

国立公園の火災2週間超える

観光名所も焼けて、高速道にも煙

マツト・ゲロソ(麻州)シャッパダ・ドス・ギマランズ国立公園の火災が2週間を超え、週末には、同公園内の観光名所の一つ...



国立公園の火災が2週間を超え、週末には、同公園内の観光名所の一つ...

FGTS早期払い出しが始まる

景気刺激策は、消費に回るか

連邦貯蓄銀行(Caixa)による勤続期間保証基金(FGTS)の払い出しが、13日から始まる。これは、退職金の...

また、同州に次いで森林火災が多発しているパラナ州でも、刻々の影響を及ぼしている。森林火災が起きた土地の所有者は、次の収穫期に向けて土地を整えるために例年以上の経費がかかる...

麻州の森林火災は既に、農業生産者達にも深刻な影響を及ぼしている。森林火災が起きた土地の所有者は、次の収穫期に向けて土地を整えるために例年以上の経費がかかる...

Caixaによると、およそ3300万人の国民がFGTS積み立て資金の自動振込みを受け取る。FGTSの資金を返す職時まで積み立てておきたい人は、来年4月30日までにCaixaに...

Caixaによると、およそ3300万人の国民がFGTS積み立て資金の自動振込みを受け取る。FGTSの資金を返す職時まで積み立てておきたい人は、来年4月30日までにCaixaに...

地理統計院(IBGE)によると、8月の広範囲消費物価指数(IPCA)は0.1%の上昇を記録した。今年7月の伸びは0.1%だった。...

IBGEの価格指数国別家計消費支出の主任、ペドロ・ダ・コスタ氏は、「直接インフレは7月から8月にかけて上がったのは、7月のインフレが続いている...

縮めた数値では計算に入っていた、昨年8月のインフレ率は0.9%というデフレ値が、今年8月の数値では計算から外れたから」と語っている。...

同氏は、「一般家計の消費の伸びは限定的で、多少は増えている雇用も、大半は非正規だから、給与も低い。こうした要因を考慮すると、需要が急激に伸びると考えられるのは困難だ」と語った。...

平均で1.19%値上がりし、全体のインフレ率は押し上げた。住居部門では、追加料金も高い赤旗1設定となった。電気料が3.85%のインフレを記録した。...

「交通部門」は最近増えている。Uberなどの配車サービスを含んでおり、「その他のサービス部門」には、清掃や料理、子供や病人、高齢者へのケアなど、無償で行う、家族のための労働が含まれている。...

施設改修のオークションに卵

中西伯ゴイアス州にある人口1万4千人のカス市で、高齢者向けの施設改修を集めるためのオークションで、家族が食べるための物さえない中、8歳の男の子が...

後を追いかけてきたのは、グスタヴォ君だった。彼はボランティアが訪ねてきた理由を知り、家に残っていた最後の卵を手にとると、家族に気づかれないように隠して持ち出し、サントス氏の後を追って駆け出した。...

グスタヴォ君は、「悪いけど家族が今日食べる物も十分じゃないんだ。明日出直してくれないか。明日とか都合できると思うから」と言って、断らざるを得なかったという。...

グスタヴォ君とその家族(4日付G1サイトの記事の一部)

グスタヴォ君は、「悪いけど家族が今日食べる物も十分じゃないんだ。明日出直してくれないか。明日とか都合できると思うから」と言って、断らざるを得なかったという。...

グスタヴォ君は、「悪いけど家族が今日食べる物も十分じゃないんだ。明日出直してくれないか。明日とか都合できると思うから」と言って、断らざるを得なかったという。...

グスタヴォ君は、「悪いけど家族が今日食べる物も十分じゃないんだ。明日出直してくれないか。明日とか都合できると思うから」と言って、断らざるを得なかったという。...

グスタヴォ君は、「悪いけど家族が今日食べる物も十分じゃないんだ。明日出直してくれないか。明日とか都合できると思うから」と言って、断らざるを得なかったという。...

5連勝フラメンゴ首位堅持

2位のサントスは引き分ける

7日から8日にかけて、サッカーブラジル全国選手権第18節の全10試合が行われた。上位陣の中では首位のフラメンゴが5連勝を維持し、2位のサントスは引き分けた。...

中立地のブラジリアで開催され、スタンドのほとんどをフラメンゴのファンが埋めるといった雰囲気の中で行われた試合は、フラメンゴが3対0で勝利し、2位のサントスは引き分けた。...

順延されたフルミネンセ戦が10日に行われるため、それにも勝てば首位との勝ち点差は3となる。試合は3対0でフルミネンセが勝利した。...

ボエスポルテなどより、10日掲載 ※なお、10日のフルミネンセ対フルミネンセの試合は3対0でフルミネンセが勝利した。...

ボエスポルテなどより、10日掲載 ※なお、10日のフルミネンセ対フルミネンセの試合は3対0でフルミネンセが勝利した。...

