

MARUITI
TONKATSU YAKISSOBA
www.maruiti.com.br

DIRETOR PRESIDENTE
RAUL M. TAKAKI
JORNALISTA RESPONSÁVEL
TAKAO MIYAGUI

ニッケイ新聞

NIKKEY SHIMBUN

Rua da Glória, 332 - CEP 01510-000 - São Paulo - SP - Tel. (11) 3340-6060 - www.nikkeishimbun.com.br

TEMPLO XINTOISTA DO BRASIL
南米神宮
ぬぼこ はっぼうばらい
開運 沼矛八方葎
Rua Estado de Israel, 76 - Vila Clementino SP
Tel: (11) 5575-4783 - www.temploxintoista.org.br

ANO XXI - Nº 5143

SÃO PAULO, SEXTA-FEIRA, 14 DE DEZEMBRO DE 2018

R\$ 4,00

10年間で125人労災死

実習生含む外国人労働者 野党国会合で厚労省開示

【共同】外国人労働者受け入れ拡大に絡み、厚生労働省は13日の野党国会合ヒアリングで、昨年までの10年間に技能実習生を含む外国人労働者125人が労災で死亡していたとの集計結果を示した。厚労省の取りまとめと別に、法務省も、昨年までの8年間に事故や病気、自殺などで18〜44歳の実習生ら計174人が死亡したとする集計を示した。



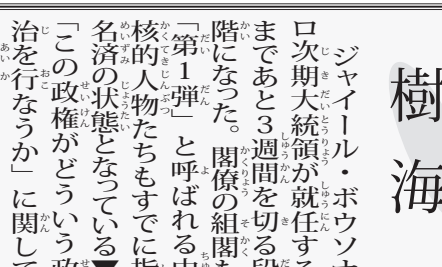
野党国会合ヒアリングで発言する立憲民主党の長妻昭氏(右から2人目) = 13日午後、国会(共同)

死亡原因では実習中の事故が多かった一方、心筋梗塞やくも膜下出血、急性心不全といった病気による死亡も目立った。自殺とされたのは13人だが、他に状況から自殺が疑われる例もあった。溺死とだけ書かれ、死亡状況が不明のものも多かった。東日本大震災の津波で死亡した人も2人いた。

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

法務省と厚労省はそれぞれ別にデータを集計しており、174人のうち、労災による死者数は不明。厚労省は労働基準監督署の調査結果をまとめ、法務省は実習生らを受け入れた企業などからの報告を基に集計していた。野党は、技能実習制度が来年4月から始まる新たな在留資格制度の土台

法務省によると、174人の内訳は男性132人、女性42人。年代別では20代が最多で118人、30代は



菅官房長官と会談を終え、厳しい表情で取材に応じる沖縄県の玉城デニー知事 = 13日午後、首相官邸(共同)

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

菅官房長官と会談を終え、厳しい表情で取材に応じる沖縄県の玉城デニー知事 = 13日午後、首相官邸(共同)

菅官房長官と会談を終え、厳しい表情で取材に応じる沖縄県の玉城デニー知事 = 13日午後、首相官邸(共同)

菅官房長官と会談を終え、厳しい表情で取材に応じる沖縄県の玉城デニー知事 = 13日午後、首相官邸(共同)

菅官房長官と会談を終え、厳しい表情で取材に応じる沖縄県の玉城デニー知事 = 13日午後、首相官邸(共同)

景気「いざなぎ超え」確定

拡大期、戦後最長も射程

【共同】内閣府は13日、有識者らでつくる景気動向指数研究会(座長・吉川洋一)の報告を開いた。2012年12月以降に景気が後退局面から転じていると判断した。内閣府は、消費税率を8%へ引き上げた14年4月以降に消費が大きく

内閣府は13日、有識者らでつくる景気動向指数研究会(座長・吉川洋一)の報告を開いた。2012年12月以降に景気が後退局面から転じていると判断した。内閣府は、消費税率を8%へ引き上げた14年4月以降に消費が大きく

内閣府は13日、有識者らでつくる景気動向指数研究会(座長・吉川洋一)の報告を開いた。2012年12月以降に景気が後退局面から転じていると判断した。内閣府は、消費税率を8%へ引き上げた14年4月以降に消費が大きく

内閣府は13日、有識者らでつくる景気動向指数研究会(座長・吉川洋一)の報告を開いた。2012年12月以降に景気が後退局面から転じていると判断した。内閣府は、消費税率を8%へ引き上げた14年4月以降に消費が大きく

