



# 6月20日に国際日系デー

## オンラインで世界から参加

ブラジル日本文化福祉協会(石川レナト会長)は6月20日(土)20時に、「国際日系デー」を祝うためのオンラインイベントをYouTubeとフェイスブック上で生中継する。人気ソング「パット・フー」の歌手、高井フエロンさん、野口泰在サンパウロ日本総領事やブルジョアホテルの青木智栄子社長が出演するほか、オンラインという利点を活かして南米諸国、ハワイから多くの人が出演して「国際日系デー」を祝すのに相応しい国際色の強いイベントとなる。



「Orgulho de ser nikkei sempre com muito respeito」

RENATO ISHIKAWA  
PRESIDENTE RINKYO  
2ª GERACÃO - NIKKEI  
ECONOMISTA / PARAGUAÍO PAULISTA - SP

イベントのハイライトとして国内の様々な地域から招いた出演者達が「日系ブラジル人の価値」について語り、石川会長は「この日に日系人最大のイベントを文にハワイのホノルルで開催



ブラジル以外にも多数が参加する

野村アウレリオ聖市議により聖市カレンダーへ正式に組み入れる法案も市議会へ提出されている。昨年は国際日系デーを記念した第1回目のイベントとしてブラジル日本青年会議所(和田ルドルフ理事長)が講演会「文化遺産(ブラジル社会における日本の価値観)」を聖市リベルダーデ区の文

協ビル内で開催し、ほぼ満員の約1100人が入場して有識者の講演に耳を傾けた。

**日系文学会が翻訳本2冊刊行**

3年掛りの歴史ロマンスと短編集



「おかえりなさい」と「草原のコンサート」の表紙

ブラジル日系文学会(中田みちよ会長)からブラジル文学の日本語訳作品、近藤アンドレ著作『おかえりなさい』(110頁)とルイス・アントニオ・アシス・プラザル著『草原のコンサート』(287頁)が刊行された。

「新型コロナウイルスの影響はアベラにも及んでいます。お世話になったブラジルへの恩返しとして、自分なにかができるかということをお考えください。このイベントを行おうと思いましたが、チャリティーヨガイベントの立案者、ヨガ講師の鈴木友紀菜さん(32歳、神奈川県)はそう語った。

「新型コロナウイルスの影響はアベラにも及んでいます。お世話になったブラジルへの恩返しとして、自分なにかができるかということをお考えください。このイベントを行おうと思いましたが、チャリティーヨガイベントの立案者、ヨガ講師の鈴木友紀菜さん(32歳、神奈川県)はそう語った。

**スラム街の子供らを支援**

慈善ヨガイベントを開催

「新型コロナウイルスの影響はアベラにも及んでいます。お世話になったブラジルへの恩返しとして、自分なにかができるかということをお考えください。このイベントを行おうと思いましたが、チャリティーヨガイベントの立案者、ヨガ講師の鈴木友紀菜さん(32歳、神奈川県)はそう語った。



イベント告知のチラシ

「新型コロナウイルスの影響はアベラにも及んでいます。お世話になったブラジルへの恩返しとして、自分なにかができるかということをお考えください。このイベントを行おうと思いましたが、チャリティーヨガイベントの立案者、ヨガ講師の鈴木友紀菜さん(32歳、神奈川県)はそう語った。

## 手づかみで体得したブラジル

### 19年度交流協会の体験談

(5)

2018年4月、ネット上でニュースを見ていた私の目に、きらびやかなリオのカニバルの写真が飛び込んできた。その記事はブラジル日本文化交流協会が研修をした人の体験談だった。それがブラジニチを知るきっかけとなった。

「大谷陽子(島根県、35)は2018年に学習塾を辞職し、ブラジル日本文化交流協会(http://amb2009.org/)の研修制度に参加。研修先は二宮法律事務所。

「大谷陽子(島根県、35)は2018年に学習塾を辞職し、ブラジル日本文化交流協会(http://amb2009.org/)の研修制度に参加。研修先は二宮法律事務所。

「大谷陽子(島根県、35)は2018年に学習塾を辞職し、ブラジル日本文化交流協会(http://amb2009.org/)の研修制度に参加。研修先は二宮法律事務所。

「大谷陽子(島根県、35)は2018年に学習塾を辞職し、ブラジル日本文化交流協会(http://amb2009.org/)の研修制度に参加。研修先は二宮法律事務所。

「大谷陽子(島根県、35)は2018年に学習塾を辞職し、ブラジル日本文化交流協会(http://amb2009.org/)の研修制度に参加。研修先は二宮法律事務所。

「大谷陽子(島根県、35)は2018年に学習塾を辞職し、ブラジル日本文化交流協会(http://amb2009.org/)の研修制度に参加。研修先は二宮法律事務所。

