pianista Michiko Miyajima, Soprano Tomoko Hirokawa, Regente Convidado Robson Lima e Intérprete Liliana Y. Watanabe.

Onde: Auditório Ruy Barbosa (R. Itambe 135, Higienópolis)

Dia 01/09/2018

Horário: 18h

Ingresso: Entrada Gratuita

SAA - HAJIMEYOU

Mariko Nakahira, Ipê Ondo, Takeshi Nishimura, Hongwanji Asoka Gakkou de Lins/SP, Tenryu Wadai-ko ACAL Taiko, Hanayagui Ryu Kinryukai, Coral Miriam Otachi e Associação Kenko Taisso do Brasil.

Onde: Bunkyo - Grande Auditório (R. São Joaquim 381, Liberdade)

Dia 02/09/2018

Horário: 13h às 16h

Contribuição: R\$30,00

Informações: 11/3208-1755

CURSO

CURSO HISTÓRIA DO JAPÃO - 2018

Dia 01/09/2018 - História do Japão 6 - Período Meiji - modernização.

Dia 06/10/2018 - História do Japão 7 - Períodos Taisho e Showa início.

Dia 10/11/2018 - História do Japão 8 - Segunda Guerra e Showa final.

Dia 01/12/2018 - História do Japão 9 - Era Heisei até hoje.

Onde: Associação Cultural Mie Kenjin do Brasil (Av. Lins de Vasconcelos 3352, Vila Mariana)

Horário: 9h às 12 horas.

Inscrições: R\$35,00 + R\$3,50 (taxa do Sympla) por aula.

Inscrições e pagamentos até 03 dias antes da data do curso, na secretaria da Associação Mie ou pelo site culturajaponesa.com.br.

Informações: 11/5549-6857

PALESTRA

PALESTRA "110 ANOS DA IMIGRAÇÃO OKINAWANA EM DESTAQUE"

Onde: Centro Cultural Aliança - Auditório Kunito Miyasaka (Rua Deputado Lacerda Franco 328, Pinheiros)

Dia 25/08/2018

Horário: 14h às 17h

Inscrição: bit.ly/Okinawa110anos

Adesão: R\$50,00

Informações: 11/3031-5550

SIMPÓSIO INTERNACIONAL DO CIATE - "JAPÃO CONTEMPORÂNEO - A INTEGRAÇÃO DOS BRASILEIROS NA SOCIEDADE JAPONESA"

Onde: Salão Nobre do Bunkyo

(R. São Joaquim 381, 2º andar, Liberdade)

Dia 26/08/2018

Horário: 9h às 17h30

Inscrição: 11/3207-9014

palestras@ciate.org.br

e contato@ciate.org.br

(inscrições antecipadas)

PALESTRAS GRATUITAS DO CIATE AGOSTO/2018

28/08 - Terça-feira - 14h às 16h

- "Planejamento para Alcançar Objetivos".

(Helena K. Sanada - "Coach" de Autoconhecimento)

30/08 - Quinta-feira - 14h às 16h

- "Como Melhorar a Autoestima". (Marcos Suguiera - Psicólogo)

Onde: CIATE - Centro de Informação e Apoio ao Trabalhador Retornado do Exterior (R. São Joaquim 381, 1º andar, Liberdade)

Informações: 11/3207-9014 e

www.ciate.org.br

PALESTRA: "RUMO AO BRASIL A BORDO DA TERCEIRA CLASSE: AS EXPERIÊNCIAS DOS IMIGRANTES JAPONESES"

Com O Prof. Sachio Negawa

Onde: Auditório do Museu da Imigração do Estado de São Paulo

(Rua Visconde de Parnaíba 1316, Mooca)

Dia 01/09/2018

Horário: 15h

Informações: 11/2692-1866

Ingresso: Entrada Gratuita

Vagas limitadas: Necessário inscrição através do e-mail

m.souto@museudaimigracao.org.br



特別座談会

四世ビザはどうあるべきか？

(5)

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】なるほど、たしかにそうですね。その日、四世もたくさんいる。まずは、そういう日本国内にすでにいる人材をもっと大切に、支援した方が良くないですか？

