









ベネズエラ難民を国内各地に移送

既に5千人以上が17州に移動

【既報関連】政治危機が深刻化し、経済危機が深刻化し、母国ベネズエラから難民として周辺諸国に逃げ込むベネズエラ人が後を絶たない。



ブラジルに到着したベネズエラ難民たち (Marcelo Camargo / Ag. Brasil)

機でバイア州のフェイラ・デ・サンタナに行く人が4人いるという。今、ベネズエラ人を受け入れる自治体は、聖州やパラナ州、南大河州、リオ州、ブラジリア(連

2月インフレ率は0.43%

教育部門がインフレ率引

地理統計院(IBGE)は12日、2月の広範囲のインフレ率を発表した。インフレ率は0.43%だったと発表した。



フォルタレーザでの青空市の様子 (参考画像・Ale Ruoso / flickr)

のではない。母国での生活に耐えかねたベネズエラ人は、正式な国境からではなく、別ルートで入国している。当面は、伯国に入ってくるベネズエラ人は増え続けるだろうと語った。

1月の工業生産0.8%落ち込む

下げ幅最大は「資本財」

州サンリに囃まれる被害急増中

保健省 注意喚起に躍起



化学物質(農業)は、有効性がまだ実証されていないと、使用を勧めていない。

9月以降の悪い結果だ。特に目立つのが「資本財」で、前月比マイナス3.4%のマイナス。中間財も0.1%のマイナスだった。

前月比マイナス0.8%という数字は、昨年12月は前月比0.2%増だったが、1月には前月比0.2%減だったと発表された。

サンリに囃まれる被害が拡大している。(Tribunal de Contas do Estado de Sao Paulo)は、有効性がまだ実証されていないと、使用を勧めていない。

サッカー 伯人国外移籍4年で2900件

移籍金総額37億レアルに

伯人サッカー連盟(CBF)は、2015、16、17、18年の各年の、ブラジルチーム所属の伯人選手たちの国外移籍事情をまとめた表を発表した。



18年3月ベルタドール杯でプレーするウイニシウス・ジュニオル (Agencia de Noticias ANDES)

は総額37億レアルに上る。37億レアル分の取引中、37%は2018年に行われた。18年の1年間だけで、792人の伯人選手が国外チームに移籍しており、移籍金やレンタル料の総額は140億レアルに達した。

州カーニバル中の殺人事件減少 昨年同期より47%余りも

聖州市警と軍警が6日、今年カーニバルの期間中の殺人事件や窃盗事件が減少したと発表した。

州カーニバル中の殺人事件減少 昨年同期より47%余りも

州カーニバル中の殺人事件減少 昨年同期より47%余りも

州カーニバル中の殺人事件減少 昨年同期より47%余りも

サンパウロ周辺イベント情報 [サッカー] 《聖州選手権》 第11節 3/15 (金) サントス対ヴォオリゾンチーノ (パカエンブー・スタジアム) 第12節 3/20 (水) イトゥアーノ対コリンチャンス (ノヴェッリ・ジュニオル) [今週公開の映画] ・ワンダー・パーク (米国) アメリカで公開前から話題のアニメ。 [3/15 ~ 3/21のコンサート] 3/15 ・クリオロ (エスパッソ・ダス・アメリカス R. Tagipuru, 795 - Barra Funda) ブラジルを代表するヒップホップ・アーティスト [展覧会] ・クアドリーニョス (M I S. Av. Europa, 158 - Jardim Europa) 世界的に有名な、歴史的なコミックやマンガの原画展。3月31日まで。









## EXPOSIÇÃO

### TOMIE OHTAKE BRASA RUBOR

Curadoria: Paulo Miyada  
Onde: Instituto Tomie Ohtake  
(Rua Coropés 88, Pinheiros)  
Dias 15, 16 e 17/03/2019  
Início 07/03/2019  
Horário: 3ª a domingo das  
11h às 20h  
Informações: 11/2245-1900 ou  
www.institutotomieohtake.org.br

### 100ª EXPOSIÇÃO DE ORQUIDEAS DA AOSP

Onde: AOSP (Rua Galvão  
Bueno 596, Liberdade)  
Dias 15, 16 e 17/03/2019  
Horário: 15 e 16 das 9h às  
19h e 17 das 9h às 18h  
Aulas Gratuitas de Cultivo:  
10h, 14h e 16h  
Ingresso: Entrada Gratuita

## EXPOSIÇÃO

### “RUY OHTAKE: O DESIGN DA FORMA”

Curadoria: Fábio Magalhães, Marili Brandão e Priscyla Gomes.  
Onde: Instituto Tomie Ohtake  
(Rua Coropés 88, Pinheiros)  
De 26/02 a 14/04/2019  
Horário: 3ª a domingo das  
11h às 20h  
Ingresso: Entrada Gratuita  
Informações: 11/2245-1900 ou  
www.institutotomieohtake.org.br

### ARCHITECTURE FOR DOGS: ARQUITETURA PARA CÃES

Onde: Japan House  
(Av Paulista 52, Bela Vista)  
De 19/01 a 07/04/2019  
Horário: 3ª a Sábado das  
10h às 20h e domingos e  
feriados das 10h às 18h  
Ingresso: Entrada Gratuita  
Informações: 11/3090-8900  
www.japanhouse.jp/saopaulo  
- Proibida a entrada de animais  
de estimação.  
VISITAS GUIADAS  
Dias: Quartas e Sextas  
Horários: 11h, 13h, 15h e 17h30