内閣府は13日、有識者らでつくる景気動向指数研究会(座長・吉川洋一)の報告を開いた。2012年12月以降に景気が後退局面から転じていると判断した。内閣府は、消費税率を8%へ引き上げた14年4月以降に消費が大きく

内閣府は13日、有識者らでつくる景気動向指数研究会(座長・吉川洋一)の報告を開いた。2012年12月以降に景気が後退局面から転じていると判断した。内閣府は、消費税率を8%へ引き上げた14年4月以降に消費が大きく

内閣府は13日、有識者らでつくる景気動向指数研究会(座長・吉川洋一)の報告を開いた。2012年12月以降に景気が後退局面から転じていると判断した。内閣府は、消費税率を8%へ引き上げた14年4月以降に消費が大きく

内閣府は13日、有識者らでつくる景気動向指数研究会(座長・吉川洋一)の報告を開いた。2012年12月以降に景気が後退局面から転じていると判断した。内閣府は、消費税率を8%へ引き上げた14年4月以降に消費が大きく

内閣府は13日、有識者らでつくる景気動向指数研究会(座長・吉川洋一)の報告を開いた。2012年12月以降に景気が後退局面から転じていると判断した。内閣府は、消費税率を8%へ引き上げた14年4月以降に消費が大きく

内閣府は13日、有識者らでつくる景気動向指数研究会(座長・吉川洋一)の報告を開いた。2012年12月以降に景気が後退局面から転じていると判断した。内閣府は、消費税率を8%へ引き上げた14年4月以降に消費が大きく

内閣府は13日、有識者らでつくる景気動向指数研究会(座長・吉川洋一)の報告を開いた。2012年12月以降に景気が後退局面から転じていると判断した。内閣府は、消費税率を8%へ引き上げた14年4月以降に消費が大きく

辺野古きょう土砂投入 政府、中止要請に応じず

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

舞妓さんも迎春準備

【共同】京都・祇園などの花街で13日、芸舞妓が芸事の師匠やお茶屋にあいさつし、迎春の準備を始める恒例行事「事始め」が行われた。

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

科研費、100億円増

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

【共同】政府は、米軍普天間飛行場(沖縄県宜野湾市)の名護市辺野古移設を巡り、予定通り14日に辺野古沿岸部に土砂を投入する方針を決めた。岩屋防衛相が13日、防衛省で沖縄県

FÉRIAS ANIMADAS 2019
"Pacote de 13 dias"
20 de janeiro e 01 de julho
Roteiro: Osaka, Kyoto e Tokyo

ALFAINTER TURISMO
Visite nosso site: www.alfainter.com.br
ENDEREÇO: Rua Galvão Bueno, 33 - Sala 62 - LIBERDADE - CEP.01506-000 - SÃO PAULO - SP

Vaga para Atendente de Viagens
Requisitos: experiência nível básico em nacional ou internacional, conhecimento em sistema de reservas, vendas de pacote turístico e emissão de bilhete.
Interessados ligar para 3346-8249, falar com Márcio.

TUNIBRATRAVEL
renovando e realizando suas viagens!



EXPOSIÇÃO

PEDRO MORALEIDA - CANÇÃO DO SANGUE FERVENTE

Curadoria: Paulo Miyada
Classificação: 16 anos
Onde: Instituto Tomie Ohtake
De 05/12 a 17/02/2019
Horário: 3ª a domingo das 11h às 20h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/2245-1900 ou www.institutotomieoh-take.org.br

EXPOSIÇÃO QUADRI-NHOS

Onde: Museu da Imagem e do Som - MIS (Avenida Europa 158, Jardim Europa)
De 14/11 a 31/03/2019
Horário: 3ªs a sábados, das 10h às 20h (com permanência até as 22h); domingos e feriados, das 9h às 18h (com permanência até as 20h)
Informações: 11/2117 4777 e www.mis-sp.org.br

KARIN LAMBRECHT - ENTRE NÓS UMA PASSAGEM

Curadoria: Paulo Miyada
Onde: Instituto Tomie Ohtake (Rua Coropés 88, Pinheiros)
De 22/11 a 10/02/2019
Horário: 3ª a domingo das 11h às 20h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/2245-1900 ou www.institutotomieoh-take.org.br

ANREALAGE - A LIGHT UN LIGHT

Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, Piso Térreo, Bela Vista)
De 06/11 a 06/01/2019
Horário: Terça a sábado das 10h às 22h e Domingos e feriados das 10h às 18h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: www.japanhouse.jp/saopaulo