【永井】日本生まれの四世が、二十歳過ぎて親の扶養を離れたらどうなるんですか？

【永井】そのまま延長が出来るんです。【永井】日本に在りては延長ができる？

【永井】就労も出来ますよ。

【永井】日本に在りては居続けることはできるんですか？

【永井】更新も、再入国許可も出ると一時帰国してから再入国許可は最大5年かかります。もしもは空港から出る時にみなし再入国からチェックして、1年以内で戻るか、ちゃんと手続きして5年以内に戻るかどうかという事で、ブラジルで生活することも可能です。

【永井】例えば、親はブラジルに帰っちゃっても

【永井】ただ、本当にそういう制度にするためには、「何年間で」という年次制限があったらまずいんです。日本に住みたいわけですから、保証人と同じ様なサポートを要件にしている四世ビザも取れないんじゃないかと思つた。

【永井】サンパウロ総領事館申請以外では、三世ビザの申請には日本側の保証人が必要とされるので、それが難しく事実上、申請する人はごく少ない。しかも保証人は親戚じゃないとダメで、入国管理局で面倒な手続きと「在留資格認定証明書」という書類を取ってもらうわらないといけない。

【永井】だからリーマンショックの頃に、日本で育つて日本語しか話せないから「ブラジルに帰りたいから」って言う高校生の子とか、親が帰国を決めたので、帰国しないといけない事例が一杯ありました。

【永井】最近ですね。【永井】2、3年間はいいですよ。【永井】最初N4(日本語4級)が必要ですが、住んでいる間に3級をとらないと更新が出来ない。いまのところ最長5年になってしまつていて、そのまま住み続けることができるかどうかについては、「追つて検査」ということになっていて、はつきりしてない。

【永井】だからリーマンショックの頃に、日本で育つて日本語しか話せないから「ブラジルに帰りたいから」って言う高校生の子とか、親が帰国を決めたので、帰国しないといけない事例が一杯ありました。

【永井】最近ですね。【永井】2、3年間はいいですよ。【永井】最初N4(日本語4級)が必要ですが、住んでいる間に3級をとらないと更新が出来ない。いまのところ最長5年になってしまつていて、そのまま住み続けることができるかどうかについては、「追つて検査」ということになっていて、はつきりしてない。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

二天古武道研究所創立25周年 10日に軍警本部を訪問



マルセロ・ヴィエイラ・サーレス大佐に日本刀を見せる岸川さん(提供写真)

二天古武道研究所が今年創立25周年を迎える関係で、岸川ジョージ代表が10日に軍警本部を訪ねた。訪問の際には日本の警察と古武道の関わりや、日本文化の歴史を紹介した。

岸川代表は10年前にも警察に剣術や護身術を教えるなどの交流があった。10日、岸川代表を迎えたマルセロ・ヴィエイラ・サーレス大佐に、来月には伊予・サウス大佐に、伊予や日本の警察などについて紹介した。来月には同軍警から二天古武道研究所の活動に対し、表彰も行われる予定。

また、マナウス支部で二天古武道を学んだ生徒が軍警に入隊し、それを部下に教え、精神の安定や武術でアマゾン地方の国境警備に役立っているという。



軍警を訪問した岸川代表(提供写真)

二天古武道研究所は25周年を記念して10月20、21日の両日、「第10回世界剣術大会」を開催する。大会には米国、アルゼンチン、ポルトガルやメキシコなどから参加がある。岸川代表は「世界でも見られないものになる」と太鼓判を押した。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

【永井】90年代にデカセブムが起きた頃とは違って、今のブラジルの日系人には誰かしら日本でも暮らした経験のある知り合いがいます。SNSを通じて、すでに、悪い派遣会社には人が集まらなくなつて自然と淘汰されるような構造があると思えます。

鳥の鳴き声もなく、深い静寂がたちこめていた。冬枯れの林が私を見守つてくれているような錯覚を起す。逃亡は今日だ。誰もいないと、ささやく声がした。見回したが誰もいない。冬枯れの樹々ばかりである。手に持った黒パンの匂いに、幻聴だったと我にかえった。