「大谷陽子(島根県、35)は2018年に学習塾を辞職し、ブラジル日本文化交流協会(http://amb2009.org/)の研修制度に参加。研修先は二宮法律事務所。

「大谷陽子(島根県、35)は2018年に学習塾を辞職し、ブラジル日本文化交流協会(http://amb2009.org/)の研修制度に参加。研修先は二宮法律事務所。

「大谷陽子(島根県、35)は2018年に学習塾を辞職し、ブラジル日本文化交流協会(http://amb2009.org/)の研修制度に参加。研修先は二宮法律事務所。

「大谷陽子(島根県、35)は2018年に学習塾を辞職し、ブラジル日本文化交流協会(http://amb2009.org/)の研修制度に参加。研修先は二宮法律事務所。



トラブル満載だったイグアスへの旅

「大谷陽子(島根県、35)は2018年に学習塾を辞職し、ブラジル日本文化交流協会(http://amb2009.org/)の研修制度に参加。研修先は二宮法律事務所。

「大谷陽子(島根県、35)は2018年に学習塾を辞職し、ブラジル日本文化交流協会(http://amb2009.org/)の研修制度に参加。研修先は二宮法律事務所。

「大谷陽子(島根県、35)は2018年に学習塾を辞職し、ブラジル日本文化交流協会(http://amb2009.org/)の研修制度に参加。研修先は二宮法律事務所。

**ニッケイ新聞 EDITORA JORNALÍSTICA UNIÃO NIKKEI LTDA.**  
RUA DA GLÓRIA, 332 - LIBERDADE - SÃO PAULO - SP  
CEP 01510-000 - TEL: (11) 3340-6060 - FAX: (11) 3341-6476

**購読申込書** □6ヶ月 (R\$ 450,00)  
**PEDIDO DE ASSINATURA** □1年間 (R\$ 840,00)

NOME \_\_\_\_\_  
END. \_\_\_\_\_  
BAIRRO \_\_\_\_\_  
CIDADE \_\_\_\_\_  
EST. \_\_\_\_\_ CEP \_\_\_\_\_  
TEL. ( ) \_\_\_\_\_  
E-MAIL \_\_\_\_\_  
Nº CPF \_\_\_\_\_

ASSINATURA  
(Para menores de 18 anos, é necessária a assinatura do responsável)

**ニッケイ新聞** (11) 3340-6060

【営業時間】  
月曜～金曜日：祝日を除く 午前9時～午後4時  
01510-000 - Rua da Glória, 332  
Liberdade - São Paulo - SP  
購読 = nikkeyshimbun@yahoo.com.br  
告 = anuncio@nikkeyshimbun.jp

# 「早い緩和は経済復興に逆効果」

## 感染状況の現実把握が必要

### 連邦政府の計画を大統領妨害

ゼツリオ・バルガス財団大学院経済学研究所 (EPGE / FGV) のペドロ・カヴァルカンティ・フェレイラ教授は、経済活動再開に対して前のめりな大統領や州知事の対応に、新型コロナウイルスに対して新たな隔離措置や対策が求められるだけでなく、経済活動の回復の足取りそのものを緩やかにしかねないという考えを示した。

### 回復はU字にしかならず



ペドロ・カヴァルカンティ・フェレイラ教授

2020年1月からの大きな落ち込みを記録した。フェレイラ教授は、チリが経済の落ち込みを回避しようとする前に経済活動を再開することに言及。「安全な再開」と名付けられた経済活動再開計画は4月末に発表され、一部の経済活動を管理下で再開した。だが、その結果、同国では

感染者が増加し、国民100万人当たりの感染者数でラテンアメリカ最悪の統計結果につながった。同教授は、パンデミック対策として、連邦政府の経済スタッフからは「非常に優れた」対策を講じており、3月以降に経済活動の落ち込みを回避する目的で行政が短期的に附帯的な措置を講じる必要もわずかだったと話す。問題はむしろ、州知事らが発表した社会的隔離措置にジャイル・ボウソナロ大統領が反対する立場をとったことだ。連邦政府の後盾がないため、外出を控

えることを住民に知らせている。発表やキャンペーンの効果が薄くならざるを得ず、検査隔離措置が緩和されることとなった。「連邦政府は、国家として必要とされる局面でリーダーシップを発揮していない。これにより対応が深まり、誤った情報も拡散された。悪いことに、大統領はこの問題が持ち上がってきた当初から健康危機の深刻性を軽視してきた」という。2020年第2四半期のGDP成長率に関しては、ゼツリオ・バルガス財団ブラジル経済研究所 (Ibre / FGV) が発表している。9.4%減を予想している。実際にはこの水準でGDPが落ち込み、1996年第2四半期以降で最悪の落ち込みとなる。また、第2四半期を前年同期と比較した場合、落ち込みは11.2%に達する。フェレイラ教授はさらに、ブラジルの経済回復が、急激な落ち込みの後、緩やかに回復するU字になると受け止めている。大都市で6月から経済活動が再開されたとしても、第1四半期に始まり、第2四半期に始まり、第3四半期に始まり、第4四半期に始まり、というように、前年同期と比較して、前年同月との比較では74.6%減という大きな落ち込みだった。