NONOTAK - 次元 DIMENSÃO

Arquiteto e Músico Japonês Takami Nakamoto e a Ilustradora Noemi Schipfer
Curadoria: The Force
Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, Piso Térreo, Bela Vista)
De 02/10 a 06/01/2019
Horário: Terça a sábado das 10h às 22h e Domingos e feriados das 10h às 18h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: www.japanhouse.jp/saopaulo

se.jp/saopaulo

RYUKYU BINGATA - Cores e Formas das Artes Têxteis de Okinawa

Onde: Biblioteca da Fundação Japão (Av. Paulista 52, 3º andar, Bela Vista)
De 10/11 a 15/12/2018
Horário: Terça a Sexta 10h30 às 19h30 e Sábado: 9h às 17h
Classificação: Livre
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/3141-0110 ou biblioteca@fjisp.org.br

PAVILHÃO JAPONÊS - PARQUE DO IBIRAPUERA

Onde: Pavilhão Japonês (Parque do Ibirapuera - portão 10 - próx. ao Planetário e ao Museu Afro Brasil)
Visitação: quarta-feira, sábado, domingo e feriados
Horário: das 10h às 12h e das 13h às 17h

EVENTO

KARAOKE-DANCE DO NIKKEY CULTURAL

Onde: NIKKEY CULTURAL II (Rua BARAO DE IGUAPE 135 2 ANDAR)
Dias TERÇA E QUINTA
Horário: 8h às 17h (Serve Almoço)
Informações: 11/99857-3845 com Iritsu

POP-UP OBENTÔ AIZOMÊ NA JAPAN HOUSE SÃO PAULO

Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, Piso Térreo, Bela Vista)
De 06/11 a 23/12/2018
Horário: 3ª a domingo, a partir das 11h30 (Produção diária limitada)
Valores: Obentô Aizomê R\$40,00 (450g) e Mini Obentô Aizomê R\$25,00 (300g)

CORAL DO PALÁCIO AVENIDA - BRADESCO - CURITIBA/PR

Onde: Palácio Avenida em Curitiba (Travessa Oliveira Belo 34, Centro, Curitiba/PR)
Duração: 45min
De 30/11 à 16/12/2018
Horário: 20h15 (sextas, sábados e domingos)

RECITAL DE NATAL

Onde: 1ª Igreja Presbiteriana de Formosa de São Paulo (Rua Dr Siqueira Campos 100, Liberdade)

Dia 15/12/2018
Horário: 16h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/3209-4234

BAILE ALLEGRO Animação: Banda Coco Mambro e vários Personal Dancers

Onde: Salão de Eventos do Nikkey Palace Hotel (Rua Galvão Bueno 425, Liberdade)
Dia 15/12/2018
Horário: 17h às 22h30
Reservas com Beth : 11/3209-2609 e 11/99904-2237 e E-mail: bethpromoter@gmail.com

KARAOKÊ-DANCE NIKKEY CULTURAL

Pioneiro nessa atividade cujo objetivo é de proporcionar um ambiente familiar onde os frequentadores cantam suas músicas preferidas e dançam ritmos como o chá chá chá, rumba, forró, samba e country. Todos os domingos Baile com Música ao Vivo.

Onde: Assoc. Cultural Tokushima Kenjin do Brasil (Av Dr Antonio Maria Laert 275, 100m do Metro Tucuruvi)
Dias 15 e 16/12/2018
Horário: Sábados Karokê Dance das 8h às 16h e Domingos das 8h às 18h e das 18h às 22h Bailes com música ao vivo.
Informações: 11/99857-3845 com Iritsu

RESSACA FRIENDS 2018

Onde: PRO MAGNO - CENTRO DE EVENTOS (Avenida Profª Ida Kolb 513, Casa Verde)
Dias 15 e 16/12/2018
Informações e ingressos: res-sacafriends.com.br/
Onibus Gratuito: Estação Palmeiras - Barra Funda

APRESENTAÇÃO DA ORQUESTRA DO INSTITUTO GPA

Onde: Instituto Tomie Ohtake - Grande Hall (Rua Coropés 88, Pinheiros)
Dia 16/12/2018
Horário: 17h30
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/2245-1900 ou www.institutotomieoh-take.org.br

ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE

SÃO PAULO

Regente: Arin Alsop
Soprano: Cynthia Renée Saf-fron
Mezzo Soprano: Vaneese Thomas
Tenor: Rodrick Dixon
CORO DA OSESP E CORO ACADÊMICO DA OSESP
Onde: MASP (Av Paulista 1578, Bela Vista)
Dia 16/12/2018
Horário: 11h
Ingresso: Entrada Gratuita

MIGRAÇÕES INTERNACIONAIS: HIBRIDISMO CULTURAL E LINGUISTICO

Conferências e Mesas Redondas
Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, 1º andar, Bela Vista)
Dias 20 e 21/12/2018
Horário: 9h às 18h
Inscrições: cejap@usp.br com Srta Yuna

CURSO

CURSOS DA NIKKEY CULTURAL

Onde: Rua Tomas Gonzaga 95, 4andar, Liberdade
Cursos: Karokê, Idiomas (japones, inglês e espanhol), teclado, informatica para a 3ª idade e dança de salão. E agora Curso de Tênis de Mesa.
Informações: 11/99857-3845 Iritsu

PALESTRA

PALESTRA - O CONCEITO DO WASHOKU COM TELMA SHIRAISHI

Classificação: Livre
Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, Bela Vista)
Dia 13/12/2018
Horário: 19h
Ingresso: Entrada Gratuita (As senhas deverão ser retiradas 1h antes na recepção - vagas limitadas)
Informações: www.japanhouse.jp/saopaulo

PALESTRA "EM LOUVOR DA SOMBRA" DE JUNICHIRO TANIZAKI

Classificação: 16 anos
Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, Bela Vista)
Dia 14/12/2018
Horário: 19h
Ingresso: Entrada Gratuita (As senhas deverão ser retirada-

das 1h antes na recepção - vagas limitadas)
Informações: www.japanhouse.jp/saopaulo

SHAMISEN - PALESTRA MUSICAL E WORKSHOP

Onde: Assoc Aomori Kenjin do Brasil (Rua Dr Siqueira Campos 62, Liberdade)
Dia 15/12/2018
Horário: 15h
Ingresso: R\$15,00
Necessário preencher formulario: https://goo.gl/formas/m8N60nZncnfh7EOx2

CHAWAN PROJECT 2018 - ÚLTIMO ENCONTRO

Curadoria: Hideko Honma
Mesa Redonda: Ceramista: Akinori Nakatani, Kenjiro Ikoma, Kimi Nii, Shugo Izumi e Mitsue Yuba, mediação do curador e administrador cultural Jo Takahashi e convidados e Palestrante: Prof Kenichiro Hayashi do Centro de Chado Urasenke do Brasil.
Classificação: Livre
Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, Bela Vista)
Dia 18/12/2018
Horário: 19h
Ingresso: Entrada Gratuita (As senhas deverão ser retiradas 1h antes na recepção - vagas limitadas)
Informações: www.japanhouse.jp/saopaulo

EXCURSÃO

REVEILLON 2019 NIKKEY CULTURAL

Resort Thermas Paraguaçu Paulista
Saída: 28/12/2018 às 22h
Retorno: 02/01/2019
Dias 29 e 30/12: café da manhã; lazer completo com monitores; almoço e jantar; baile à noite.
Dia 31/12: café da manhã; lazer com monitores; almoço, chá da tarde às 17h; ceia e baile do branco às 22h com música ao vivo e queima de fogos.
Dia 01/01/2019: café da manhã; lazer com monitores; almoço; jantar e retorno para São Paulos às 22h.
Informações e Reservas: Emilia 11/3751-9910 e 11/99510-8499; José Iritsu 11/99857-3845; Deise 11/3749-0374, Ikuhiro 11/99733-9701 e Ayako 11/99888-2935.

Divulgação de eventos com Cristiane Kisihara
E-mail: cris_kisihara@hotmail.com
TEL: 11/3340-6060

週末おでかけ情報



弓場勇の生涯

神の啓示か、天の啓示か...

日系コロニアの未来を預言する弓場勇 (弓場農場の創設者) の毀誉褒貶ある生涯が今よみがえる!

『弓場勇の生涯』

大浦玄 (編著) 大浦文雄 (監修)
頁数: 325 ページ、全文ふりがな付き
発行者: サンパウロ青年図書館
発行月: 2013/2
日系各書店、ニッケイ新聞社本所で好評発売中! 一冊 70 レアル

ニッケイ新聞大人気シリーズ! 最新刊販売中!!