## EXPOSIÇÃO QUADRINHOS

Onde: Museu da Imagem  
e do Som – MIS  
(Av. Europa 158, Jardim Europa)  
De 14/11 a 31/03/2019  
Horário: 3ª a sábados, das  
10h às 20h (com permanência  
até as 22h); domingos e  
feriados, das 9h às 18h (com  
permanência até as 20h)  
Informações: 11/2117 4777 e  
www.mis-sp.org.br

### EXPOSIÇÃO DE DE- SENHOS “COMIDAS TÍPICAS REGIONAIS DO JAPÃO”

Onde: Biblioteca da Funda-  
ção Japão (Av. Paulista 52,  
3º andar, Bela Vista, entrada  
pela porta do lado esquerdo  
do Banco Bradesco)  
De 12/02 a 30/03/2019  
Horário: 3ª a 6ª das 10h30  
às 19h30, sábado das 9h às  
17h  
Informações: fjsp.org.br/  
agenda/exposicao-dese-  
nhos2019-biblioteca

### PAVILHÃO JAPONÊS – PARQUE DO IBIRAPUERA

Onde: Pavilhão Japonês  
(Parque do Ibirapuera – por-

tão 10 - próx. ao Planetário  
e ao Museu Afro Brasil)  
Visitação: quarta-feira, sá-  
bado, domingo e feriados  
Horário: das 10h às 12h e  
das 13h às 17h

### CASARÃO DO CHÁ – MOGI DAS CRUZES/SP

Onde: Casarão do Chá (Estra-  
da Do Chá cx 05, acesso pela  
Estrada do Nagao, km 3, Co-  
cuera, Mogi das Cruzes/SP)  
Visitação: Todos os do-  
mingos das 9h às 17h  
Durante a semana visitas  
monitoradas: Escolas –  
visitação gratuita; Grupos  
Turísticos – R\$100,00 até  
30 pessoas. Agendamen-  
tos 11/4792-2164  
Ingresso: Entrada Gratuita  
Informações: 11/4792-2164  
e www.casaraodocha.org.br

## EVENTO

### KARAOKE-DANCE DO NIKKEY CULTURAL

Onde: NIKKEY CULTU-  
RAL II  
(Rua Barão de Iguape,  
135 - 2 ANDAR)  
TODAS AS QUINTAS E  
SÁBADOS  
Horário: 8h às 16h  
(Serve Almoço)  
Informações: 11/99857-3845  
com Iritsu

\*De TERÇAS E SÁBADOS  
Aulas de Tango com o  
Prof Hudson Falasca  
(Curso de Férias)  
Informações: 11/94851-3627

### 2ª EDIÇÃO EMPÓRIO DE CERÂMICA – CCBRA

Vendas, Oficinas e Demons-  
trações  
Onde: Soc. Bras. de Cult.  
Japonesa – Bunkyo – Sala  
de Exposições (Rua São  
Joaquim 381, Liberdade)  
Dias 16 e 17/03/2019  
Horário: 10h às 18h

### “THE SHOW MUST GO ON” da BANDA QUEEN REVIVING

Em Prol da Associação  
Pró-Excepcionais Kodo-  
mo no Sono  
Onde: Grande Auditório  
do Bunkyo (Rua São Joa-  
quim 381, Liberdade)  
Dia 16/03/2019  
Horário: 20h  
Ingresso: Setor 1 R\$80,00,  
Setor 2 R\$60,00 e Setor 3  
R\$40,00  
Informações: 11/3208-3949 e  
11/3207-9744 e kodomo@  
kodomonosono.org.br

### BAILE ALLEGRO

Animação: ISSAMU MU-  
SIC SHOW e vários Perso-  
nal Dancers  
Onde: Salão Social do  
Miyagui Kenjin  
(R. Fagundes 152, Liberdade)  
Dia 16/03/2019  
Horário: 17h às 22h  
Jantar: Buffet Elisa Culi-  
nária Oriental (por quilo)  
Reservas com Beth :  
11/3209-2609 e 11/99904-  
2237 e E-mail  
bethpromoter@gmail.com

### 8º SEMINÁRIO DE AGRÍ- CULTURA SUSTENTÁVEL

Onde: Rua Dr Tomaz  
Gonzaga 72, Liberdade

Dia 16/03/2019

Horário: 9h às 12h  
Ingresso: Entrada Gratuita  
Inscrições: 11/3106-8823  
Kenji ou Suemi  
kenjinkai@okinawa.org.br

### APRESENTAÇÃO DE KAMISHIBAI

Onde: Biblioteca da Fun-  
dação Japão (Av. Paulista  
52, 3º andar, Bela Vista, en-  
trada pela porta do lado es-  
querdo do Banco Bradesco)  
Dia 16/03/2019  
Horário: 15h às 16h  
Participação: 20 pessoas, sem  
necessidade de retirar senha  
Informações: fjsp.org.br/agen-  
da/exposicao-dese-  
nhos2019-  
biblioteca

### APRESENTAÇÃO DE KAMISHIBAI COM A CON- TADORA FLAVIA WOLF- FOWITZ Em Português

Onde: Japan House  
(Av Paulista 52, Bela Vista)  
Dia 17/03/2019  
Horário: das 14h às 14h30  
e 15h às 15h30  
Participação: Número de  
participantes limitado, com  
distribuição de senhas 1  
hora antes na Japan House  
Informações: 11/3090-8900  
www.japanhouse.jp/saopaulo