労働者には送迎バスに乗り降る際に体温測定が義務付けられる。また、全従業員にマスク着用を義務付けた。製造ラインの従業員には、2重の感染防止策が講じられる。すなわち、布製のマスクとポリエチレン製のフェイスマスクの着用だ。同社の再開に当たっては、新型コロナウイルスの感染拡大が抑制されるという良いニュースがなかった。ACSPはこれまで、2人の利用を上限にした。5月としては、前年同期比で67.7%減少した。前年同期比で61.2%減少した。消費者の購買意欲回復せず

労働者には送迎バスに乗り降る際に体温測定が義務付けられる。また、全従業員にマスク着用を義務付けた。製造ラインの従業員には、2重の感染防止策が講じられる。すなわち、布製のマスクとポリエチレン製のフェイスマスクの着用だ。同社の再開に当たっては、新型コロナウイルスの感染拡大が抑制されるという良いニュースがなかった。ACSPはこれまで、2人の利用を上限にした。5月としては、前年同期比で67.7%減少した。前年同期比で61.2%減少した。消費者の購買意欲回復せず

前月と比較した場合、サンパウロ市内の小売店の取引額は5%増(季節調整済み)だった。ACSPによると、5月は母の日商戦があるため、5月の売上が前月を上回るのは例年のこと。むしろ、5月の売上は前年同月比で急落しているものだったと述べている。(3日付掲載)

「現在の1日当たりの新規感染者数の増加状況や現実的に感染状況をコントロールできていない状況で考えると、ブラジルは、商業活動やサービス業を再開するための準備が整っていない。経済活動の再開は、一鶏の羽ばたきに終わるリスクを抱えている」という。5月29日にはブラジル地理統計資料院 (IBGE) が、2020年第1四半期(1~3月)

期のGDP成長率を1.5%減と発表しており、複数のアナリストが、景気後退(レクナカル・リセツション)が今後控えていると予想する。民間最終消費支出は2.0%減で、電力危機が発生し

世界経済の減速で需要が縮小する中、中国がブラジルの輸出に占める比重を高めている。2020年5月の場合、中国は、ブラジルからの輸入を前年同月比335.2%拡大させ

中国がブラジルからの輸入拡大 世界規模で需要が縮小する中

2019年5月の場合、中国がブラジルの輸出に占める比重は28.9%減だった。アルゼンチンへの輸出も同様に振るわず、5月が51.2%減、1~5月が26.1%減だ。中国の需要は、5月にブラジルが輸出の落ち込

みは営業日1日当たりと比較して前年同月比4.2%減にとどめる支えとなった農産物で、とりわけ堅調だった。1~5月で見ると、営業日1日当たりは前年同月比4.5%減だった。5月は、輸出の落ち込み以上に輸入が落ち込んだことで、月間の貿易収支は45億ドルの黒字と

計測したもので、調査対象期間に食事手当チケットが使用された店舗数も考慮して算出した。商業が緩やかに営業を再開し、レストランも新型コロナウイルスのパンデミックを克服するのに対し、消費者の購買意欲の回復を求めている。5月上旬の場合、食事手当チケットの使用されたレストランの数は、前年同期と比較して25.7%減少した。ただし、4月上旬の落ち込みは5月より大きく、前年同期比40.5%減だった。Fipeは、「営業を再開するレストランの店舗数が増加し、デリバリーへの適用も進んでいるが、取引量はパンデミック前の水準まで回復していない。店舗の4分の1は、チケットの取引すら記録されていない。問題が、これだけのレストランのうちどれだけが生き残れるかだ」という。また、ICRからは、5月上旬の購入額そのものが、前年同期と比較して44.9%減少したことが示された。ただし、こちらも、4月上旬の56.7%減よりは改善している。(3日付掲載)

連邦政府は、特別な条件に基づき、小規模企業の人件費を助成的金利で支援する融資に関して、規定を緩和して運用する方針を固めた。新型コロナウイルスのパンデミックへの対応として導入された支援融資を求めている企業は、雇用を完全に維持する必要がなくなる。だが、連邦政府の経済スタッフからは、少なくとも50%の雇用を維持する企業にまで、対象を拡大する方針だ。雇用の条件以外にも、対象となる企業の年間の売上額の上限を、従来の1千万レアルから5千万レアルに引き上げる。また、この支援融資を定めた暫定令(MP)944/20号の期限は6月30日だったが、これも2カ月延長する。これらの緩和策は、中銀のロペル・カネボス・ネット総裁が1日にパンデミックに対する政府の対応を検討する連邦議会合同委員会で提示した。この措置は、およそ2カ月前に立ち上げられた支援融資を軌道に乗せるのが目的だ。これまで実施された融資は19億3千万レアルにとどまっておらず、連邦政府が確保した400億レアルの財源は、およそ5%しか利用されていない。(2日付掲載)