日本文化 CULTURA JAPONESA

異彩放つ先駆者たちの軌跡

- 瀬下 登 北米で活躍した開拓者
前田光世 伝説の武道家
尾山良太 ジュート産業の立役者
岡本寅蔵 紅茶栽培に情熱をかけた男
後宮武雄 財閥出身の慶應ボーイ
中尾熊善 慈善事業に献身した日系社会のリーダー

子供たちの日本を見る目が変わる!!

お問い合わせ・販売 詳しくはニッケイ新聞編集部まで ☎ (11-3340-6060)。日系書店でも販売中! 地方発送も出来ます!
太陽堂 (11-3208-6588) ■ フォノマギ竹内書店 (11-3104-3399) ■ 高野書店 (11-3209-3313)

大失敗?! 四世受入れ制度

目標4千人なのに、まだ数人…

(上)

「日本文化を習得する活動等を通じて日本に対する理解や関心を深め、日本と現地日系社会との懸け橋となる人材を育成する」ことを目的とし、7月から施行された日系四世受入れ制度。開始から5カ月経ったが、同制度による査証発給数は1桁を超えていないようだ。来年3月までに4千人の日系四世を受入れるのを目標としていた同制度だけに、どこかで躓いていることは明らか。「大失敗」とまは言わなくとも、「大幅な軌道修正は必要ではないか。制度利用を望む四世や専門家に取材しその解決策を探った。

「年齢、帯同不可は厳しすぎ」

取材に応じた嘉村さん



「日本文化を習得する活動等を通じて日本に対する理解や関心を深め、日本と現地日系社会との懸け橋となる人材を育成する」ことを目的とし、7月から施行された日系四世受入れ制度。開始から5カ月経ったが、同制度による査証発給数は1桁を超えていないようだ。来年3月までに4千人の日系四世を受入れるのを目標としていた同制度だけに、どこかで躓いていることは明らか。「大失敗」とまは言わなくとも、「大幅な軌道修正は必要ではないか。制度利用を望む四世や専門家に取材しその解決策を探った。

スズノ市 公立3校で相撲を試験導入 幼少年相撲大会に1千人

公立3校で相撲を試験的に導入しているスズノ市で、地域の市立コレッジ3校の生徒が参加する「第6回学校間親善相撲大会」が9日、市内のフロンティア・マール・フェイラ・フィリョールの簡易アリーナで開かれた。易土儀で開かれた。同市では、世界相撲選手権大会で2大会連続銀メダルを獲得したルシアーナ・ワタナベさんが発起人となり、市教育局が相撲の教育的効果に着目して、公教育に相撲を導入するプログラムが実施されている。ほぼ100%が伯人生徒だ。幼少年強化を目的とした大会には、コレッジオに通う9年生までの生徒約1千人が参加し、年齢別に分かれて勝敗を競った。当日はスズノ文化協会会長、同市役所事務局長でもある勝亦レイナルド孝氏が市長代理として出席した。今年9月から、同市で相撲指導をしているJICAボランティアの飯田浩之さん(23、茨城県)は「指導を始めた当初は押せば勝てるのにながら多かた。だが、遊びを入れながら押す基礎練習を繰り返して、しなやかな相撲からだいたい変わってきた」と手応えを語る。



大会の様子

メイソウ、ついに東洋街に

破竹の勢いで快進撃を続ける中国系資本の日用雑貨店「MINISO」(または「メイソウ」)が13日、東洋街の自抜き通りガルボン・ブエノ街13番にオープンした。「ダイソーっぽくてユニクロ風味、それでいて無印良品」と評される同店チェーンを運営するのが、株式会社「名創優品産業」(本社=中国広東省広州、本店=東京都銀座)。



ガルボン街に開店したメイソウ。ブラジルで43店舗目

チーフデザイナーである日本人の三宅順也氏と中国人の葉国富氏が13年に共同で設立。現在では世界中で2600店以上を開店し、月80~100店舗のペースで開店しているという。ブラジルでは2017年8月に第一店舗を開店して以来、聖州やリオ州を中心に展開。リベルダーデ店開店で、43店舗目となった。同店は、菓子店「セグレイド・ドス・ドッセス」を経営していた尾西貞夫氏ともう一人の共同経営者がフランチャイズ契約を締結して開店。開店当日は、浴衣を着た従業員が立ち並んで「日本風」を大いにアピールしていた。(航)