### KARAOKÊ-DANCE NIKKEY CULTURAL

Pioneiro nessa atividade  
cujo objetivo é de propor-  
cionar um ambiente fami-  
liar onde os frequentadores  
cantam suas músicas prefe-  
ridas e dançam ritmos como  
o chá chá chá , rumba, forro  
, samba e country.  
Onde: Assoc. Cultural  
Tokushima Kenjin do Brasil  
(Av Dr Antonio Maria Laert  
275, 100m do Metro Tucuruvi)  
Dia 17/03/2019  
Horário: 8h às 18h e das 18h  
às 22h Bailes com música  
ao vivo.  
Informações: 11/99857-3845  
com Iritsu

### ABRIN – 36º FEIRA INTERNACIONAL DE BRINQUEDOS

Feira de Negócios, exclusi-  
va para profissionais do set-  
or. Não permitido a entrada  
de menores de 14 anos.  
Onde: Rua Bom Pastor  
2302, Ipiranga  
Dia 23/03/2019  
Horário: 19h (1ª sessão) e  
20h30 (2ª sessão)  
Reservas: 11/2157-7659

### MINYO LIVE - Música e Comida de Okinawa

Artistas: Bruna Oshiro e  
Ricardo Kakazu  
Onde: Expo Center Norte  
(Rua José Bernardo Pinto  
333, Vila Guilherme)  
De 18 a 21/03/2019  
Horário: 10h às 20h (18 a  
20) e 10h às 18h (21)

## CURSO

### CURSOS DA NIKKEY CULTURAL

Onde: Rua Tomas Gonza-  
ga 95, 4 andar, Liberdade  
Cursos: Karokê, Idiomas  
(japones, inglês e espanhol),  
teclado, informatica para a 3ª

idade e dança de salão. E ago-  
ra Curso de Tênis de Mesa.  
Informações: 11/99857-3845  
Iritsu

### ARTE E CULTURA BRA- SILEIRA, 1950, 60 e 70 Com núcleo de Pesquisa e Curadoria

Onde: Instituto Tomie Ohtake  
(Rua Coropés 88, Pinheiros)  
Período: 11/03 a 17/06/2019  
Horário: 2ªs às 19h30  
Duração: 04 meses (16 encontros)  
Vagas: 30 (necessário inscrição)  
Valor: 4 parcelas R\$ 400,00  
Informações: 11/2245-1900 ou  
www.institutotomieohtake.org.br

### GRUPO DE ESTUDOS – ESPAÇO ATIVO – DISCUTIN- DO SOBRE AS POÉTICAS DAS MARGENS DO MUSEU

Onde: Instituto Tomie Ohtake  
(Rua Coropés 88, Pinheiros)  
De 14/03 a 17/10 (16 encontros)  
Horário: Quinzenalmente  
às quintas-feiras, das 19h às  
21h30  
Público: Artistas, a partir de  
18h  
Vagas: 20  
Valor: Gratuito  
Pré-inscrição\* pelo link:  
https://goo.gl/forms/1f-  
61Q30bLUQVPb3D2  
\* Os participantes serão se-  
lecionados mediante carta  
de intenção no formulário ao  
invés de ordem de inscrição.  
Informações: 11/2245-1900  
ou www.institutotomieoh-  
take.org.br

### CURSO DE CULTURA E ETIQUETA JAPONESA (PINHEIROS)

Onde: Unidade Pinheiros  
(Rua Deputado Lacerda  
Franco 328, Pinheiros)  
Dias 21, 26 e 28/03/2019  
Horário: 14h às 16h40 e  
18h às 20h40  
Carga Horária: 8 horas  
Informações: 11/3031-5550 e  
pinheiros@aliancacultural.  
org.br

### LANÇAMENTO LIVRO: O DESIGN DA FORMA

Dia 26/03/2019  
com conversa com Ruy Oh-  
take  
Horário: 19h  
Textos dos curadores: Fabio  
Magalhães, Marili Brandão  
e ensaio fotográfico de Ruy  
Teixeira  
Editora Olhares, 200 páginas.  
Preço: R\$95,00

## PALESTRA

### PALESTRA GRATUI- TAS DO CIATE MARÇO/2019

\*19/03 – Terça-feira  
– 14h às 16h  
“Importantes dicas sobre a  
vida cotidiana no Japão!”  
Palestrante: Andrezza Akiyama  
– Consultora no CIATE.  
\*21/03 – Quinta-feira  
– 14h às 16h  
“Investimentos existen-  
tes... oportunidades para  
decaféguis”  
Palestrante: Rodrigo Akio  
– Consultor de Investimen-  
tos da Akio Investimentos.  
Onde: Ciate (Rua São Joa-  
quim 381, 1 andar, sala 11)  
Informações: 11/3207-9014

### PALESTRA: “MÚSICA POPULAR NIPO-BRASILEIRA: CULTURA E IDENTIDA- DE NO SÉCULO XXI”

Palestrante: Vitoru Kinjo  
Onde:  
Japan House São Paulo  
(Av. Paulista 52, Bela Vista)  
Dia 20/03/2019  
Ingresso: Entrada Gratuita  
(Vagas Limitadas as senhas  
deverão ser retiradas no lo-  
cal, uma hora antes do ini-  
cio da apresentação.)  
Informações:  
fjsp.org.br/agenda/vito-  
ru\_kinjo\_musica\_popular\_  
nipo\_brasileira