## 新車登録台数が11.6%増

3月25日からサンパウロ市内の2店舗での営業を休止しているフォルクスワーゲン(VW)のディーラー、アマゾン・グループが、5月に前月比4.8台増の販売を記録した。小さな数字であるが、前月比15.0%増に

消費者は5月、新型コロナウイルスのパンデミックによる影響が当初想定されていたよりも軽微と受け止めた。この機会を利用して、割引を求め電話や電子メール、メッセージアプリなどを通じての転売担当者のPRに応じるなど、この市場に

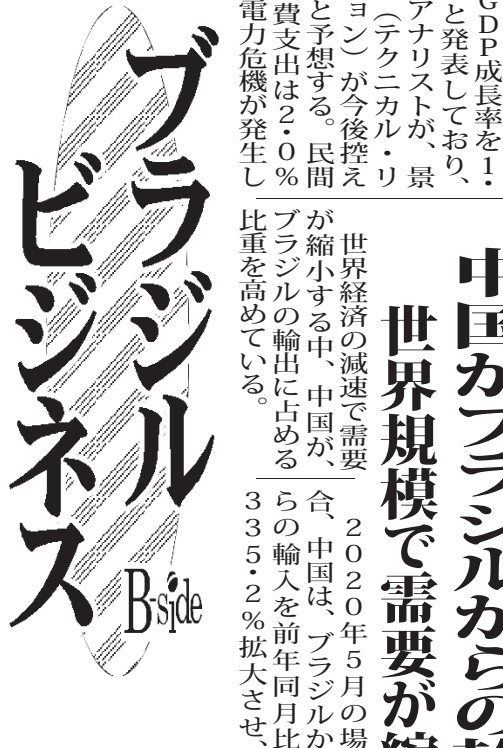
戻り始めた。全国的に見ると、5月の新車登録台数(乗用車と小型商用車トトラック、バスを含む)は、前月比11.6%増とやや改善して月間6万2100台を記録した。ただし、前年同月との比較では74.6%減という大きな落ち込みだった。このように例年の販売台数と比較するとわずかな台数にとどまったものの、アマゾンのマルコス・レイテ取締役などは、5月の回復の動きを前向きに受け止めている。パンデミック前、同グループは月間2000台以上を販売してきた。それが4月には85%減のわずかに33台まで落ち込んだ。だが、5月には、通常の63%減と落ち直した。

一部は、一部の消費者は、特定の車種に集中している。また、一部では消費者が外出を控え、ディーラーが消費者まで車庫に届けている。同取締役は、最後の署名のためにディーラーが営業を再開するのを待っている消費

者もいるだろうと話す。自動車ディーラー連盟(Fenabrade)のアラリコ・アスンソン・ジュニオール会長は、サンパウロ市内のディーラーは当局による営業再開が認められるのを、大きな期待を寄せて待ち受けているという。サンパウロ州は、国内の車両販売の26%を占める重要な市場だ。また、同連盟は営業再開に備え、ディーラーが店舗で講じてべき消毒及安全対策も定めた。(3日付掲載)

新型コロナウイルスのパンデミックが発生する以前に行われた予測と現在の予測を比較すると、ブラジルは2020年のラテンアメリカ諸国の中で3番目に大きな経済的損失を被る国となる。ゼツリオ・バルガス財団(FGV)が域内の主要11カ国について、2019年10月に行われたGDPに関する見通しと、最新の見通し(4月5月)を比較

成長率が3.5%増を記録すると期待されていたが、現在は5.3%減が見込まれている。この2つの予測の差は、ほぼ9%ポイントにも迫る。ペルーの場合、コモディティの輸出に問題を抱えているだけに、国内の感染拡大の抑え込みに苦慮している。ペルーに次いで大きな打撃を受ける国はメキシコで、1.4%増を見込んでいたものが、現在



中国がブラジルからの輸入拡大 世界規模で需要が縮小する中

消費者の購買意欲回復せず

コロナが南米経済に影響 最も打撃の大きな国は?