ボエスポルテなどより、10日掲載 ※なお、10日のフルミネンセ対フルミネンセの試合は3対0でフルミネンセが勝利した。...

ボエスポルテなどより、10日掲載 ※なお、10日のフルミネンセ対フルミネンセの試合は3対0でフルミネンセが勝利した。...

ボエスポルテなどより、10日掲載 ※なお、10日のフルミネンセ対フルミネンセの試合は3対0でフルミネンセが勝利した。...

ボエスポルテなどより、10日掲載 ※なお、10日のフルミネンセ対フルミネンセの試合は3対0でフルミネンセが勝利した。...

ボエスポルテなどより、10日掲載 ※なお、10日のフルミネンセ対フルミネンセの試合は3対0でフルミネンセが勝利した。...

ボエスポルテなどより、10日掲載 ※なお、10日のフルミネンセ対フルミネンセの試合は3対0でフルミネンセが勝利した。...

ボエスポルテなどより、10日掲載 ※なお、10日のフルミネンセ対フルミネンセの試合は3対0でフルミネンセが勝利した。...

サンパウロ周辺 イベント情報

【サッカー】ロベルト・カルロス 9/13 (金)、【全国選手権】14 (土) エスパッソ・ダス・アメリカス (Rua Tagipuru, 795 - Barra Funda) 今日4、6、7、11日から続くブラジル歌謡界の王のコンサート

【スルアメリカーナ杯】準決勝第1試合 9/18 (水) コリンチャンス対インデペンディエンテ・デル・ヴァージェ (アリーナ・コリンチャンス) 1980年代のややレトロな関連グッズの展示。12月15日まで

【コンテンポラネオ・センプレ】(ファロル・サンタンデル Rua Joao Bricola, 24 - Centro) ディ・カヴァルカントやトミエ・オオタケ、伯国美術史を代表する画家の作品を展示。20年1月5日まで

【コンテンポラネオ・センプレ】(ファロル・サンタンデル Rua Joao Bricola, 24 - Centro) ディ・カヴァルカントやトミエ・オオタケ、伯国美術史を代表する画家の作品を展示。20年1月5日まで

【コンテンポラネオ・センプレ】(ファロル・サンタンデル Rua Joao Bricola, 24 - Centro) ディ・カヴァルカントやトミエ・オオタケ、伯国美術史を代表する画家の作品を展示。20年1月5日まで

【コンテンポラネオ・センプレ】(ファロル・サンタンデル Rua Joao Bricola, 24 - Centro) ディ・カヴァルカントやトミエ・オオタケ、伯国美術史を代表する画家の作品を展示。20年1月5日まで

【コンテンポラネオ・センプレ】(ファロル・サンタンデル Rua Joao Bricola, 24 - Centro) ディ・カヴァルカントやトミエ・オオタケ、伯国美術史を代表する画家の作品を展示。20年1月5日まで

【コンテンポラネオ・センプレ】(ファロル・サンタンデル Rua Joao Bricola, 24 - Centro) ディ・カヴァルカントやトミエ・オオタケ、伯国美術史を代表する画家の作品を展示。20年1月5日まで