大木の切れ端を起す。直径八センチもある。パンは捕虜用と違い食パン型で薄く黒色である。酸味は薄く、思わず半分も食ってしまった。斧を取り新割りにかかる。伐採時に樵から教えられた通りに、端からそくように斧を打ちこむと簡単に割れる。半分くらい割った頃、ジープが迎えに来た。彼は薪の量を見て、少しだけ不満の表情をみせたが何も言わなかった。

軽作業の三

二棟目の兵用宿舎には、寝たきりではあるが、用便は自分でできる回復期の患者を集めている。その前の死体安置用に使っていた小舎に並んで、同じ大きさの小舎が組みあがった。その小舎の当番につくようにと指示がきた。通訳によると、シラミ退治を兼ねる、衣服の滅菌消毒用の小舎で、薪を燃やして衣服が焦げないように見守る仕事だということ。

小舎は引続き私への懐柔を図るようである。

朝、外側の焚口に薪をいれて火をつける。持ち込まれる衣服を内部の横棒に吊ると、その後は火を絶やさないようにまた衣服が焦げないように注意するだけである。小舎の中は暖かく壁にもたれて居眠りをむさぼった。

二日目のことである。宮崎県から来た同年兵の浜田が、話したいことがあると言つて小舎に来た。彼は同じ機関銃中隊にいたが、内務班は別であった。私は候補生だけの班にいたし、彼は一般兵ばかりの第二班にいたから、顔見知り程度で話したこともなかった。

彼は上衣の下から黒パンを取り出すと、これを預つてくれと言つた。預かるのが当然だといったげな、横柄な口のききようである。彼はただ毎金曜日のパンの運搬使役で、せしめてきた様子である。彼はただ預つてくれというばかりで、実情を明かさずとはしなかった。浜田の横柄な口のきき方と事情を告げない頼み方に、ひどく見下げられていると感じた。預つてやるが、あとで文句を言うなよと念を押した。彼は言わないと応じた。パンを小舎の奥に押し込んだままでは良かったが、時間が経つにつれて、鼻をくすぐるような匂いが充満してきた。

預つて三日目には、パンは私の胃袋に納って姿を消してしまつた。

その日の夕方、浜田がパンを出してくれとやって来た。私はただ一言、もうないと言つた。彼はなんともいえない表情になり、何も言わないうで帰った。泥棒の前を歩かなくてはならず、全部取上げたのだから、後味は悪かった。滅菌消毒の仕事は四日ほどで終わった。

浜田がパンをせしめる前の金曜日の出来事である。同期候補生(歩兵)の岡本はパン運搬使役に出た。彼がせしめたパンは、たまたま将校用の白パンであった。炊事班の奴らは、将校用のパンを別の場所に保管するために、吠を開けて調べたところ、コ足りなかった。その吠を持参した岡本を調べると、炊事班の奴らは将校に忠義立てをし、岡本を泥棒呼ばわりして小舎の前に突き出した。

レストラン BAN 伴

寿司、鍋、定食... 多彩な食材で皆様をお待ち致します

Rua Thomaz Gonzaga, 18 e 20
Liberdade - São Paulo - SP
(11) 3341-7748 (11) 3341-7749
Almoço = 11:30hs. às 14:00hs.
Jantar = 18:30hs. às 23:30hs.

SCANDALIO lounge

5つの最適な調和された空間...

ダンスホール
スシパー付きのレストラン
パンガロー風のレストハウス
パーティー会場
スペシャルシート

どなたの口にも合う 極上のお食事を 用意しております。

豊富なおプションを、お楽しみ下さい。

快適で洗練された空間が、あなたを包み込む...

多くのエンターテイメントでお楽しみ下さい Tel.: (11) 2066-2700
Rua Coronel Diogo, 1199 - Aclimação - São Paulo - SP

Dinho's

O CLÁSSICO DA GRELHA

日系コロニアの皆さまへ

毎週金曜日に、寿司と刺身をどうぞ!