人員整理企業にも 支援融資 50%の雇用維持の企業対象

# B-side

経済ニュース速報 & データベース

- ・ コピー&ペーストで報告書が作成可能な最新のビジネスニュースをいち早く入手したい
- ・ データベース化された情報を利用したい
- ・ 求めるニュースや話題を伝えてインタラクティブに情報入手・交換したい

効率的に連携させて 効果的な利用が可能です

そんな「したい」を、B-Side Solutionsがお手伝いいたします。

お問い合わせは、サイト運営会社の B-Side Solutions Ltda. へ。

Rua Apeninos, 665 1ºand. Sala3 Paraíso - São Paulo - SP Tel: (11) 3271-5680 <http://b-side.brasilforum.com/> / [b-side@brasilforum.com](mailto:b-side@brasilforum.com)

B-side からのお知らせ

### 龍谷大学同窓会南米支部が発足

龍谷大学経済学部1期生(昭和40年卒)でパラグアイ在住の島崎允也(しまざき・)氏が発起人となり、さる6月10日、サンパウロ市内で、パラグアイとブラジルの龍谷大学OBにより龍谷大学同窓会南米支部が発会しました。

南米支部は当面、社会学部2期生(平成5年卒)の美代賢志(みよ・けんじ)氏が世話人となり、調査・翻訳会社「B-side」の事務所を連絡先とします。OBリストへの登録を希望する方は [kenji\\_miyohotmail.com](mailto:kenji_miyohotmail.com) までメールにてご連絡ください。

ニッケイ俳壇

(1067)

伊那 宏 選

伊那 宏 選

大根や煮ても漬けてもおろしても

「大根は、医者いらず、などとも言われ健康野菜の代表格。日本人には欠かせないものだ。ひと頃美容によいと、若さと美貌を売り物の有名老女優がテレビで宣伝して以来、伯人女性間で大評判になり、大根の価格が高騰。それまでの庶民的野菜が、一挙に市場から消えて日本人を慌てさせたことがある。本句はそんなエピソードをふと思い出させてくれた。大根の効用を巧みに詠って楽しい句となった」

返り花人目を避けることひとそと  
大根買ふ異人の捨てし葉も貰ひ

サンパワロ

平間 浩二

呑み切れぬ風蹴り上げの鯉のぼり  
「ブラジルの五月の空に泳ぐ鯉のぼり。日本の暖かい初夏と違ってこは秋。涼しい秋の風を受けて空中で元氣一杯に泳いでいる。それを「呑み切れぬ風蹴り上げり」と言い切つて風の強さを強調し、且鯉のぼりの勇姿を表している。非凡な表現力であり、まさに鯉のぼりは男の子のものであることを認識させられる」

サンパワロ

後藤 たけし

朽ち果てし売り屋看板返り花  
古日記隔離住まいで冬過ぐす  
返り花遠き昭和の歌謡

サンパワロ

富岡 絹子

鯉戦後育ちに縁薄し  
大根の白き目にしむ朝の市  
大根の買ふをためらふ太さかな

サンパワロ

大野 宏江

「太い大根を買つたのをと躊躇つたと言つた。大きくて冷蔵庫に納まりきれないから、というのが主婦の考へる理由の一つであろう。だが、ためらいつてもよっぽり」となるところが大根の大根たる所以。大根にまつわる話は多く大抵はユーモラスなもの。本句も上品な、えも言われぬユーモアがあり、それが巧みして生まれたゆえに、無理なく読者の共感を誘い出すことができた」

サンパワロ

那須 千草

浅漬けに昆布の細切り大根採む  
そまみにひつそり吹いて返り花  
ジャッパの種見事身菜(飯)

サンパワロ

伊藤 みち子

熱きお茶拍餅を友友共  
コナ禍神に託して冬風か  
箱庭の朝の休操春を待つ

サンパワロ

原 はる江

コナ風邪世界を廻り何処へ行く  
母の日やインターネットで祝ひ合ふ  
大根の煮る香気つかふ隣家無く

サンパワロ

井上 人栄

聖護院みのおせ練馬大根時  
「三種の大根はそれぞれ特徴があり、味も異なるゆえに料理法にも差異がある。生産者は客の好みに合わせて栽培量を調節するのだが、最大の顧客日本人の激減で、今や自家用に時々にと

サンパワロ

篠崎 路子

母の日やいつしか娘母の顔  
カレンダー空白のまま五月(別稿より)  
小春日の楽しく自粛ケキ焼く(二)

サンパワロ

大槻 京子

アマソンの息子言いつ移民のぼり  
野におはす過ぎし移民や返り花  
雨季日暮れ疫病の街閉じにけり  
伯人を憎み愛しみ星月夜(別稿より)  
人の死に慣れし怖さや雨季の暮(二)

サンパワロ

玉田 千代美

何夕にさやけき風や秋となり  
朝もせぬごとく疲れて秋思かな  
思ひ出に薄れゆくも柏餅

サンパワロ

林 とみ代

色も香も哀れな返り花  
大根の桂むきして刺身つま  
「数センチの長さに切断した大根や胡瓜を包丁で薄く切るのを「刺身」という。さらにそれを巻いて細く刻み皿に敷いてその上に刺身を並べる。それをいわれる「つま」と言い刺身を引立てる飾りとして用いるが、しかし大根は見た目に美しくて美味しいので捨てるには惜しく、刺身ととも酒のつまみに食す人もいる。本句は五七五という生み出されたいわば言葉による「品料理」、や芸術品といった趣がある。それを目裏に浮かべながら薬品とく鑑賞(賞味)させて頂いた」