### PALESTRA: MENRUI: A VARIEDADE DE MASSAS NA CULINÁRIA JAPONESA

Palestrante:  
Telma Shiraiishi  
Onde:  
Japan House São Paulo  
(Av. Paulista 52, Bela Vista)  
Dia 21/03/2019  
Horário: 19h  
Ingresso: Entrada Gratuita  
(As senhas devem ser retiradas na recep-  
ção uma hora antes)  
Informações:  
www.japanhouse.jp/saopaulo/event/men-  
rui.html

### OFICINA DE CRIAÇÃO DE PERSO- NAGENS PARA QUADRINHOS, COM WAL- TER JUNIOR

Público: Jovem  
(maiores de 12 anos)  
Onde: Bunkyo - sala 21B, 2º andar  
(R São Joaquim 381, Liberdade)  
Dia 24/03/2019 (domingo)  
Horário: 9h às 16h  
(intervalo das 12h às 13h - almoço não  
incluído)  
Inscrições: R\$80,00  
(Associados Bunkyo recebem material  
extra e exclusivo)  
Vagas limitadas (será confirmada partici-  
pação dos 30 primeiros que encaminha-  
rem comprovante de depósito)  
Informações: 11/3208-1755  
(enviar o comprovante de depósito para  
este número por whatsapp ou ao e-mail  
comunicacao@bunkyo.org.br)

### PALESTRA: “O PROCESSO DE CRIAÇÃO DOS QUADRINHOS COM A TURMA DA MÔNICA”

Roteirista: Flávio Teixeira da Maurício de  
Sousa Produções.  
Onde: JAPAN HOUSE São Paulo  
(Av. Paulista 52, Bela Vista)  
Dia 27/03/2019  
Horário: das 19h às 20h30  
Participação: Número de participantes limi-  
tado, com distribuição de senhas a partir das  
17h30\* na Biblioteca da Fundação Japão.  
\*As senhas serão distribuídas até às  
18h30 ou até se esgotarem  
Informações: info@fjsp.org.br

### PALESTRA: CULTURA JAPONESA – OS VALORES ESSENCIAIS

Onde: Associação Cultural Mie  
(Av. Lins de Vasconcelos 3352, Vila Mariana)  
Dia 21/04/2019 (domingo)  
Horário: 9h às 12h30  
Ingresso: Entrada Gratuita  
Informações: www.abrademi.com/index.  
php/cultura-japonesa-os-valores-essenciais  
-entrada-franca ou www.kibonoie.org.br

週末おでかけ情報

Divulgação de eventos  
com Cristiane Kisihara  
E-mail: cris\_kisihara@hotmail.com  
TEL: 11/3340-6060



# 児童虐待で摘発1380件

## 最多、保護は4500人超

### 警察庁の18年まとめ

【共同】警察庁は14日、2018年に摘発した児童虐待事件は1380件(前年比21.3%増)で、被害にあった子どもは1394人(同19.3%増)だと発表した。いずれも過去最多。緊急性が高いとして保護した子どもも最多の4571人(同19.1%増)だった。既に暫定値を発表済みだが、虐待疑いがあると児童相談所(児相)に通告した18歳未満の子どもは8万2522人。問題が深刻さを増す中、警察を含めた関係機関の対応強化が喫緊の課題となる。

#### 長官「憂慮すべき状況」

警察庁の栗生俊一長官は14日、記者会見で児童虐待について「憂慮すべき状況。児童相談所や学校などと連携を図りつつ、児童の安全を最優先とした取り組みを確実に進めたい」と述べた。

昨年3月に東京都目黒区の5歳女児が両親の虐待を受け死亡。今年1月には千葉県野田市で小4の栗原心愛さん(10)が死亡し、両親が逮捕されるなど重大事件が相次いでおり、政府は児童虐待根絶に向け関連法改正案を今国会で成立させる方針だ。虐待の早期発見に向けた警察の対応強化も法律で規定する見込みになっている。

警察庁によると、全国の警察が18年に摘発した1380件のうち、身体的虐待が1095件で約8割を占め、「性的虐待」が226件と続いた。「ネグレクト(育児放棄)」などの怠慢・拒否が24件。児童への通告件数の中で最も多い。虐待を受けた児童は1394人で、うち保護された児童は4571人、死亡した児童は11人、傷害致死が5件、保護責任者遺棄致死が4件、逮捕・監禁致死が1件だった。

### 「平成」文書、公開先送り

#### 政府、保存期間を延長へ

【共同】政府は、1989年1月に元号を「平成」に改めた際の過程を記した公文書について、今年3月末までの保存期間を1年以上延長する方針を固めた。保存期間を過ぎた文書は原則公開とされるため、延長しなければ5月1日の改元に支障が生じかねない。政府関係者が14日、明らかにした。