日伯友好病院 職員食堂の収容人数が倍増 手術室、CTスキャンも披露

サンパウロ日伯福祉援護協会(与儀昭雄会長)傘下の日伯友好病院(天内ワルテル院長)は3日、新職員食堂、改装された手術室、新たに導入されたCTスキャンのお披露目を催した。病院職員の案内により、招待客らは院内を視察した。これまで職員食堂は院内にあったが、手狭になっていた。そのため、病院周辺の土地を購入し、職員食堂を新設した。これにより収容人数は76人から136人に倍増。一日あたり、1200人の職員が利用するという。また、半年間に及ぶ設備改装を終えて、9つの手術室は8月からフル稼働を開始。新たにCTスキャンも一台導入された。これは従来のものより放射線量を70%削減。体重300キロの患者まで対応できるという。最新式の日本製機器だ。視察後、新職員食堂で式典が行われ、同病院

と日本語を勉強している。嘉村さんは日本での生活の望みがあり、査証が発給されれば就職先を見たいという。同制度の滞り期間や家族帯同不可などの規則も、「その内容を希望する四世について理解が進んでいない印象」と語った。12月に四世ビザ取得を目指す嘉村マジョリエさん(22)は、小学生から中学1年まで日本で過ごした。日本に住む家族が受け入れられず、20歳から日本語学習のため訪日し、9月に帰伯したばかり。「日本人の方が気が合う」と同制度の利用を望んでいる。嘉村さんは日本での生活の望みがあり、査証が発給されれば就職先を見たいという。同制度の滞り期間や家族帯同不可などの規則も、「その内容を希望する四世について理解が進んでいない印象」と語った。



お披露目会の様子

「宮崎県農業青年ブラジル国研修」2018年度研修生として、黒田耕輝さん(26、宮崎県)が6日、宮崎県人会の竹下達也会長、吉加江紀子書記とともに来社した。実家が10ヘクタールの路地野菜専門の農家で、おもに大根、スイートコーン、ピーマンなどを栽培している。黒田さん



左から、吉加江書記、黒田さん、竹下会長

「この制度はもう20年以上やっている。12日からこちらの日系子弟を母県に一人、研修に送った。制度を継続してくださる宮崎県に感謝したい」と話した。

12日付け本面の第50回東洋祭りの記事の中に誤りがあった。31日の餅つき祭りに配布される餅の数は、2千袋ではなく2万袋だった。お詫の上、訂正する。

宮崎から研修生黒田さん 3カ月かけ全伯で農業視察

「去年、一昨年などに参加したOBから、将来のために」と言われて、応募することに決めた」とし、「こちらではすごい規模の農業をやっている」と聞いて、その実情を見て、経験を語り、宮崎ではありえないぐらいの量の多さにビックリした」とのこと。今月から2月下旬まで、聖州ではイビウナ、モジグアラレマ、マリリア、パラナ州ではマリナカタリ、サントカタリ、ナ州はサンジョアキオン、パラナ州ベレン、トメアスリーなど全各地の県内の農園を巡る。同伴した竹下会長

TUNIBRA TRAVEL
Consulte nossos SUPER descontos

Viagens para o Japão Desde 1949

(11) 3346-8200 www.tunibra.com.br
Pça da Liberdade, 170 - Liberdade - São Paulo

IKESAKI
COSMÉTICOS
池崎商会

Variedade em Cosméticos e Perfumaria
Rua Galvão Bueno, 37 Liberdade
São Paulo - SP TEL: (11) 3346-6944
www.ikesaki.com.br

元Jリーグから熱の沸き

アルアイン(UAE)がPK勝ち サッカーのクラブW杯開幕



サッカークラブW杯のウェリントン戦でゴールを狙うアルアイン・塩谷(右)=アルアイン(共同)

勝てば3連覇を目指す欧州王者、レアル・マドリッド(スペイン)と準決勝でぶつかる。元Jリーグが熱の沸き

羽生、全日本も欠場 実績で世界代表入りか

【共同】日本スケート連盟は13日、フィギュア男子で冬季五輪2連覇の羽生結弦(24)とANAが右足首負傷のため、世界選手権(来年3月・さいたま)代表最終選考会を兼ねる全日本選手権(21、24日・大阪)を欠場すると発表した。羽生は全日本で2年前が右足首故障のために出場を取りやめたが、世界選手権と平昌五輪の代表に選ばれている。ルール改正後の今季、シールドプログラムの練習中、1月17日の練習中に4回転ループの着氷に失敗して右足首を負傷した。痛み止めを服用した強行出場でG.P.2連勝を成し遂げたが、3週間の安静