サンパワロ

鈴木 文字

冬風やコナ静かに受け止めて  
友の庭真青な空に鯉戦

サンパワロ

鈴木 文字

菊日和本外に出掛けし(別稿より)  
「晩秋の良き日和。普段なら晴らしにちよと外出ていきたいところだが、世はコナ禍でそれも出来ずじつと家に閉じこもっている。そんな自粛生活に誰もがうんざり。中七と下五に人々の本音が表れていて異色の「コナ俳句」になった。菊日和が他の季節では引き出せないとも言われぬ味、を生んだ」

サンパワロ

和野 静子

人參の葉の天ふらや食の秋(二)  
温暖化時期戸感ひて返り花  
端午節句夫の誕生言祝きて  
コナ風はらみて泳ぐ鯉のぼり

サンパワロ

上村 光代

鯉のぼり屋根より高くひるがえり  
柏餅そつと開いて里徳  
銭湯に菖蒲浮かべて邪気祓う  
ウアルジチ・G・パウリスタ

サンパワロ

馬場園かね

冬風や浮棧橋の揺れに揺れ  
風邪声をためらひつと大叱る  
大根が今も主役の吾が厨

サンパワロ

田中美智子

胎色に煮ゆる大根日暮れ時  
あの頃は三つも食へし柏餅  
今はただじつと我慢のマスクかな

サンパワロ

申間いつえ

冠木入りぬ目には返り花  
母の日や末っ子も甥も厄年で  
コナウイルスに秋思ひ子どもの日

サンパワロ

篠崎 路子

母の日やいつしか娘母の顔  
カレンダー空白のまま五月(別稿より)  
小春日の楽しく自粛ケキ焼く(二)

サンパワロ

大槻 京子

アマソンの息子言いつ移民のぼり  
野におはす過ぎし移民や返り花  
雨季日暮れ疫病の街閉じにけり  
伯人を憎み愛しみ星月夜(別稿より)  
人の死に慣れし怖さや雨季の暮(二)

サンパワロ

玉田 千代美

何夕にさやけき風や秋となり  
朝もせぬごとく疲れて秋思かな  
思ひ出に薄れゆくも柏餅

サンパワロ

林 とみ代

色も香も哀れな返り花  
大根の桂むきして刺身つま  
「数センチの長さに切断した大根や胡瓜を包丁で薄く切るのを「刺身」という。さらにそれを巻いて細く刻み皿に敷いてその上に刺身を並べる。それをいわれる「つま」と言い刺身を引立てる飾りとして用いるが、しかし大根は見た目に美しくて美味しいので捨てるには惜しく、刺身ととも酒のつまみに食す人もいる。本句は五七五という生み出されたいわば言葉による「品料理」、や芸術品といった趣がある。それを目裏に浮かべながら薬品とく鑑賞(賞味)させて頂いた」

サンパワロ

鈴木 文字

冬風やコナ静かに受け止めて  
友の庭真青な空に鯉戦

サンパワロ

鈴木 文字

菊日和本外に出掛けし(別稿より)  
「晩秋の良き日和。普段なら晴らしにちよと外出ていきたいところだが、世はコナ禍でそれも出来ずじつと家に閉じこもっている。そんな自粛生活に誰もがうんざり。中七と下五に人々の本音が表れていて異色の「コナ俳句」になった。菊日和が他の季節では引き出せないとも言われぬ味、を生んだ」