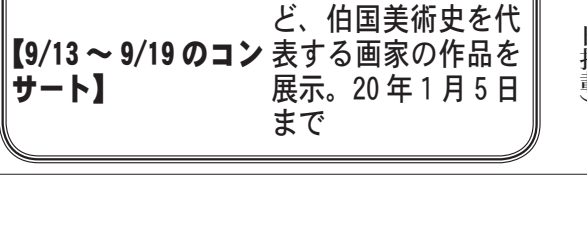
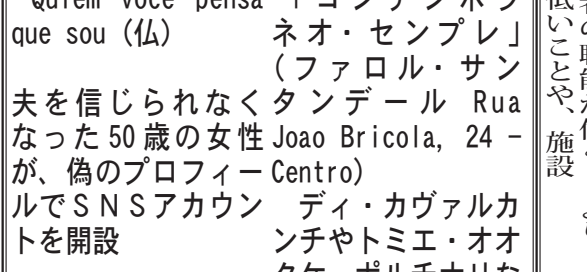
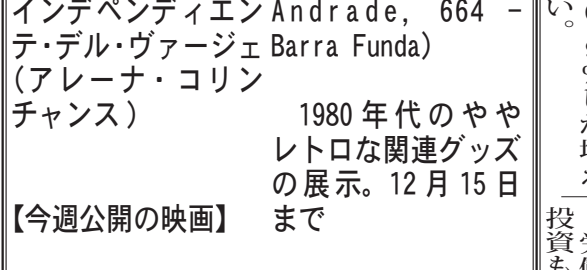
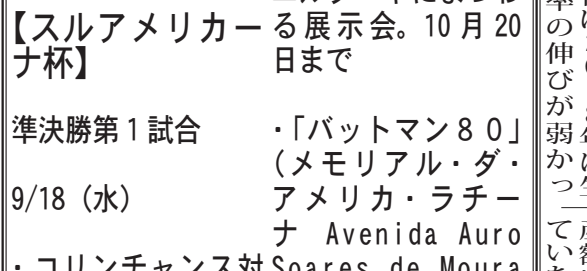
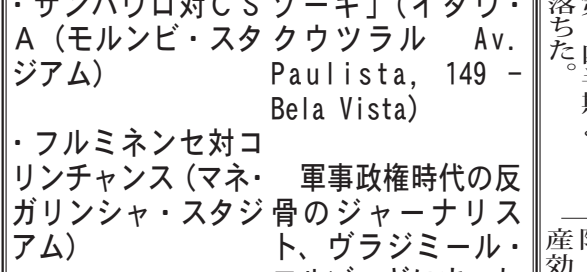
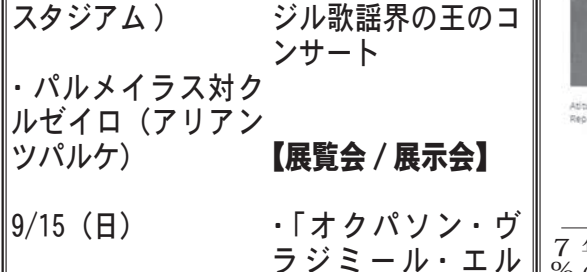
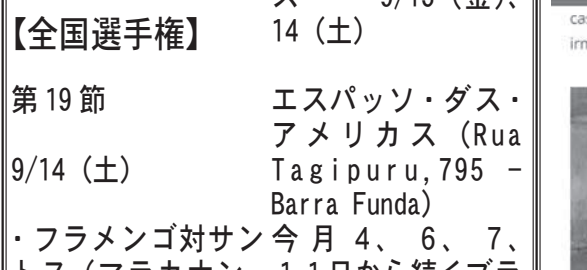
【コンテンポラネオ・センプレ】(ファロル・サンタンデル Rua Joao Bricola, 24 - Centro) ディ・カヴァルカントやトミエ・オオタケ、伯国美術史を代表する画家の作品を展示。20年1月5日まで

【コンテンポラネオ・センプレ】(ファロル・サンタンデル Rua Joao Bricola, 24 - Centro) ディ・カヴァルカントやトミエ・オオタケ、伯国美術史を代表する画家の作品を展示。20年1月5日まで

【コンテンポラネオ・センプレ】(ファロル・サンタンデル Rua Joao Bricola, 24 - Centro) ディ・カヴァルカントやトミエ・オオタケ、伯国美術史を代表する画家の作品を展示。20年1月5日まで

【コンテンポラネオ・センプレ】(ファロル・サンタンデル Rua Joao Bricola, 24 - Centro) ディ・カヴァルカントやトミエ・オオタケ、伯国美術史を代表する画家の作品を展示。20年1月5日まで

【コンテンポラネオ・センプレ】(ファロル・サンタンデル Rua Joao Bricola, 24 - Centro) ディ・カヴァルカントやトミエ・オオタケ、伯国美術史を代表する画家の作品を展示。20年1月5日まで





9月11日版

アメリカ対中制裁の影響は？

米中覇権戦争の行方

北野幸伯
「日本の重大な」
「あつちが勝つのか？」
「日本は「戦勝国」になれるのか？」

『米中覇権戦争の行方』北野幸伯著、扶桑社、2019年9月、208頁、2,000円

アメリカの対中制裁は効いているのでしょうか？ 皆さんの存知のようには、2018年7月、米中覇権戦争は始まりませんでした。本メルマガの読者さんは、「2015年3月のAIB事件後、米中覇権戦争が開始された」とを知っています。しかし、ここでは、「一般的に米中戦争はじまった」といわれる日」を使います。

アメリカは2018年7月6日、中国からの輸入品340億ドル分に25%の追加関税をかけた。同年8月23日、160億ドル分に25%の関税をかけた。同年9月24日、今度は2千億ドル分に10%の関税をかけた。2019年5月10日、2千億ドル分の関税を10%から25%に引き上げた。

中国はどうか？ 第一弾が発動された時は、アメリカからの輸入品340億ドルに25%の関税をかけた。第二弾が発動された時は、アメリカからの輸入品2500億ドルに10%の関税(10月1日から)、3千億ドル分に15%、とな感じます。トランプさんがこれよりやりそうなことはいえ

は、アメリカ同様160億ドル分に25%の関税をかけた。しかし、第3弾の時は、アメリカが2千億ドル分の中国製品に10%の関税をかけたのに対し、中国は600億ドル分のアメリカ製品に5%の関税を課すにとどまった。

2019年8月23日、トランプは、関税をさらに引き上げる決定を下しました。《中国からの輸入品2500億ドル(約2兆6兆円)に課している25%の関税を10月1日から30%に引き上げると言明》。

さらに、9月1日に発動を予定している3000億ドル(約32兆円)の輸入品に対する10%の関税も、税率を15%に改めるとした。(AFP時事8月24日)