糸井「悔しさ晴らす」 阪神、現状維持4億円



阪神の糸井嘉典(共同)

【共同】阪神の糸井嘉典監督が13日、兵庫県の西宮市の球団事務所で行った記者会見で、現状維持の現状を述べた。糸井監督は「悔しさ晴らす」と語り、現状維持の現状を述べた。糸井監督は「悔しさ晴らす」と語り、現状維持の現状を述べた。

今季は右肘骨骨折や左肩負傷で出場119試合にとどまった。チームは最下位に沈み、金本知憲前監督が引責辞任。今年度の監督は「悔しさ晴らす」と語り、現状維持の現状を述べた。

【共同】日本スケート連盟は13日、フィギュア男子で冬季五輪2連覇の羽生結弦(24)とANAが右足首負傷のため、世界選手権(来年3月・さいたま)代表最終選考会を兼ねる全日本選手権(21、24日・大阪)を欠場すると発表した。羽生は全日本で2年前が右足首故障のために出場を取りやめたが、世界選手権と平昌五輪の代表に選ばれている。ルール改正後の今季、シールドプログラムの練習中、1月17日の練習中に4回転ループの着氷に失敗して右足首を負傷した。痛み止めを服用した強行出場でG.P.2連勝を成し遂げたが、3週間の安静

【共同】日本スケート連盟は13日、フィギュア男子で冬季五輪2連覇の羽生結弦(24)とANAが右足首負傷のため、世界選手権(来年3月・さいたま)代表最終選考会を兼ねる全日本選手権(21、24日・大阪)を欠場すると発表した。羽生は全日本で2年前が右足首故障のために出場を取りやめたが、世界選手権と平昌五輪の代表に選ばれている。ルール改正後の今季、シールドプログラムの練習中、1月17日の練習中に4回転ループの着氷に失敗して右足首を負傷した。痛み止めを服用した強行出場でG.P.2連勝を成し遂げたが、3週間の安静

【共同】日本スケート連盟は13日、フィギュア男子で冬季五輪2連覇の羽生結弦(24)とANAが右足首負傷のため、世界選手権(来年3月・さいたま)代表最終選考会を兼ねる全日本選手権(21、24日・大阪)を欠場すると発表した。羽生は全日本で2年前が右足首故障のために出場を取りやめたが、世界選手権と平昌五輪の代表に選ばれている。ルール改正後の今季、シールドプログラムの練習中、1月17日の練習中に4回転ループの着氷に失敗して右足首を負傷した。痛み止めを服用した強行出場でG.P.2連勝を成し遂げたが、3週間の安静

【共同】日本スケート連盟は13日、フィギュア男子で冬季五輪2連覇の羽生結弦(24)とANAが右足首負傷のため、世界選手権(来年3月・さいたま)代表最終選考会を兼ねる全日本選手権(21、24日・大阪)を欠場すると発表した。羽生は全日本で2年前が右足首故障のために出場を取りやめたが、世界選手権と平昌五輪の代表に選ばれている。ルール改正後の今季、シールドプログラムの練習中、1月17日の練習中に4回転ループの着氷に失敗して右足首を負傷した。痛み止めを服用した強行出場でG.P.2連勝を成し遂げたが、3週間の安静

【共同】日本スケート連盟は13日、フィギュア男子で冬季五輪2連覇の羽生結弦(24)とANAが右足首負傷のため、世界選手権(来年3月・さいたま)代表最終選考会を兼ねる全日本選手権(21、24日・大阪)を欠場すると発表した。羽生は全日本で2年前が右足首故障のために出場を取りやめたが、世界選手権と平昌五輪の代表に選ばれている。ルール改正後の今季、シールドプログラムの練習中、1月17日の練習中に4回転ループの着氷に失敗して右足首を負傷した。痛み止めを服用した強行出場でG.P.2連勝を成し遂げたが、3週間の安静

【共同】日本スケート連盟は13日、フィギュア男子で冬季五輪2連覇の羽生結弦(24)とANAが右足首負傷のため、世界選手権(来年3月・さいたま)代表最終選考会を兼ねる全日本選手権(21、24日・大阪)を欠場すると発表した。羽生は全日本で2年前が右足首故障のために出場を取りやめたが、世界選手権と平昌五輪の代表に選ばれている。ルール改正後の今季、シールドプログラムの練習中、1月17日の練習中に4回転ループの着氷に失敗して右足首を負傷した。痛み止めを服用した強行出場でG.P.2連勝を成し遂げたが、3週間の安静