サンパワロ

和野 静子

人參の葉の天ふらや食の秋(二)  
温暖化時期戸感ひて返り花  
端午節句夫の誕生言祝きて  
コナ風はらみて泳ぐ鯉のぼり

サンパワロ

上村 光代

鯉のぼり屋根より高くひるがえり  
柏餅そつと開いて里徳  
銭湯に菖蒲浮かべて邪気祓う  
ウアルジチ・G・パウリスタ

サンパワロ

馬場園かね

冬風や浮棧橋の揺れに揺れ  
風邪声をためらひつと大叱る  
大根が今も主役の吾が厨

サンパワロ

田中美智子

胎色に煮ゆる大根日暮れ時  
あの頃は三つも食へし柏餅  
今はただじつと我慢のマスクかな

がピークに向かいつつある五月も終わりを迎えた。  
「怠慢」との決別はまだまだ先のことだ  
抑留者のこと日々なり雨季続く

サンパワロ

大槻 京子

雲の峰綿菓子の如湧き上がる  
一面に光る視界や雨季上がる  
涼風の肌にあざさき空薄曇

サンパワロ

岩永 節子

ボソニアの笑顔に芽吹き一斉に  
大潮や車道失せし(二)ン港  
夕顔に今日を語して明日へ夢

サンパワロ

諸富香代子

雨季寒やコナ鎮まる気配なし  
乾季入る未だ鎮まらぬコナ禍  
スパームン 喧嘩巷に忘れらる

サンパワロ

鎌田ロイヤ

雨季明けも何時なるやらコナ virus  
花マン方遠き家族の懐かし  
おもかげも薄らぐアマゾン移民の日

サンパワロ

藤井ひろすけ

よらめいてじつと動かぬ冬の蜂  
年寄り等日溜りに寄る冬の蜂  
冬峰やコナの町を歩く我  
枯野原土の歴史が物語る  
枯野原土の背骨と肋骨と

サンパワロ

浅海 護也

行く秋や白き棺のコロナ墓  
「棺(ひつぎ)にはたいてい褐色系の塗装が施され物もある。疫病による大量の犠牲者が次々に運ばれてくる墓地。細長く掘られた窪地に端から並べられて、会葬者の立会いも許されず、機械によって無機的に埋められてゆく。棺も需要に追いつけず、塗装もされていないシブシブな白木のまものも目立つ。プラスチック袋に包まれて埋められた遺体も多しと聞く。哀れな人間の末路。余りに悲しい俳句と聞く」

サンパワロ

大内 和美

何処へ行く何を食ふと恋人の日  
冬の峰こたえる寒さ果に戻り  
恋人の日やこれやこれやのプラン立て  
ふるさとや枯野すきれば父が待つ  
冬なきて海のホテルもつきりと

サンパワロ

浦野マルガリーダ

アラサ墓地紫いべり満開に  
秋出水神ももも叶わむ  
初日の出天界の夫に経を読む

サンパワロ

太田 映子

草笛を吹けばふるさと直ぐそこに  
寄り道も楽しめやと花の園  
水たまり小さな世界の風景画  
「小さな水たまりがキャンパスとなった。そこに周囲の景色が写っている。小さな世界の風景画、どこかメロウの世界を思わせる手法。人生を真向から捉えよ(楽しい寄り道)としての感性豊かな俳句が生まれた。本句、無季俳句だが、強いて言えば(水たまり)は雨後に生まれたものである。うし、スコールとしての雨であれば自ずと季節感が生まれる。無季俳句に求められる季節感、欠くべからざるものであり、それは現代俳句の約束(こと)私承知している」

サンパワロ

森 律子

流れる星背におもらしや姉傘  
春場所や無味乾燥の無観客  
秋愁いコナ世界をおびやかす  
コナナンヨクウチン急げ遅すぎ

サンパワロ

西田はるの

返り花見つけてはしゃぐ孫娘  
裏庭に寸土見つけて大根時  
冬風に故郷の浜辺を懐かし  
そつとして置きたき事も秋思かな(別稿より)  
落葉にも裏と表ある事を(二)

サンパワロ

佐々木友栄

宿題の子に秋雨の窓をつつ  
チヨコ食ふ国のならわし復活祭  
寒い夜家族だらん腕相撲

サンパワロ

岩本 洋子

「天や猫を飼うのは心の癒しになる。特に一人暮らしの高齢者にとって、小動物は暮らしの中の最大の友である。食や物を分かち、言葉をかけ、孫とも思われて惜しみなく愛情を注ぐ。心身の健康のために何よりの薬となる。焼いた鱈の骨は取り除いてあげると、そんな心優しい気持ちも自然に芽生えてくるのである」

サンパワロ

鹿島 和江

秋の雨音なく降りてゆくしみる  
菊の香のほのかに匂う狭庭かな  
健康食南瓜を食べて息災に

サンパワロ

作野 敏子

行く先はちゃんとあるらし渡り鳥  
「俗に「味噌汁の冷めぬ距離」と言つて敷地内に親子が別々に居住するのが理想的とされる。この家は菊の咲く花壇があって、時には菊をめでつづ娘家族とのスキンシップを楽しんでいる。老後はかかっていたのだが、現実にはなかなか叶うことではない。それだけに、かかる幸せをどうかお大事に、と願わずにはおられない」

サンパワロ

白石 幸子

秋高し牧に寝る牛の群  
渡り鳥長旅路をこころうさん  
冬めくやあれもこれもと庭いじり

秋時雨雨傘忘れし美容院  
首かしげ物言いたげな菊人形

サンパワロ

浅海 護也

秋の雨音なく降りてゆくしみる  
菊の香のほのかに匂う狭庭かな  
健康食南瓜を食べて息災に

サンパワロ

作野 敏子

行く先はちゃんとあるらし渡り鳥  
「俗に「味噌汁の冷めぬ距離」と言つて敷地内に親子が別々に居住するのが理想的とされる。この家は菊の咲く花壇があって、時には菊をめでつづ娘家族とのスキンシップを楽しんでいる。老後はかかっていたのだが、現実にはなかなか叶うことではない。それだけに、かかる幸せをどうかお大事に、と願わずにはおられない」