昼食、夕飯ともに
海水魚、淡水魚をすべて取りそろえたブフェー
また毎週水曜日と土曜日は
前菜サラダ一式と、デザートまで含めた
グランド・ブフェー・フェイジョアード

お待ち致しております

AL. SANTOS, 45 - 3016-5333

ブラジル 日本移民の百年

Cem Anos da Imigração Japonesa no Brasil através de Fotografias

第一回移民船 出港から100年 日系人の苦闘と 栄光の歩みをたどる 厳選した写真に 詳細な解説を付した 決定版!

日本移民 110周年に向け 日本から再入荷!

R\$100

【販売・お問い合わせ】ニッケイ新聞編集部 TEL: (11) 3340-6060
【日系書店でも販売中】郵送での注文も日系書店へ
■太陽堂:(11)3208-6588 ■7/7竹内書店:(11)3104-3399 ■高野書店:(11)3209-3313

TUNIBRA TRAVEL
Consulte nossos SUPER descontos

Viagens para o Japão Desde 1949

(11) 3346-8200 www.tunibra.com.br
Pça da Liberdade, 170 - Liberdade - São Paulo

VENDA em BANCA

O Matsubara Hotel
coloca o melhor de São Paulo à sua volta

Rua Coronel Oscar Porto, 836 - Paraíso - São Paulo

Reservas:
11 3561.5000
0800 771 7101

matsubara
HOTEL & CONVENTION CENTER

ANO XXI - Nº 5068

SÃO PAULO, SEXTA-FEIRA, 24 DE AGOSTO DE 2018

R\$ 4,00



プロ初登板で先発し5回途中2失点の日本ハム・宮台=東京ドーム(共同)

日ハム・宮台、充実の4回2/3 東大出51年ぶり先発

プロ野球

【共同】東大出身者として51年ぶりに立った先発マウンドで粘りを見せた。日本ハムの新人、

「相手は潰れていく感じが、一回は20球のうちに変化球はわずか3球。2回死球で走者をたため、二回に西田の適時二塁打、牧原の適時打で2点を先制された。それ以降のピンチの連続は「気持ちで押し付けていく」と思っていた」と懸命にしのいだ。新人王近づく8勝目

◇パ・リーグ(23日)
(日本ハム13勝9敗) 東京ド
ソフト020000040 | 6
日ハム000011000 | 2
▽勝 石川25試合10勝6敗
▽敗 トンキン46試合4勝4敗
12S

(西武12勝7敗) マリン
西武000002200 | 4
ロッテ100000100 | 2
▽勝 榎田17試合9勝2敗
▽敗 ヒース28試合3勝6敗
▽勝 シェパーズ23試合2敗
1S
▽敗 秋山18号②(シェパーズ)

◇セ・リーグ(23日)
(DeNA11勝8敗1分け) 阪神
巨人000000000 | 0
DeNA200101200 | 6
▽勝 東18試合8勝5敗
▽敗 山口俊21試合8勝8敗
▽本 ソト24号①(山口俊)ソト
25号②(池田)筒香27号①(山口俊)
筒香28号①(山口俊)

(中日10勝8敗) ナゴド
阪神010011000 | 3
中日000110101x | 4
▽勝 佐藤25試合1勝1敗
▽敗 藤川41試合4勝2敗1S

(広島13勝5敗) マツダ
ヤクルト240100100 | 8
広島000021204x | 9
▽勝 今村32試合3勝2敗21S
▽敗 山田哲29号④(岡田)丸28号③(石山)鈴木24号①(石山)

DeNAのルーキー東が8勝目を挙げ新人王をたくり寄せた。5日の登板で7回を4安打無失点と好投し、巨人戦はデビューから3連勝、タイトルを争う有力候補は見当たらず、当確との見方もあるが「まだ早いかな」と、目の前の

【共同】日本レスリング協会は23日、全日本女子オープン選手権(10月13、14日・静岡県三島市体育館)の出場選手を発表し、五輪4連覇の伊調馨(ASLシラキ)が57キロ級にエントリーした。58キロ級で金メダル