現状、中国からの輸入品2500億ドルに30%の関税(10月1日から)、3千億ドル分に15%、とな感じます。トランプさんがこれよりやりそうなことはいえ

は、アメリカ同様160億ドル分に25%の関税をかけた。しかし、第3弾の時は、アメリカが2千億ドル分の中国製品に10%の関税をかけたのに対し、中国は600億ドル分のアメリカ製品に5%の関税を課すにとどまった。

2019年8月23日、トランプは、関税をさらに引き上げる決定を下しました。《中国からの輸入品2500億ドル(約2兆6兆円)に課している25%の関税を10月1日から30%に引き上げると言明》。

さらに、9月1日に発動を予定している3000億ドル(約32兆円)の輸入品に対する10%の関税も、税率を15%に改めるとした。(AFP時事8月24日)

現状、中国からの輸入品2500億ドルに30%の関税(10月1日から)、3千億ドル分に15%、とな感じます。トランプさんがこれよりやりそうなことはいえ

輸出業者が販売を「前倒し」する動きはなかったことを示唆した。すでに輸出の低迷は、すでに減速している中国経済へのさらなる圧力となり、中国当局が景気刺激策を強化する必要性が高まっていることを示している。(同上)

人民元が安くなっているにも関わらず、輸出は減っている。輸出も輸入も減っているのに、GDPは今年6.2%も成長するのでしようか？

「UBSの中国担当チーフエコノミスト、汪濤氏は「年内の貿易合意は、2020年にもないというが、引き続きわれわれの基本シナリオ」とレポートで認めた。

同社は2020年の中国の国内総生産(GDP)伸び率予想を5.8%に引き下げていたが、ほとんど

どの中国製品への関税率が最近5ポイント引き上げられたことが、向こう1年のGDP伸び率をさらに0.3ポイント押し下げる要因になるとし

た。(同上) UBSは、来年のGDP成長率を5.8%と予想していた。しかし、最近の関税引き上げで、さらに0.3%予想を引き下げた。つまり、中国、2020年のGDP成長率は5.5%になると

14段階、私は初めての本「ボロポロになった覇権国家」の中で、中国の見通しを書きました。(中国は2008-2010年の危機を乗り越え、初めは安くてよい製品を提供する「世界の工場」として、その後は1億3000万人の富裕層を抱える巨大市場として、2020年ぐらいまで成長を続けるでしょう) (127P)

機が起り、中国はそれを乗り越え、成長をつづけてきました。そして、予想どおり2020年にむけて、成長は終わらうとしています。これから、中国はどうなっていくのでしょうか？

アメリカと中国の覇権戦争の結末は？

もうすぐ権力が握りますので、楽しみにしてください。予想はじまっています。 (127P)

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨

「本」の要旨



EXPOSIÇÃO

DANIEL SENISE – TODOS OS SANTOS

Curadoria: Daniela Labra
Onde: Instituto Tomie Ohtake (Rua Coropés 88, Pinheiros)
De 28/08 a 27/10/2019
Horário: 3ª a domingo das 11h às 20h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/2245-1900 ou www.institutotomieohtake.org.br

NUNO – POÉTICAS TÊXTEIS CONTEMPORÂNEAS

Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, 2º andar, Bela Vista)
De 20/08 a 27/10/2019
Horário: 3ª a Sábado das 10h às 20h e Domingos e feriados das 10h às 18h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/3090-8900
www.japanhouse.jp/saopaulo

TSUYOSHI TANE – ARQUEOLOGIA DO FUTURO – MEMÓRIA & VISÃO

Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, 2º andar, Bela Vista)
De 06/08 a 13/10/2019
Horário: 3ª a Sábado das 10h às 20h e Domingos e feriados das 10h às 18h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/3090-8900
www.japanhouse.jp/saopaulo

ARTE ATUAL – JAMAIS ME OLHARÁS LÁ DE ONDE TE VEJO

Artistas: Éder Oliveira, Regina Parra e Virginia de Medeiros.
Curadoria: Diego Mauro, Luana Fortes, Priscyla Gomes e Theo Monteiro
Onde: Instituto Tomie Ohtake (Rua Coropés 88, Pinheiros)
De 08/08 a 29/09/2019
Horário: 3ª a domingo das 11h às 20h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/2245-1900 ou www.institutotomieohtake.org.br

JAPÃO ANTES E DEPOIS – RIO DE JANEIRO/RJ EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA - “TOQUIO ANTES/DEPOIS”

Onde: Caixa Cultural RJ (Rua Almirante Barroso 23, Centro, Rio de Janeiro/RJ)
De 06/08 a 15/09/2019
Horário: 3ª a domingo das 10h às 21h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 21/3980-3815

TOMIE OHTAKE BRASA RUBOR

Curadoria: Paulo Miyada
Onde: Instituto Tomie Ohtake (Rua Coropés 88, Pinheiros)
Início 07/03/2019
Horário: 3ª a domingo das 11h às 20h
Informações: 11/2245-1900 ou www.institutotomieohtake.org.br