サンパワロ

鹿島 和江

秋高し牧に寝る牛の群  
渡り鳥長旅路をこころうさん  
冬めくやあれもこれもと庭いじり

サンパワロ

白石 幸子

柿熟るる市場に映える果実かな  
曇り日や朝市の人みなマスク  
ブラジルの五百余年目の発見日  
染め卵求め婦宅の童謡  
棉摘みの手作業今では語り草

サンパワロ

斉藤 勝利

軒を打つ夜の雨音寝屋の秋  
肩までは沈む湯舟や外は秋  
冬近し冷雨の闇を過ぎる音  
この雨を知りてや秋を恋つ人は

サンパワロ

中川千江子

マスク付け出掛けの娘等も皆一緒  
詩心の動かぬ三蜜守る家居  
三蜜のコロナ騒動中に入る  
膝にくる猫と一箱の日向ぼ  
陽に透けて鉢の両面返り花

サンパワロ

住谷ひさお

雑炊の湯気を吹きく妻と吾  
「まだ冷蔵庫が普及していない時代、残り飯

サンパワロ

住谷ひさお

が體えてくると大抵おじや(雑炊)にして食べた。  
味噌汁に残り飯を入れて煮るだけの簡易食だが、  
身体を温めるに寒い冬の夕飯にはうってつけ。今で  
は味も趣向を凝らして美味しく作り、どうにかすれ  
ば夕飯の主役となる。それをどうしようかと吹きな  
らる食べる老夫婦の幸せな瞬間、戦後間もない頃の  
遠い記憶が、ふと私の脳裏に蘇る」

サンパワロ

住谷ひさお

夕飯の主役となる。それをどうしようかと吹きな  
らる食べる老夫婦の幸せな瞬間、戦後間もない頃の  
遠い記憶が、ふと私の脳裏に蘇る」

サンパワロ

住谷ひさお

夕飯の主役となる。それをどうしようかと吹きな  
らる食べる老夫婦の幸せな瞬間、戦後間もない頃の  
遠い記憶が、ふと私の脳裏に蘇る」

サンパワロ

住谷ひさお

夕飯の主役となる。それをどうしようかと吹きな  
らる食べる老夫婦の幸せな瞬間、戦後間もない頃の  
遠い記憶が、ふと私の脳裏に蘇る」

サンパワロ

住谷ひさお

夕飯の主役となる。それをどうしようかと吹きな  
らる食べる老夫婦の幸せな瞬間、戦後間もない頃の  
遠い記憶が、ふと私の脳裏に蘇る」

サンパワロ

住谷ひさお

夕飯の主役となる。それをどうしようかと吹きな  
らる食べる老夫婦の幸せな瞬間、戦後間もない頃の  
遠い記憶が、ふと私の脳裏に蘇る」

サンパワロ

住谷ひさお

夕飯の主役となる。それをどうしようかと吹きな  
らる食べる老夫婦の幸せな瞬間、戦後間もない頃の  
遠い記憶が、ふと私の脳裏に蘇る」

サンパワロ

住谷ひさお

夕飯の主役となる。それをどうしようかと吹きな  
らる食べる老夫婦の幸せな瞬間、戦後間もない頃の  
遠い記憶が、ふと私の脳裏に蘇る」

サンパワロ

住谷ひさお

夕飯の主役となる。それをどうしようかと吹きな  
らる食べる老夫婦の幸せな瞬間、戦後間もない頃の  
遠い記憶が、ふと私の脳裏に蘇る」

大人しく貰って帰る参加賞  
人智越えウイルスに参る我が地球

月曜句会5月分

卒春われ歩幅小さく秋に入る  
枝豆に昭和の話を語り上げる  
草梅の色鮮やかに漬かりけり  
梔子にしばし散歩の歩をどむ  
ブラジルの経済背負う大豆熟る  
ドライブを釣つことと顔出草の花  
ちよほ口に枝豆次々躍り入る  
遠距離のスマホで恋の夜長かな  
ほろ酔いの夫の馬子唄聞か夜長  
秋彼岸亡夫徳んで寺参り  
片陸や世間話の続きおぼり  
秋彼岸子らの目あてはおはぎ餅  
眠れず時計の音聞く夜は長し  
悠久の大地は美り大豆熟る  
カーニバルの喧騒よそに将棋指す  
老いて子に從う安堵大豆煮る  
たぐり寄す縁の糸や秋彼岸

月曜句会5月分

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

住谷ひさお

&lt;