「最長30年」と規定し、所管する行政機関の判断で延長も可能。保存期間を過ぎた歴史的な公文書は国立公文書館などに移され、開示が適当と判断されれば公開される。政府は4月1日に新元号を閣議決定し、5月1日に改元する準備を進めている。前回の平成改元までの詳細な経緯が明らかになれば、静かな環境での元号選定作業に影響を与える可能性がある。平成改元に関する公文書は、政府が「昭和」の次の元号を平成に決定した89年1月7日を中心に作成され、内閣官房と内閣府に分散している。内閣府は2013年度に改元文書を集約した際、新たな文書を取得したと位置付け、保存期間を14年4月から30年間に決めた。

だが実態に即していないとの指摘を受けて今年1月、保存期間の起算日を89年4月に前倒しした。内閣府の担当者は「期限満了までに保存期間の延長を含めて検討する」と説明していた。

### 『百年の水流』開発前線編第四部



外山脩 (29)

前項で水本豊氏が言っている様に、塙の販売価格の監視を受けていた処は、決して潰された。では、それ以外は無事だったかというところ、そうでもない。そこに至る経緯は、色々あったのであるが、やはり「恩典付き融資で規模を拡大した」ところが、その停止や市況の悪化で資金繰りが苦しくなり、高利の銀行融資でしのいでいたが、狂った金利や預金封鎖で行き詰まった。ケースが多かったであろう。水本の「既存のグランジャが無く、大きな市場に近い処に新しい建物を

つくる」という独断は、かなりの数のグランジャが潰れた。やはり子供の頃から塙の仕事を手伝っていた二世たちが中心になっていた。相応の投資をし負債をつくらせ、高収益をあげた。しかし、右のケースで消えて行った処が少なくない。ともかくグランジャの数は激減した。では、生き残った処は何故生き残ったのか？ それは、水本氏が言う様に、経営者のエスベルトが、大きく影響したであろう。運転資金に十分な余力を残しながら、恩

じだつた。グランジャは、最多期の1970年代末から80年代初め、280軒あった。それが以後、半分に減り三分の一となった。因みに2018年現在では「50軒を切った」といふ。2012年、水本氏はバスターズの将来について、こう語っていた。「今後、グランジャの数は減っていく。が、養鶏事業はまだまだ伸びる。離れた処への進出は、中以下のグランジャでは難しい。水本・敷田とも、ほぼ当たった。

2017年12月末、オ・テクノロジでワクチン、塙の改良が非常に早くできるようになっている。鶏種の改良も早まっている。人事面では、バスターズには良い若手が居る。水本が潰れた後、業界の代表的存在となったグランジャ・ヤブタの敷田オサム氏は、同じ2012年、次の様に予測していた。「これからは、養鶏がバスターズを引っ張って行く。バスターズには、鶏飼いに適した労働者も多く、2、500人くらい居る。技術も進んでいる。飼料面でも産地に近い。グランジャの規模は拡大する。これは世界的傾向。離れた土地への進出は、中以下のグランジャでは難しい。水本・敷田とも、ほぼ当たった。

（つづく）

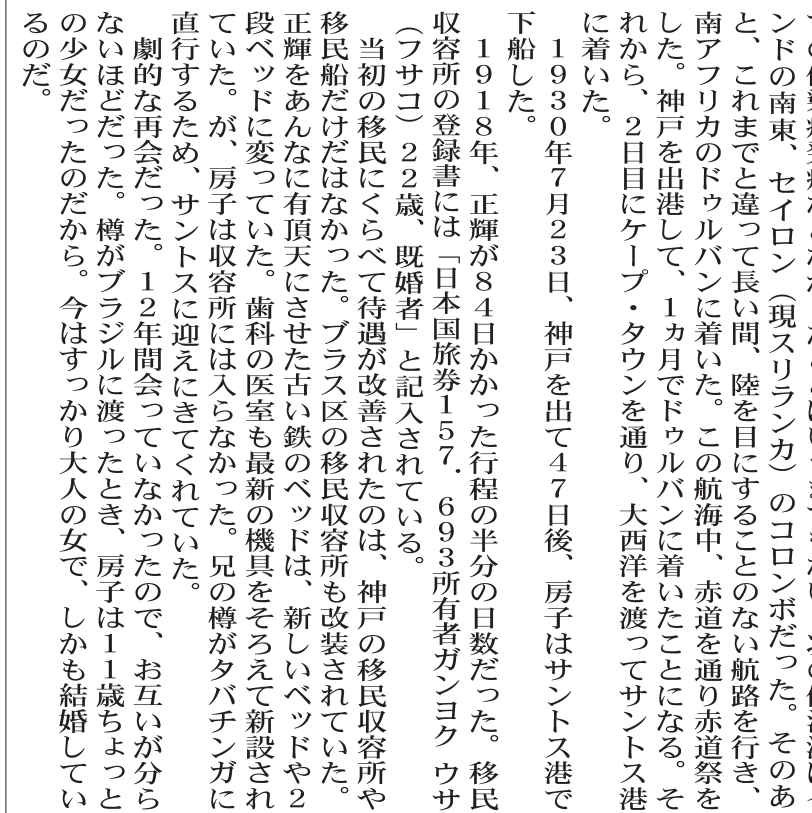
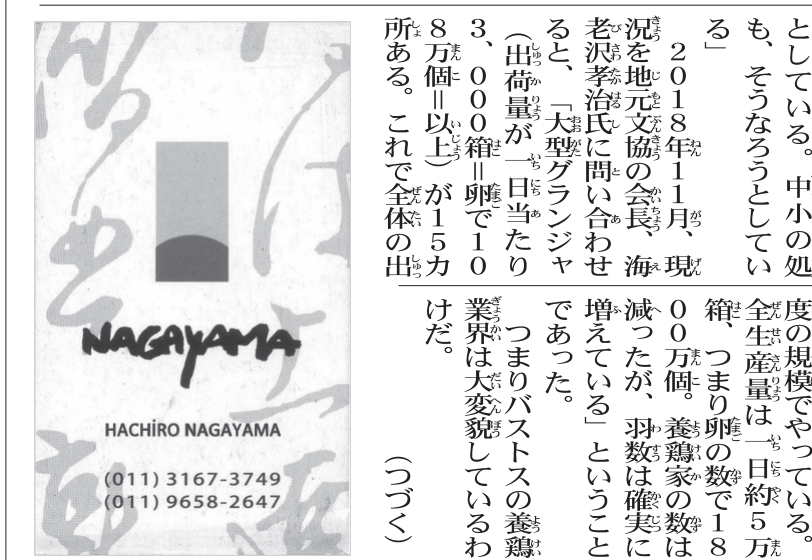
127人などとなっている。虐待に関する110番を受けた中で、生命の危険など緊急性が高いと判断したり、夜間などに見相がすぐに対応できなかったりして、警察が一時保護した子どもは4571人だった。政府が作成を進める強化策には、児相に警察職員や警察OBを配置するための支援拡充や、児相と警察の合同研修実施が規定されている。