PAVILHÃO JAPONÊS – PARQUE DO IBIRAPUERA

Onde: Pavilhão Japonês (Parque do Ibirapuera – portão 10 - próx. ao Planetário e ao Museu Afro Brasil)
Visitação: quarta-feira, sábado, domingo e feriados
Horário: das 10h às 12h e das 13h às 17h

CASARÃO DO CHÁ – MOGI DAS CRUZES/SP

Onde: Casarão do Chá (Estrada Do Chá cx 05, acesso pela Estrada do Nagao, km 3, Cocuera, Mogi das Cruzes/SP)
Visitação: Todos os domingos das 9h às 17h
Durante a semana visitas monitoradas: Escolas – visitação gratuita; Grupos Turísticos – R\$100,00 até 30 pessoas. Agendamentos 11/4792-2164
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/4792-2164 e www.casaraodocha.org.br

EVENTO

KARAOKE-DANCE DO NIKKEY CULTURAL – SÃO PAULO/SP

Onde: NIKKEY CULTURAL II (Rua BARAO DE IGUAPE 135 2 ANDAR)
TODAS AS QUINTAS E SÁBADOS
Horário: 8h às 16h (Serve Almoço)
Informações: 11/99857-3845 com Iritsu
De TERÇAS E SÁBADOS
Aulas de Tango com o Prof Hudson Falasca (Curso de Férias)
Informações: 11/94851-3627

39º FESTA FLOES E MORANGO DE ATIBAIA/SP

Onde: Parque Edmundo Zanoni (Av Horácio Neto 1030, Atibaia/SP)
Até 22/09/2019
Horário: Sexta a Domingo das 9h às 18h
Ingresso: R\$38,00 (Crianças até 10 anos não pagam e acima de 60 anos pagam meia)
Informações: 11/4412-9581

UNIVERSOS IMAGINÁRIOS: YOKAI NO JAPÃO E FOLCLORE NO BRASIL

Onde: Biblioteca da Fundação Japão em São Paulo (Av Paulista 52, 3º andar, Bela Vista)
Até 28/09/2019 (sábado)
Horário: 3ª a 6ª das 10h30 às 19h30, e aos sábados, das 9h às 17h
Ingresso: Entrada Gratuita
Classificação: Livre
Informações: 11/3141-0110 e biblioteca@fjap.org.br

EXPOFLORA 2019 – HOLAMBRA/SP

Onde: ExpoFlora (Rodovia SP 107, S/N, Holambra/SP)
Até 29/09/2019
Horário: 30 das 17h às 0h, 31 das 11h às 23h e 01 das 10h às 19h
Ingresso: Entrada Gratuita

90 ANOS DA IMIGRAÇÃO JAPONESA EM TOMÉ-AÇU/PA

Onde: Assoc Cultural de Tomé-Açu – ACTA (Av Dionisio Bentes s/n, Centro, Quatro Bocas, Tomé-Açu/PA)
Dia 12/09/2019
Horário: 19h
Ingresso: Entrada Gratuita

13º SUKIYAKI DO BEM 2019 – SÃO PAULO/SP

Onde: Tivoli São Paulo – Mofarrej (Alameda Santos 1437, Cerqueira Cesar)
Dia 13/09/2019
Horário: 19h30
Ingresso: R\$600,00 (por pessoa)
Informações: www.sukiyakidobem.com.br ou 11/3208-7248

101ª EXPOSIÇÃO DE ORQUIDEAS/SP

Onde: AOSP – Assoc Orquidofila de São Paulo (Rua Galvão Bueno 596, Liberdade/SP)
Dias 13, 14 e 15/09/2019
Horário: 9h às 17h e Aulas de Cultivo às 10h, 14h e 16h
Ingresso: Entrada Gratuita

9º IMIN FEST 2019 – DRACENA/SP

Onde: Assoc Dracenense de Esporte e Cultura – ADEC (Rua Dom Pedro 1279, Dracena/SP)
Dias 13 e 14/09/2019
Horário: 19h
Ingresso: Entrada Gratuita

JAPAN FESTIVAL INDAIATUBA MATSURI

Onde: Pavilhão da Viber (Rua Almirante Tamandaré 675, Cidade Nova, Indaiatuba/SP)
Dias 13, 14 e 15/09/2019
Horário: Dia 13 (sexta) das 18h às 23h, dia 14 (sábado) das 11h às 24h e Dia 15 (domingo) das 11h às 17h
Ingresso: 1kg de alimento não perecível ou 1 litro de Leite (Entrada revertida em benefício a ONG Casa da Esperança)
Informações: www.japanfestivalindaiatuba.com.br

32ª SEMANA JAPÃO 2019 – APANB – BELÉM/PA

Onde: Centro Cultural e Turístico Tancredo Neves (Centur) (Av Gentil Bitencourt 650, Batista Campos, Belém/PA)
Dias 13, 14 e 15/09/2019
Horário: 10h
Informações: 91/3229-4435 e 91/9 8888-4435