【共同】日本レスリング協会は23日、全日本女子オープン選手権(10月13、14日・静岡県三島市体育館)の出場選手を発表し、五輪4連覇の伊調馨(ASLシラキ)が57キロ級にエントリーした。58キロ級で金メダル

【共同】日本レスリング協会は23日、全日本女子オープン選手権(10月13、14日・静岡県三島市体育館)の出場選手を発表し、五輪4連覇の伊調馨(ASLシラキ)が57キロ級にエントリーした。58キロ級で金メダル

JORNAL **ニッケイ新聞** NIKKEI SHIMBUN

EDITORA JORNALÍSTICA UNIÃO NIKKEI LTDA.
Rua da Glória, 332-Liberdade
CEP 01510-000-São Paulo-SP
Telephone: (11) 3340-6060
Fax: (11) 3341-6476
Site: www.nikkeishimbun.jp
Facebook: www.facebook.com/nikkeishimbun

Diretor Presidente: Raul M. Takaki
Jornalista Responsável: Takao Miyaguti-MT 15.167-SP
Redator: Masayuki Fukasawa

記事に関するご意見 Redação: redacao@nikkeishimbun.jp
配達・購読契約に関する連絡 Assinatura: nikkeishimbun@yahoo.com.br
広告に関する連絡・問い合わせ Publicidade: anuncio@nikkeishimbun.jp

Periodicidade: Terça-feira à Sábado
Preço Assinatura: R\$ 790,00(Anual) / R\$ 420,00(Semestral)
Assinatura Digital(PDF): R\$ 330,00(Anual) / R\$ 170,00(Semestral)

宮台は4回2/3で6回死球を与えて4安打を浴びながら2失点を喫した。初登板白星は逃した。一まず、しっかりと投げ切れたので良かった」と充実感を口にした。

「相手は潰れていく感じが、一回は20球のうちに変化球はわずか3球。2回死球で走者をたため、二回に西田の適時二塁打、牧原の適時打で2点を先制された。それ以降のピンチの連続は「気持ちで押し付けていく」と思っていた」と懸命にしのいだ。新人王近づく8勝目

【共同】日本レスリング協会は23日、全日本女子オープン選手権(10月13、14日・静岡県三島市体育館)の出場選手を発表し、五輪4連覇の伊調馨(ASLシラキ)が57キロ級にエントリーした。58キロ級で金メダル

【共同】日本レスリング協会は23日、全日本女子オープン選手権(10月13、14日・静岡県三島市体育館)の出場選手を発表し、五輪4連覇の伊調馨(ASLシラキ)が57キロ級にエントリーした。58キロ級で金メダル

【共同】日本レスリング協会は23日、全日本女子オープン選手権(10月13、14日・静岡県三島市体育館)の出場選手を発表し、五輪4連覇の伊調馨(ASLシラキ)が57キロ級にエントリーした。58キロ級で金メダル

【共同】日本レスリング協会は23日、全日本女子オープン選手権(10月13、14日・静岡県三島市体育館)の出場選手を発表し、五輪4連覇の伊調馨(ASLシラキ)が57キロ級にエントリーした。58キロ級で金メダル

競泳の18歳池江が5冠

ジャカルタアジア大会

【ジャカルタ共同】ジャカルタ・アジア大会第6日の23日、競泳女子の池江璃花子(18)がメーソンの一員として400メートルメドレーリレーを3分54秒73の日本新記録で制し、今大会5冠となった。1970年テヘラン大会と、競泳女子の西側よしみがそれぞれ獲得した日本選手の1大会最多メダル数に並んだ。



ジャカルタ・アジア大会の競泳女子400メートルメドレーリレーで日本勢最多の5個メダルを獲得した池江璃花子(左から)宮脇、菊池、東、辻=23日、ジャカルタ

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手

【共同】ジャカルタのドイニョルンベルクは24日の開幕戦で、ワールドカップ(W杯)ロシア大会で主力として日本のベスト16入りに貢献した大迫勇也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手原口元也は、Fリーグで活躍する元プロ野球手