探知犬肉製品発見で活躍 アフリカ豚コレラ対策 「共同」農林水産省の動物検疫所は14日、羽田空港で海外旅行者客による持ち込みが規制されている肉製品などを見つけた動物検疫探知犬の活動を報道陣に公開した。この日は、中国・上海から羽田空港に到着した乗客約3000人の手荷物を探知犬の「ビグル犬」「ニール」と「ダブ」の2頭が検査し、荷物をかぎ分けた。

神戸からの出港光景も変わっていた。1918年、保久原正輝を乗せた若狭丸が出港したときの、家族離別の暗さがなかった。房子が出発したときはまるでお祭りのような雰囲気だった。家族や友人は船中のキャビンまで付きそうことができた。はじめの汽笛が鳴ると見送りの人たちは船から降りた。波止場は人で埋めつくされ、みんな手を振り、デッキの旅行つ人を探した。甲板から何千という人たちに投げつけられた別れのテープが、カーテンのように垂れさがり、波止場を彩っていた。

波止場では神戸の小、中学校の児童たちが、旅立つ人々を合奏で励ました。いよいよオデッサヤネイロ丸1号が動き出すと、みんなが大声で叫びはじめた。見送りの人たちは「ガンバレーガンバレー」と叫び、船上の人たちは「ガンバリマス、ガンバリマス」とそれに答えた。そして、「パンザイパンザイ」という声がひとつひとつ響いていった。房子は神戸の山がしだいに遠ざかっていくのを眺めた。船は本州と四国間の瀬戸内海の航路をとらなかつたので、小さな島々があり、美しい光景を眺めることはできなかった。船は神戸から南にむけて太平洋に向かった。

（つづく）



（つづく）

**ブラジル** 【日ポ両語】  
目で見るとみる **ブラジル** 日本移民の百年  
Cem Anos da Imigração Japonesa no Brasil  
através de Fotografias  
ブラジル日本移民史料館・ブラジル日本移民百年記念協会百年史編纂委員会 編

第一回移民船 出港から100年 日系人の苦闘と 栄光の歩みをたどる 厳選した写真に 詳細な解説を付した 決定版!

日本移民 110周年に向け 日本から再入荷! **R\$100**

明治41年サントス港に上陸した781人から、今や六世、130万人の広がりとなったブラジル日系人社会。多文化社会を生き抜いてきた人々の貴重な経験は、21世紀の日本人の共有財産であり、世界につながる架け橋である。

【販売・お問い合わせ】ニッケイ新聞編集部 TEL: (11) 3340-6060  
【日系書店でも販売中/郵送での注文も日系書店へ】  
■太陽堂:(11)3208-6588 ■乃乃乃竹内書店:(11)3104-3399 ■高野書店:(11)3209-3313

ニッケイ新聞大人気シリーズ! 最新刊発売開始!! 日本文化第9巻特別号

**眞子さま写真集** あの感動が蘇る!

リオ、ロンドリーナ、マリンガー、サンパウロ、マリリア、プロミッソ、平野植民地、アラサツバ、マナウス、ペレン、トマスーの写真を全て収録

子孫につたえよう 心を込めて花を供えられ、手を合わされた眞子さまのお姿を。

特別価格 **R\$60**

日本語(ルビ付き)とポルトガル語併記

ご注文/お問い合わせ 詳しくはニッケイ新聞編集部まで。郵便でのご注文は太陽堂、フォノマギ、高野書店でどうぞ。  
ニッケイ新聞社 ☎11-3340-6060 | 太陽堂 ☎11-3208-6588 | フォノマギ竹内書店 ☎11-3104-3399 | 高野書店 ☎11-3209-3313