10º BUNKA MATSURI ACEAS NIKKEY 2019 – SUZANO/SP

Onde: ACEAS NIKKEY (Rua Dibe Tannus 535, Chacaras Reunidas Guaio, Suzano/SP)
Dias 14 e 15/09/2019
Horário: Sábado 12h às 21h e domingo 11h às 17h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: www.aceas.com.br

ANIME GUARULHOS FESTIVAL 2019/SP

Onde: Avenida Monteiro Lobato 735, Macedo, Guarulhos/SP
Dias 14 e 15/09/2019
Horário: 11h às 18h
Ingresso: Entrada Gratuita
Informações: 11/9 7993-5352

FESTA DAS NAÇÕES DE VINHEDO 2019/SP

Onde: Parque Municipal Jaime Ferragut (Estr da Boiada s/n, Portal, Vinhedo/SP)
Dias 14 e 15/09/2019
Horário: 12h às 22h
Ingresso: R\$5,00
Informações: 19/9 9494-2787

2º FESTIVAL DO CANNOLI EM SÃO PAULO/SP

Onde: Centro de Eventos São Luis (Rua Luís Coelho 323, Metrô Consolação e Paulista)
Dias 14 e 15/09/2019
Horário: sábado 12h às 20h e domingo 10h às 18h
Ingresso: Entrada Gratuita

BAZAR DE PRODUTOS IMPORTADOS DE HOKKAIDO/SP

Onde: Assoc Hokkaido de Cult e Assistencia (Rua Joaquim Tavora

605, Vila Mariana/SP)
Dias 14 e 15/09/2019
Horário: sábado 10h às 17h e domingo 9h às 13h
Ingresso: Entrada Gratuita

FESTA DO MORANGO NO PARQUE HORTO FLORESTAL – ZONA NORTE DE SP

Onde: Pq Horto Florestal (Rua do Horto 931, São Paulo/SP)
Dias 14 e 15/09/2019
Horário: 9h às 18h
Ingresso: Entrada Gratuita

UNDOUKAI DO BLOCO SHIKOKU

Onde: Colégio Santa Amália (Rua Fiação da Saúde 480, Saúde, São Paulo/SP)
Dia 15/09/2019
Horário: 9h às 16h
Ingresso: R\$5,00 — com sorteio de brinde

KARAOKÊ-DANCE NIKKEY CULTURAL – SÃO PAULO/SP

Pioneiro nessa atividade cujo objetivo é de proporcionar um ambiente familiar onde os frequentadores cantam suas músicas preferidas e dançam ritmos como o chá chá chá, rumba, forró, samba e country.
Onde: Assoc. Cultural Tokushima Kenjin do Brasil (Av Dr Antonio Maria Laert 275, 100m do Metro Tucuruvi)
Dia 15/09/2019
Horário: 8h às 18h e das 18h às 22h Bailes com música ao vivo.
Informações: 11/99857-3845 com Iritsu

BAZAR MUTSUMI - SP

Onde: Mutsumi Youtien (Rua Eça de Queiros 203, Metro Paraíso/SP)
Dia 15/09/2019
Horário: 9h ao 12h
Ingresso: Entrada Gratuita

INTERNACIONAL COSPLAY DAY 2019 MAUÁ/SP

Onde: Heromix Evento (Rua Mirassol 113, Jd Pedroso, Mauá/SP)
Dia 15/09/2019
Horário: 9h
Ingresso: R\$15,00 – R\$20,00

CONCERTO MUSICAL – ON ENSEMBLE & KANEKO SUMIE – MANAUS/AM

Onde: Teatro Amazonas (Av Eduardo Ribeiro 659, Manaus/AM)
Dia 16/09/2019
Horario: 20h
Ingresso: Entrada Gratuita

AOBA MATSURI - SÃO PAULO/SP

Feira de verduras frescas e comidas caseiras.
Onde: Miyagui Kenjin Kai (Rua Fagundes 152, Liberdade)
Dia 21/09/2019
Horário: 9h às 18h
Informações: 11/3209-3265

INSCRIÇÕES PARA O 10º CONCURSO DE MANGÁ DO BUNKYO – SÃO PAULO/SP

Inscrições: Até o dia 04/10/2019
Enviar para: BUNKYO – Sociedade Brasileira de Cultura Japonesa e de Assistência Social Comissão de Atividades Literárias – Mangá (Rua São Joaquim 381, Liberdade, 01508-900, São Paulo/SP)
Informações: 11/3208-1755

CURSO

CURSO DE CERÂMICA

Com: MAKOTO FUKUZAWA (Ceramista e Presidente da CCBrás) Técnicas do Japão
Onde: Rua Fidalga 960, Vila Madalena
Aulas Individualizadas
Informações: 11/9 8538-6640 e makotoformaefogo@gmail.com

CURSOS DA NIKKEY CULTURAL

Onde: Rua Tomas Gonzaga 95, 4andar, Liberdade
Cursos: Karaokê, Idiomas (japones, inglês e espanhol), teclado, informatica para a 3ª idade e dança de salão. E agora Curso de Tênis de Mesa.
Informações: 11/99857-3845 Iritsu