【共同】日本スケート連盟は13日、フィギュア男子で冬季五輪2連覇の羽生結弦(24)とANAが右足首負傷のため、世界選手権(来年3月・さいたま)代表最終選考会を兼ねる全日本選手権(21、24日・大阪)を欠場すると発表した。羽生は全日本で2年前が右足首故障のために出場を取りやめたが、世界選手権と平昌五輪の代表に選ばれている。ルール改正後の今季、シールドプログラムの練習中、1月17日の練習中に4回転ループの着氷に失敗して右足首を負傷した。痛み止めを服用した強行出場でG.P.2連勝を成し遂げたが、3週間の安静

【共同】日本スケート連盟は13日、フィギュア男子で冬季五輪2連覇の羽生結弦(24)とANAが右足首負傷のため、世界選手権(来年3月・さいたま)代表最終選考会を兼ねる全日本選手権(21、24日・大阪)を欠場すると発表した。羽生は全日本で2年前が右足首故障のために出場を取りやめたが、世界選手権と平昌五輪の代表に選ばれている。ルール改正後の今季、シールドプログラムの練習中、1月17日の練習中に4回転ループの着氷に失敗して右足首を負傷した。痛み止めを服用した強行出場でG.P.2連勝を成し遂げたが、3週間の安静

JORNAL NIKKEI SHIMBUN

EDITORA JORNALÍSTICA UNIÃO NIKKEI LTDA.
Rua da Glória, 332-Liberdade
CEP 01510-000-São Paulo-SP
Telephone: (11) 3340-6060
Fax: (11) 3341-6476
Site: www.nikkeishimbun.jp
Facebook: www.facebook.com/nikkeishimbun

Diretor Presidente: Raul M. Takaki
Jornalista Responsável: Takao Miyagui-MT 15.167-SP
Redator: Masayuki Fukasawa

記事に関するご意見 Redação: redacao@nikkeishimbun.jp
配達・購読契約に関する連絡 Assinatura: nikkeishimbun@yahoo.com.br
広告に関する連絡・問い合わせ Publicidade: anuncio@nikkeishimbun.jp

Periodicidade: Terça-feira à Sábado
Preço Assinatura: R\$ 790,00(Anual) / R\$ 420,00(Semestral)
Assinatura Digital(PDF): R\$ 330,00(Anual) / R\$ 170,00(Semestral)

【共同】日本スケート連盟は13日、フィギュア男子で冬季五輪2連覇の羽生結弦(24)とANAが右足首負傷のため、世界選手権(来年3月・さいたま)代表最終選考会を兼ねる全日本選手権(21、24日・大阪)を欠場すると発表した。羽生は全日本で2年前が右足首故障のために出場を取りやめたが、世界選手権と平昌五輪の代表に選ばれている。ルール改正後の今季、シールドプログラムの練習中、1月17日の練習中に4回転ループの着氷に失敗して右足首を負傷した。痛み止めを服用した強行出場でG.P.2連勝を成し遂げたが、3週間の安静

【共同】日本スケート連盟は13日、フィギュア男子で冬季五輪2連覇の羽生結弦(24)とANAが右足首負傷のため、世界選手権(来年3月・さいたま)代表最終選考会を兼ねる全日本選手権(21、24日・大阪)を欠場すると発表した。羽生は全日本で2年前が右足首故障のために出場を取りやめたが、世界選手権と平昌五輪の代表に選ばれている。ルール改正後の今季、シールドプログラムの練習中、1月17日の練習中に4回転ループの着氷に失敗して右足首を負傷した。痛み止めを服用した強行出場でG.P.2連勝を成し遂げたが、3週間の安静

【共同】日本スケート連盟は13日、フィギュア男子で冬季五輪2連覇の羽生結弦(24)とANAが右足首負傷のため、世界選手権(来年3月・さいたま)代表最終選考会を兼ねる全日本選手権(21、24日・大阪)を欠場すると発表した。羽生は全日本で2年前が右足首故障のために出場を取りやめたが、世界選手権と平昌五輪の代表に選ばれている。ルール改正後の今季、シールドプログラムの練習中、1月17日の練習中に4回転ループの着氷に失敗して右足首を負傷した。痛み止めを服用した強行出場でG.P.2連勝を成し遂げたが、3週間の安静