# スザノ日系社会に激震走る!

## 日伯学園、緊急対策に乗り出す

### 「前例なく、シヨツク大きい」

聖市近郊のスザノ市にある州立学校で13日朝、教師や生徒ら8人が殺害された銃乱射事件を受けて、地元日系社会に動揺が広がっている。事件当日、市内他校も襲撃されたとの噂が流れ、市内の日系私立初等学校「スザノ日伯学園(CENIBRAS)」にも子供を保護するに備えて押し寄せるなど混乱が広がった。同校は高学年を対象に説明会を実施して心のケアにあたり、来週早々にも今回の犯行と関連性があると思われるゲームと仮想現実について同校駐在の心理士が講義する予定という。矢継ぎ早に対策に乗り出している。(2面に詳報)



スザノ日伯学園の図書館の様子 (CENIBRAS サイトより)

「事件後『市内の複数の学校が襲われた』との噂が飛び交い、心配して子供を迎えにきた保護者もいたくらいで、市内中の学校が混乱していた。生徒にも動揺が広がっている。同日伯学園の安楽恵子校長は、事件の影響をそう説明した。伯各サイトによれば、容疑者2人は州立学校の元生徒。同校に恨みがあったと見られ、警察は銃撃者所持していた回転式拳銃、ボウガン、弓矢、火炎瓶、斧などを押収している。安楽校長は「容疑者の嗜好や武器から、あるゲームに感化されたのではないかと教師の間で話を持ち上がっている。私自身はそのゲームの存在すら知らなかったが、弓矢を使うなど普通でなく、確かにゲームと非常に良く似ている」と話す。そのゲームとは「Free・Free」。孤島に落下傘で着陸した50人のプレイヤーが、様々な武器を拾い集めて装備し、10分間の間に他のプレイヤーを殺戮し、生存を競うものだ。安楽校長は「本校常駐の心理士は『ゲームが直接の原因ではなく、容疑者の心に根深い問題があった』と見ており、報

## 激戦、寿組マチウデが優勝

### 第35回全伯高齢者GB大会

ブラジルゲートボール連合会(秋尾ジュリオ会長)主催の「第35回全伯高齢者GB大会」が10日午前8時から、聖市ジバカラ区の連合スタジアムで開催された。同大会には全伯中から80チーム約400人が参加し、勝敗を競い合った。同大会は70歳以上

の高齢者による試合で全伯の選手が集合し、寿組(80歳以上)、亀組(75歳から79歳)、鶴組(70歳から74歳)の各組がトーナメント方式で対戦。3位までを決定する。開会式では、88歳以上の出演選手39人を高年齢者表彰し、記念品が贈られた。また、開会式に

は野村アウレリオ市議やジバカラ区のアルナウド・ファリア・ジ・サ副区長などの来賓が祝辞を述べた。1924年に0歳7カ月で移住したジュンジヤイ在住の和田千鳥さんが優勝を飾った。「寿組」優勝「マチウデ」2位「アラサツバ」(95、岡山県)はこの試合を楽しみにしてお

「亀組」優勝「サントア」2位「エスタシ」3位「カロン・キ」3位「マチュウデ」ヨウウ、2位「鶴組」優勝「アルジャ」2位「サガA」3位「マチュウデ」

「寿組」優勝「サントア」2位「エスタシ」3位「カロン・キ」3位「マチュウデ」ヨウウ、2位「鶴組」優勝「アルジャ」2位「サガA」3位「マチュウデ」



寿組で優勝したマチウデ

道を見る限りにおいては、健康的な生活を送っていたように見えない」と家庭内の問題を指摘。「子供はゲームに夢中になりやすい。仮想現実を現実の続きと錯覚させてはいけません」と考え、心理士による講義を来週早々行ない、事件に向き合っていくつもりだ。

同校では心理士2人が常駐し、生徒のカウンセリングをする。「相談を受けたらまずは保護者、次に子供から話を聞く。勉強に身が入らない、ボーっとしている」という時家庭に問題がある場合が

「一方、スザノ元副市長の森和弘さんは「これはスザノに限らずに何処でも起こり得る。犯人は心理面に異常があったので現地在住の水谷トシ

救済会の総会、23日 老人福祉施設「憩の園」を運営する社会福祉法人「救済会」(佐藤直会長)の「第67回定期総会」が、23日午前10時(第二次召集)から、聖市文協ビル5階のエスヘランサ婦人会(Rua Sao Joaquim, 381)で開かれる。議題は18年度事業および会計報告、19年度事業計画案と予算案の審議、その他。問合せは、同会(11)32087248まで。

## 准看護師殺害で無期懲役

### 元同級生の女に大阪地裁

【共同】2014年に大阪市西成区の准看護師岡田里香さん(当時29)を殺害し現金を奪ったとして、強盗殺人などの罪に問われた日系ブラジル人のオレイシ・ケイ・ユリ被告(34)の裁判員裁判で、大阪地裁は14日、求刑通り無期懲役の判決を言い渡した。弁護側は、解離性同一性障害の影響で制御不能な別人格に支配された心神耗弱状態だったと主張していた。上岡哲生裁判長は、以前から人格の交代や離人感などの症状があったが、犯行当時は合理的な行動を取り、善悪を判断できたとして完全責任能力を認定。「凶器を用意するなど計画的で、岡田さんに成り代わってパスポートを取得するという身勝手な考えで犯行に及んだ」と指摘した。被告の弁護人は「主張が認められず、遺憾だ。控訴については本人と相談して決めた」とのコメントを出した。判決によると、被告は岡田さんの小中学校時代の同級生。14年3月