PALESTRA

ESPAÇO DO OLHAR 2019 – 2º SEMESTRE – INST TOMIE OHTAKE

As Bienais de São Paulo em Perspectiva Africana – Da I a V Bienal
Onde: Instituto Tomie Ohtake (Rua Coropés 88, Pinheiros)
De 26/09 a 10/10/2019
Horário: Quintas-feiras 19h às 22h
Valor: R\$225,00
Vagas: 15 (necessario fazer inscrição)
Público: Interessados em Geral
Duração: 3 encontros
Informações: 11/2245-1900 ou www.institutotomieohtake.org.br

PALESTRA GRATUITAS DO CIATE SETEMBRO/2019

17/09 - Terça-feira – 14h às 16h – “Shakai Hoken – A Obrigatoriedade para os brasileiros que trabalham no Japão e seus beneficios”.
19/09 - Quinta-feira – 14h às 16h – “Decasségui e o Trabalho no Japão”.
Onde: CIATE (Rua São Joaquim 381, 1andar, sala 12)
Inscrições e Informações: 11/3207-9014

OFICINA

OFICINA: ORIGAMI NA JAPAN HOUSE

Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, 2º andar, Bela Vista)
Dia 14/09/2019
Horário: 11h às 17h
Ingresso: Participação Gratuita
Informações: 11/3090-8900 www.japanhouse.jp/saopaulo

OFICINA: ARQUEOLOGIA DA AV PAULISTA

Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, 2º andar, Bela Vista)
Dia 15/09/2019
Horário: 14h
Ingresso: Participação Gratuita (necessário fazer Inscrição por e-mail educativo@jhsp.com.br até o dia 07/09/2019 às 12h, as senhas restantes serão distribuídas no dia 1h antes na recepção – vagas limitadas)
Informações: 11/3090-8900 www.japanhouse.jp/saopaulo

SEMINÁRIO

DIÁLOGOS NIPO-BRASILEIROS – POÉTICAS TÊXTEIS CONTEMPORÂNEAS

Onde: Japan House São Paulo (Avenida Paulista 52, 2º andar, Bela Vista)
Dia 08/10/2019
Horário: 19h às 21h
Ingresso: Participação Gratuita (senhas 1h antes na recepção – vagas limitadas)
Informações: 11/3090-8900 www.japanhouse.jp/saopaulo

Divulgação de eventos
com Cristiane Kisihara
E-mail: cris_kisihara@hotmail.com
TEL: 11/3340-6060

週末おでかけ情報

日本の番組が観れなくなった

原因は親会社への業務停止命令？

J-Vision社へ苦情相次ぐ

「日本の番組が急に観れなくなった」との苦情が、今週始め相次いで編集部に寄せられた。聞けば、相談者らはJ-Vision社の提供するインターネットテレビ視聴システム「WILLフォン」を利用している。J-Vision社の親会社である情報通信業者WILL株式会社(東京本社)が、日本の消費者庁より7月19日付けで特定商取引法に基づく2度目の「業務停止命令」を受けていたことが関係しているようだ。



WILLフォンの商品シリーズ

WILL社は聖市で、2017年には橋幸夫、18年には美川憲一など大物歌手のコンサートを続々と主催し、「WILLフォン」契約者に優先的にチケット販売を行うなどの商法で利用者を増やしていた。

6月にも数日間「46チャンネル見られるはずなのに、17までしか見られなくなった」という状態になったWILLフォン。今回、視聴不能になったのは、部地域の視聴者だけだが、「アメリカの利用者にも今週2日間観られなくなった人がいた」との話しも届いている。

WILL社は、昨年12月にも消費者庁から15カ月間の連鎖販売取引に係る取引の一部等停止、大倉満会長、中井良昇代表取締役らには業務禁止命令が下されてきた。今週は24カ月の業務停止命令であり、さらに厳しくなっている。

「大目小目」
今月27、28両日に開催される「第10回文協RURAL」。昨年、聖市市で同イベントを開催した際、マルシオ・カルデイン・アダマンチーナ市長が参加して感

「在日系団体連合会」
2019年度役員(副会長) 上原フェルナン

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

文協RURAL27、28日に

農業ビジネスの動向を見極める

ブラジル日本文化福祉協会の農業関連交流委員会(桂川富夫委員長)とアダマンチーナ文協は共催で、農業に関するセミナー「第10回文協RURAL」を27(金)、28(土)両日午前8時から、聖市アダマンチーナ市のアダマンチーナ農業協同組合の施設(Rodovia Comandante João Ribeiro de Barros, Km 602)にて開催する。参加無料。文協RURALは、日系社会が農業を基盤に発展してきたことから、今後の農業発展の維持、技術や経営に関する情報交換、人的交流のために開催される。今年もテーマ「農業関連産業の動向」に沿った様々なプログラムを用意。現在の農業や関連事業の情勢、地域の連携など、多岐にわたる内容で農業の発展の手段を探る。ロベルト・ロドリゲス元