市セントロで起きたことに驚いた人は多かった。地元では「犯人の17歳青年の母は薬物中毒者で、祖母に育てられた。その祖母が数カ月前に亡くなった。歯止めが利かなくなるとの噂が出ている」とも、家族関係が原因か。もし家族関係が原因であれば、学校としては家族関係を崩壊させない何らかの策では。だが、

「事件の起きた州立学校は市内でも一番か二番に古く、教育レベルもそこそこ高い。市内では銀行強盗というのはたまにあるが、学校でこういう悲劇が起きたというのは前例のないこと。それだけにシヨツクは大きい」と声を落とした。

救済会の総会、23日 老人福祉施設「憩の園」を運営する社会福祉法人「救済会」(佐藤直会長)の「第67回定期総会」が、23日午前10時(第二次召集)から、聖市文協ビル5階のエスヘランサ婦人会(Rua Sao Joaquim, 381)で開かれる。議題は18年度事業および会計報告、19年度事業計画案と予算案の審議、その他。問合せは、同会(11)32087248まで。

救済会の総会、23日 老人福祉施設「憩の園」を運営する社会福祉法人「救済会」(佐藤直会長)の「第67回定期総会」が、23日午前10時(第二次召集)から、聖市文協ビル5階のエスヘランサ婦人会(Rua Sao Joaquim, 381)で開かれる。議題は18年度事業および会計報告、19年度事業計画案と予算案の審議、その他。問合せは、同会(11)32087248まで。

救済会の総会、23日 老人福祉施設「憩の園」を運営する社会福祉法人「救済会」(佐藤直会長)の「第67回定期総会」が、23日午前10時(第二次召集)から、聖市文協ビル5階のエスヘランサ婦人会(Rua Sao Joaquim, 381)で開かれる。議題は18年度事業および会計報告、19年度事業計画案と予算案の審議、その他。問合せは、同会(11)32087248まで。



会場では多くの美しい花を見ることができる

サンパウロ蘭協会(森の三日間、ブラジル日本文化福祉協会(R. Sao Joaquim, 381)で開催される。金・土曜日は催される。会場では、およそ100人の出展者による約1千本の蘭が展示される。また、今年100回目という節目を迎えるため、画家のクリス・チエケルシミアン氏によって5つの花の絵画がその場で描かれ、その持ち主に賞が渡されるとい

ブラジル日本語センター(「日下野良武会長」の「通常総会」が23日、聖市ウイラリアーナ区同センター(R. Manoel de Paiva, 45)で開かれる。第一次召集は午後1時半、第二次召集は午後2時から。議題は18年度事業および会計報告、監査役の見解書の承認、19年度事業計画と予算計画書の承認、その他。終了後は懇親会を開催する。食事代は同センター負担。問い合わせは同会館(11)55796513、又は同・55797337まで。

救済会の総会、23日 老人福祉施設「憩の園」を運営する社会福祉法人「救済会」(佐藤直会長)の「第67回定期総会」が、23日午前10時(第二次召集)から、聖市文協ビル5階のエスヘランサ婦人会(Rua Sao Joaquim, 381)で開かれる。議題は18年度事業および会計報告、19年度事業計画案と予算案の審議、その他。問合せは、同会(11)32087248まで。

**レストラン BAN 伴**

寿司、鍋、定食... 多彩な食材で皆様をお待ち致しております

Rua Thomaz Gonzaga, 18 e 20  
Liberdade - São Paulo - SP  
(11) 3341-7748 (11) 3341-7749  
Almoço = 11:30hs. às 14:00hs.  
Jantar = 18:30hs. às 23:30hs.

www.nikkeishimbun.jp

インターネット サイト限定記事も! (一部有料)

ニッケイ新聞の ニュースを ニュースを 一足先にチェック

Dr. MONICA Y. MORISHITA

Biomédica 生物医科学  
Pós-Graduação em Acupuntura  
大学院で針灸学を専攻いたしました 磁石による治療

LOCAL: Rua Thomaz Gonzaga, 95-M (Iwate-kenjinkai)  
Liberdade - São Paulo - SP (perto do metrô Liberdade)  
contato: (11)99236-3956 "Recados no WhatsApp"  
E-Mail: monicamorishita@yahoo.com.br

ALUGA-SE 貸事務所  
SALA COMERCIAL  
Edifício Cond. Diário Nippak  
sala 71 (próx. metrô Liberdade)  
Contato (問い合わせ連絡先)  
(11) 3208-3507 / 3209-4640

Dinho's

O CLÁSSICO DA GRELHA

日系コロニアの皆さまへ  
毎週金曜日に、寿司と刺身をどうぞ!

昼食、夕食ともに  
海魚、淡水魚をすべて取りそろえたブフェー  
また毎週水曜日と土曜日は  
前菜サラダ一式と、デザートまで含めた  
グランド・ブフェー・フェイジョアード  
— お待ち致しております —  
AL. SANTOS, 45 - ☎ 3016-5333

SCANDALIO lounge

5つの最適な調和された空間...

ダンスホール  
スシパー付きのレストラン  
パンガロー風のレストハウス  
パーティー会場  
スペシャルシート

どなたの口にも合う  
極上のお食事を  
豊富なおオプションを、お楽しみ下さい。用意しております。

快適で洗練された空間が、あなたを包み込む...

多くのエンターテイメントでお楽しみ下さい Tel.: (11) 2066-2700  
Rua Coronel Diogo, 1199 - Aclimação - São Paulo - SP