来社した水本さん、桂川さん、上辻さん

160レアルで、申し込みが必要。文協RURALの詳細は文協RURALの申し込みは特

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

WILL 持続可能なビジネスモデルとは

日本の番組が見られるカラクリ

日本消費経済新聞によれば、WILL社が行っていた「持続可能なビジネスモデル」(消費者庁)は、次の通り。①日本の投資家に約60万円でカラオケやゲームなどの複数のアプリが読み込まれたカード型USBメモリを購入してもらい、②購入してもらった機器を借り上げ、子会社が海外主にハワイやブラジルでレンタル事業を行う。③レンタル料は日本の投資家に還元され、投資家は3年で72万円の収入を得るとしている。

しかし、投資家の多さの割に海外での借り手は少なく、レンタル料収入はまったくの不足状態。同新聞は「少なくとも2018年12月時点で477億円のレンタル料の支払債務が生じている」とも明らかにしている。

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

「JETRO」
二宮次長退任、松平さん着任

MARUITI
TONKATSU YAKISSOBA
www.maruiti.com.br

1940 TUNIBRATRAVEL 70
Consulte nossos SUPER descontos
Viagens para o Japão Desde 1949
(11) 3346-8200 www.tunibra.com.br
Pça da Liberdade, 170 - Liberdade - São Paulo

横綱鶴竜初黒星を喫す



鶴竜(右)を寄り切りで破った朝乃山
＝両国国技館(共同)

朝乃山は初の金星 貴景と平幕隠岐の海が全勝

【共同】大相撲秋場所5日目(12日・両国国技館)2場所連続制覇を狙った朝乃山は初黒星を喫した。朝乃山は初金星。1場所での大関復帰を目指し、関脇貴景勝と北勝富士を突き落とし、5戦全勝とした。

朝乃山は初金星を喫し、関脇貴景勝と北勝富士を突き落とし、5戦全勝とした。朝乃山は初金星を喫し、関脇貴景勝と北勝富士を突き落とし、5戦全勝とした。

朝乃山は初金星を喫し、関脇貴景勝と北勝富士を突き落とし、5戦全勝とした。朝乃山は初金星を喫し、関脇貴景勝と北勝富士を突き落とし、5戦全勝とした。

ソフトボール M12 今季初点灯

【共同】ソフトボールが首位に返り咲き、2年ぶりの優勝へのマジック

【共同】ソフトボールが首位に返り咲き、2年ぶりの優勝へのマジック

ソフトボール M12 今季初点灯

千賀8回1失点と快投

【共同】ソフトボールが首位に返り咲き、2年ぶりの優勝へのマジック

プロ野球

【共同】ソフトボールが首位に返り咲き、2年ぶりの優勝へのマジック

大相撲秋場所星取表

【共同】大相撲秋場所5日目(12日・両国国技館)2場所連続制覇を狙った朝乃山は初黒星を喫した。朝乃山は初金星。1場所での大関復帰を目指し、関脇貴景勝と北勝富士を突き落とし、5戦全勝とした。

熊谷はフル出場

【共同】熊谷はフル出場した。1回戦は32チームが参加。決勝は来月5月24日にウイーンで開催される予定。リヤザン(ロシア)に9

【共同】女子ゴルフで8月のAIG全英女子

【共同】女子ゴルフで8月のAIG全英女子

【共同】女子ゴルフで8月のAIG全英女子

【共同】女子ゴルフで8月のAIG全英女子

【共同】女子ゴルフで8月のAIG全英女子

【共同】女子ゴルフで8月のAIG全英女子

JORNAL NIKKEI SHIMBUN

EDITORA JORNALISTICA UNIAO NIKKEI LTDA.

Rua da Glória, 332-Liberdade
CEP 01510-000-São Paulo-SP
Telephone: (11) 3340-6060
Fax: (11) 3341-6476
Site: www.nikkeishimbun.jp
Facebook: www.facebook.com/nikkei.shimbun

Diretor Presidente: Raul M. Takaki
Jornalista Responsável: Takao Miyagui-MT 15.167-SP
Redator: Masayuki Fukasawa

記事に関するご意見 Redação: redacao@nikkeishimbun.jp
配達・購読契約に関する連絡 Assinatura: nikkeishimbun@yahoo.com.br
広告に関する連絡・問い合わせ Publicidade: anuncio@nikkeishimbun.jp

Periodicidade: Terça-feira à Sábado
Preço Assinatura: R\$ 790,00(Anual) / R\$ 420,00(Semestral)
Assinatura Digital(PDF): R\$ 330,00(Anual) / R\$ 170,00(Semestral)

大谷が18号、自己最多打点

平野復帰登板を果たし、1回2失点

【共同】大谷が18号、自己最多打点

川井梨ら五輪切符挑む

土性、乙黒拓ら日本勢

【共同】川井梨ら五輪切符挑む